

1. 事業説明資料（事前提出）

市民大学講座

「学びに宿る新たな創造」～ともに創る交流拠点都市金沢の未来～



中村 メイコ

女優

9月6日(土)

午後2時～3時30分
※初回のみ昼間開催となります

「私の生き方
～メイコ流人生の終いじたく～」



ロバート キャンベル

東京大学大学院教授

9月16日(火)

午後6時30分～8時

「一冊から広がる世界と
オンリーワンの感性
～金沢文学をきっかけとして～」



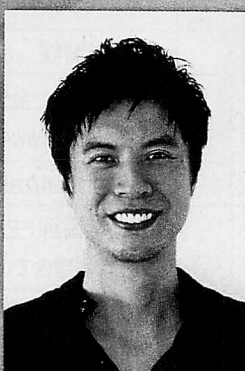
湯浅 卓

国際弁護士

9月30日(火)

午後6時30分～8時

「経済を暮らしに生かすコツ
～金沢スタイル～」



コウケンテツ

料理研究家

10月15日(水)

午後6時30分～8時

「日本とアジアの国々の料理文化
～金沢の食体験を通して～」



宗像 精

会津藩日新館館長

10月24日(金)

午後6時30分～8時

「なぜいま『ならぬことは
ならぬ』なのか
～日新館教育から現代を学ぶ～」



大林 素子

スポーツキャスター

11月6日(木)

午後6時30分～8時

「マイ・ドリーム
～夢をあきらめない～」

● 会場 / 金沢市文化ホール

● 主催 / 金沢市・金沢市教育委員会

市民大学講座 申込書	住所	〒	電話		テキストNo. 1 H25年度受講者欄
	氏名	(ふりがな)	修了書	希望する 希望しない	

なか むら
中村 メイコ
 女優
 東京都出身。2歳で映画デビュー。天才子役として注目される。その後数多くの作品に出演し、作曲家の神津善行氏と結婚、一男二女を設け、「神津ファミリー」として親しまれる。昭和を代表する数々のスターとも親交があり、日本の芸能・放送史を知る上で貴重な存在。主な受賞に放送作家協会賞、NHK放送文化賞、松尾芸能賞演劇優秀賞などがある。

ロバート キャンベル
 東京大学大学院教授
 ニューヨーク生まれ。ハーバード大学大学院東アジア言語文化学科博士課程修了。現在、東京大学大学院総合文化研究科教授。近世・近代日本文学が専門。NHK「あさイチ」や日本テレビ系「スッキリ!!」などでコメンテーターを務め、テレビ、ラジオ、講演活動など幅広いメディアで活動している。

ゆ あさ たかし
湯浅 卓
 国際弁護士
 東京都出身。東京大学法学部卒業後、UCLA、コロンビア及びハーバードの各法律大学院に学ぶ。国際弁護士としてウォール街の銀行法及びIT法が専門分野。雑誌への連載や「受験勉強の要領とコツ」、「円と株式市場の今後の動向」などを演題に、講演など幅広く活躍中。

コウケンテツ
 料理研究家
 大阪府出身。旬の素材を生かした簡単でヘルシーなメニューを提案。テレビや雑誌、講演会など多方面で活躍中。一男一女のパパでもあり、自身の経験をもとに、親子の食育、男性の家事・育児参加、食を通してのコミュニケーションを広げる活動に力を入れている。

むな かた ただし
宗 像 精
 会津藩日新館館長
 1933年会津生まれ。中学校校長、会津若松市教育長、「あいづっこ宣言」策定委員会座長などを歴任し、現在は会津藩校日新館の館長。会津若松市特使。会津武士の子どもたちが学んだ日新館の教えに基づき、日本人の精神性の高さ、あるべき姿を説き、後生の指導にあたっている。

