

여러분

가나자와시는 창조를 짊어질 일꾼을 양성하기 위해, 가나자와 창의도시 추진 프로그램에 입각하여 올해 10 월에 ‘가나자와 문화발견 강좌’ 라는 타이틀을 내건 사업을 실시했습니다.

이것은 크래프트 창의도시 · 가나자와로서 장래의 전통공예 감정사 육성과 동시에 전통공예의 수요 성장으로 이어가기 위해, 시내와 근교의 대학 · 단기대학 · 고등전문학교의 학생을 대상으로 실물의 전통공예를 감상하고 그것을 보는 방법 · 다루는 방법 등을 배움으로써 공예에 대한 흥미나 이해를 높이는 것을 목표로 한 것입니다.

올해는 가가유젠과 가나자와 금박 등의 가나자와를 대표하는 공예 분야로부터 전문가를 강사로 초청하여 총 5 회 강좌를 실시하였는데, 모두 47 명의 학생이 강좌에 참가했습니다.

참가한 학생들은 각 강좌마다 체험과 견학을 통해 가나자와 전통공예의 역사, 특징 등을 배웠습니다.

가나자와시는 창의도시에 관련된 여러가지 전략을 추진하고 있는데, 한편으로 고등 교육기관이 집적하고 있는 학원도시인 것으로부터 ‘학생의 도시’로써 각종 전략을 추진하고 있는 도시이기도 합니다.

이번에 소개해 드린 ‘가나자와 문화발견 강좌’는 학생의 도시 · 가나자와 추진 사업의 하나이기도 합니다.

가나자와시는 지금부터 약 120 년 전에 관립 고등중학교가 설치된 다섯 도시 중에 하나였으며, 예로부터 학원도시로서의 역사를 가진 곳입니다.

올해 3 월에는 학생의 도시로서 전통과 자량을 계승, 발전시키고 장래에 이르기까지 희망과 활력이 넘치는 매력 가득한 도시로 만들어가기 위해 학생의 도시·가나자와를 추진하는 조례를 제정하여, 학생과 시민과의 상호교류 및 학생과 도시와의 관계가 깊어지도록 각종 전략을 추진하고 있는 바입니다.

가나자와시의 전략에 대한 여러분의 지속적인 이해와 협력을 부탁드립니다.

그럼 여러분의 더없는 건승과 활약을 기원하며,

일본 가나자와시 창의도시추진 담당 드림

(가나자와 문화발견 강좌)