おお ばやし もと こ
大林 素子
 スポーツキャスター
 東京都出身。中学1年からバレーボールを始め、86年日立入社、88年ソウル、92年バルセロナ、96年アトランタのオリンピックに出場。身長182センチの長身を生かし、全日本のエースアタッカーをつとめた。97年に引退後、スポーツキャスターとしてテレビ等で活躍し、女優として舞台にも立つ。2013年から観光庁「スポーツ観光マイスター」を委嘱される。JVA(日本バレーボール協会)広報委員。

会 場 金沢市文化ホール 大ホール (金沢市高岡町15-1)

申 込 (ご注意) 生涯学習課は玉川こども図書館3階に移転していますのでご注意ください。広坂本庁舎では窓口受付はしていません。

申込方法	申込開始日	申 込 先	受付時間
①電話申込	7月8日(火)	生涯学習課 220-2441	平日 9時~17時45分
②インターネット申込	7月8日(火)	「いいねっと金沢」内「市民大学講座」のページ URL: http://www4.city.kanazawa.lg.jp/39026/kouza/	24時間
③Eメール申込	7月8日(火)	shimindaigaku@city.kanazawa.lg.jp	24時間
④窓口申込	7月11日(金)	生涯学習課(玉川町2-2・玉川こども図書館3階) ※広坂本庁舎では受付しませんのでご注意ください。	平日 9時~17時45分
		玉川図書館(月曜日休館) 泉野図書館(火曜日休館) 金沢海みらい図書館(水曜日休館) (図書館での窓口販売数は各100部限定)	平日 10時~19時(休館日除く) 土日祝 10時~17時 (ただし、7/19(土)~8/31(日)の期間は9時30分から受付開始)

- ①②③の方法で申し込まれた方~納付書を郵送しますので、金融機関で受講料を振り込んでください。入金を確認後、受講券を郵送します。(期日までに振り込みを確認できない場合は、申し込みを取り消すことがあります。)
- ④の方法で申し込みの方~申込書に受講料を添えて受付窓口までお越しください。その場で受講券をお渡します。

受講料 全6講座 一般 **3,000円**
 〃 学生割引 **2,500円** (証明書をご提示いただくため、窓口でお申し込みください)

各講座ごとのお申し込みは、当日会場で受け付けます。(1講座 1,000円)
 ただし、全6講座受講の申込者が優先となりますので満員の場合、お断りする場合があります。

募集人員 900人(先着順) **その他** 全ての講座を受講された方のうち、希望者に修了書を送付いたします。当日は手話通訳がつかます。

お問い合わせ 金沢市教育委員会生涯学習課 TEL 220-2441 (FAX 220-2488)
 (金沢市玉川2-2 玉川こども図書館3階)



No. 000617

第38回(平成26年度) 金沢市

市民大学講座

受講テキスト

「学びに宿る新たな創造」
くとも創る交流拠点都市金沢の未来く

主催/金沢市・金沢市教育委員会

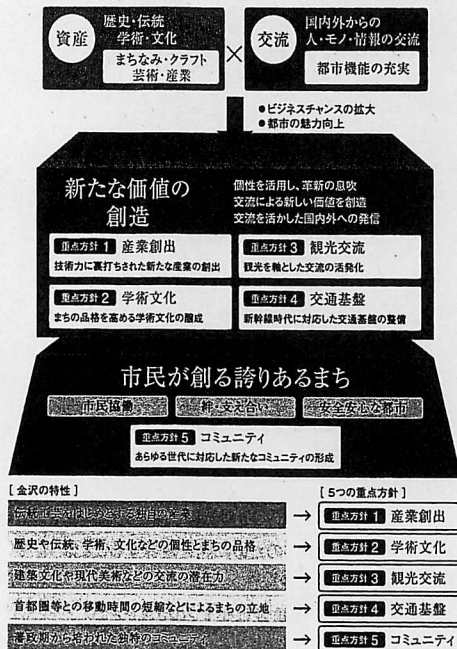
日程

※第1回目(9月6日(土))のみ午後2時からの開催となりますので
ご注意願います。

1 回	開催日	9月6日(土)	午後2時～3時30分(※)(夜開催)
	講師	中村メイコ 女優	
	演題	「私の生き方 ～メイコ流人生の終いじたく～」	
2 回	開催日	9月16日(火)	午後6時30分～8時 (夜開催)
	講師	ロバート キャンベル 東京大学大学院教授	
	演題	「一冊から広がる世界とオンリーワンの感性 ～金沢文学をきっかけとして～」	
3 回	開催日	9月30日(火)	午後6時30分～8時 (夜開催)
	講師	湯浅 卓 国際弁護士	
	演題	「経済をくらしに生かすコツ ～金沢スタイル～」	
4 回	開催日	10月15日(水)	午後6時30分～8時 (夜開催)
	講師	コウケンテツ 料理研究家	
	演題	「日本とアジアの国々の料理文化～金沢の食体験を通して～」	
5 回	開催日	10月24日(金)	午後6時30分～8時 (夜開催)
	講師	宗像 精 会津藩日新館館長	
	演題	「なぜいま「ならぬことはならぬ」なのか ～日新館教育から現代を学ぶ～」	
6 回	開催日	11月6日(木)	午後6時30分～8時 (夜開催)
	講師	大林素子 スポーツキャスター	
	演題	「マイ・ドリーム ～夢をあきらめない～」	

今年度の金沢市市民大学講座は、平成25年に策定された
「世界の「交流拠点都市金沢」をめざして」の重点戦略計画
からの主要施策をもとに、実施しています。

**【都市像】 世界の「交流拠点都市金沢」の実現
～市民が創る誇りあるまち～**



市民大学講座 №. 000617

第1回 受講券 9月6日(土)
午後2時～3時30分

金沢市・金沢市教育委員会 講師：中村メイコ
(この券は切り離して係員にお渡しください)

市民大学講座 №. 000617

第2回 受講券 9月16日(火)
午後6時30分～8時

金沢市・金沢市教育委員会 講師：
ロバート キャンベル
(この券は切り離して係員にお渡しください)

市民大学講座 №. 000617

第3回 受講券 9月30日(火)
午後6時30分～8時

金沢市・金沢市教育委員会 講師：湯浅 卓
(この券は切り離して係員にお渡しください)

市民大学講座 №. 000617

第4回 受講券 10月15日(水)
午後6時30分～8時

金沢市・金沢市教育委員会 講師：コウケンテツ
(この券は切り離して係員にお渡しください)

市民大学講座 №. 000617

第5回 受講券 10月24日(金)
午後6時30分～8時

金沢市・金沢市教育委員会 講師：宗像 精
(この券は切り離して係員にお渡しください)

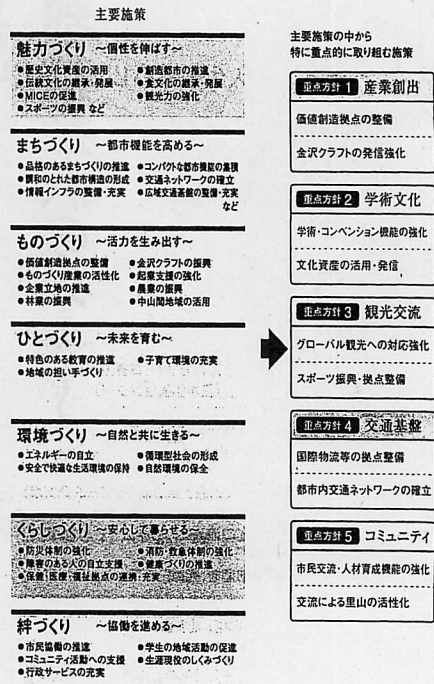
市民大学講座 №. 000617

第6回 受講券 11月6日(木)
午後6時30分～8時

金沢市・金沢市教育委員会 講師：大林素子
(この券は切り離して係員にお渡しください)

【重点戦略計画の体系】

重点戦略計画



第1回 9月6日(土)

中村メイコ

女優



演題

「私の生き方 ～メイコ流人生の終いじたく～」

■略歴等

作家 故 中村正常氏の長女として生まれる。2歳の時に映画「江戸っ子、健ちゃん」(P・C・L映画製作所/現東宝)にてデビュー。その後、数多くの作品に出演し天才子役として注目される。

1957年に作曲家 神津善行氏と結婚し一男二女を設け、「神津ファミリー」として親しまれる。数々の昭和を代表とするスターとも親交があり、日本の芸能・放送史を知る上で貴重な存在である。

主な受賞に放送作家協会賞、NHK放送文化賞、松尾芸能賞演劇優秀賞などがある。

■主な著書

- 「夫とふたりきり!これはもう恐怖です」(青春出版)
- 「人間の記録(めいこめい伍)」(日本図書センター)
- 「五月蠅い五月晴れ」(東京新聞出版局)
- 「メイコとカンナのこぼれ取説」(亜紀書房)
- 「人生の終いじたく」(青春出版社)
- 「夫の終い方、妻の終い方
～お二人様の老後を生きぬく智慧と悪知恵～」(PHP研究所)
- 「大切なこと、ちょっと言わせてね
～メイコ流人生のお作法～」(大和書房)

■新刊情報

「メイコの食卓-おいしいお酒を、死ぬ日まで。」(角川書店)

■舞台

「社長放浪記」(下北沢本多劇場)他多数

■主な出演作品

NHK連続テレビ小説「さくら」、「嵐のハルカ」、NHK大河ドラマ「篤姫」、NHKラジオ ラジオ深夜便「ラジオ小劇場」、NHKラジオ 教育番組「おはなしの旅」他 多数

心に残った一言

-
-
-
-
-

第2回 9月16日(火)

ロバート キャンベル

東京大学大学院教授



演題

「一冊から広がる世界と オンリーワンの感性 ～金沢文学をきっかけとして～」

■略歴等

ニューヨーク市生まれ。カリフォルニア大学バークレー校卒業(B.A.1981年)。ハーバード大学大学院東アジア言語文化学科博士課程修了、文学博士(M.A.1984, Ph.D.1992年)。1985年に九州大学文学部研究生として来日。同学部専任講師(1987年、国語国文学研究室)、国立・国文学研究資料館助教授(1995年)を経て、2000年に東京大学大学院総合文化研究科助教授に就任(比較文学比較文化コース[大学院]、学際日本文化論[教養学部後期課程]、国文・漢文学部会[同学部前期課程]担当)。2007年から現職。

近世・近代日本文学が専門で、とくに19世紀(江戸後期～明治前半)の漢文学と、漢文学と関連の深い文芸ジャンル、芸術、メディア、思想などに関心を寄せている。

テレビでMCやニュース・コメンテーター等をつとめる一方、新聞雑誌連載、書評、ラジオ番組出演など、さまざまなメディアで活躍中。

■所属学会

日本近世文学会、日本近代文学会、俳文学会、AAS (Association for Asian Studies)

■主な番組出演

「あさいち」NHK総合、「スッキリ!!!」日本テレビ系、「いま世界は」BS朝日、「Booked for Japan」NHK国際放送、「PEOPLE」JFN ※その他、講演や新聞、雑誌、WEBなどで活躍中

■主な著書

「ロバート キャンベルの小説家神髄 現代作家6人との対話」(NHK出版)
「Jファンガク 英語で出会い、日本語を味わう名作50」(東京大学出版会)
「読むことへの力 東大駒場連続講義」編著(講談社選書メチエ)ほか

■DVD

「ロバート キャンベルのTOKYOタイムスアップ realtime walk 90 ミニッツ」vol.1 / vol.2

心に残った一言

-
-
-
-
-

くらしづくり

第3回 9月30日(火)

湯浅卓

国際弁護士



演題

「経済をくらしに生かすコツ
～金沢スタイル～」

略歴等

東京都出身。東京大学法学部卒業後UCLA, コロンビア及びハーバードの名法律大学院に学ぶ。

国際弁護士としての専門分野は、ウォール街の銀行法及びIT法の二つであるが、同時に、ウォール街のワシントン担当の実務もを行っている。国際弁護士と同時に、首都ワシントンでは、複数年の間、法律大学院二年生及び三年生への「国際比較法」を担当し、クラスを教えた。

主な著書

「大変動」- 知的戦争の時代が始まる - (NTT出版)

主な出演作品

女性自身「コアサのまるっとお見通し」 エッセイ 2013年4月～連載中(光文社)、
「新訳・怪談」ラフカディオ・ハーン著/湯浅卓 翻訳(PHP新書)

主な講演実績

「今後の経済動向(日米中EUエジプト)」
「円と株式市場の今後の動向」
「ウォール街が読む日本と世界」「受験と受験勉強の要領とコツ」

過去の出演番組: NHK「週刊 手塚治虫」日めくりタイムトラベル昭和30年!、NHK「おはよう日本」(経済部インタビュー)
NHKハイビジョン: 「日本のいちばん長い夏～いま語り継ぐ戦争体験～」(湯浅は終戦時の内閣の中核メンバーであった「迫水久常」役を、トレードマークの眼鏡なしで演じている。)、
NHKラジオ第1「おしゃべりクイズ疑問の館」
NHK・FM「日曜喫茶室」
特記事項: ニューヨーク市の最高級レストランのニューヨーク現地ブックレビューの採点者になったこともある。
雑誌: 「東洋経済」-ウォール街復興のシナリオを論述

MEMO

心に残った一言



魅カづくり(食文化)

第4回 10月15日(水)

コウケンテツ

料理研究家



演題

「日本とアジアの国々の料理文化
～金沢の食体験を通して～」

テレビ・雑誌・料理教室などで人気の料理研究家。自身の経験から「食育とは、家族で囲む食卓が原点」と語る。

略歴等

大阪府出身。旬の素材を生かした簡単でヘルシーなメニューを提案。

テレビや雑誌、講演会など多方面で活躍中。

一男一女のパパでもあり、自身の経験をもとに、親子の食育、男性の家事・育児参加、食を通してのコミュニケーションを広げる活動に力を入れている。

主な著書

「子どものまんぷくごはん」(家の光協会)
「幸せの野菜ごはん」(文化出版局)
「弁当」(講談社)
「コウケンテツのおやこ食堂」(白泉社)
「人が幸せになるにはごはんを作れば良いと僕は思う」(主婦と生活社) など多数。

雑誌、新聞、ネット連載

- きょうの料理ビギナーズ「食パン食」(NHK出版)
- mina「季節の野菜ごはん」(主婦の友社)
- たまごクラブ(ベネッセコーポレーション)「取り分けかそくごはん」
- LEE (集英社)「イクメン連載」
- オレンジページネット「コウケンテツのいつでも料理教室」毎週更新
- msnグルメ「コウケンテツのかんたんHAPPYレシピ」毎木曜日更新

主な出演

「きょうの料理」「スタジオパーク」「アジわいキッチン」
「あさいチ」「テレビでハンゲル講座」 など多数。
★ホームページ <http://www.kohkentetsu.com/>

MEMO

心に残った一言



ひとづくり

第5回 10月24日(金)

宗像 精

会津藩日新館館長



演題

「なぜいま『ならぬことは
ならぬ』なのか
～日新館教育から現代を学ぶ～」

略歴等

1933年会津生まれ。
会津若松市立第一中学校長、会津若松市教育委員会教
育長、「あいづっこ宣言」策定委員会座長などを歴任し、
現在は会津藩校日新館館長。会津若松市「あいづっこ宣
言」推進特使。会津武士の子どもたちが学んだ「侍の掟」、
「童子訓」「幼年者心得之廉書」など、日新館の教えに基
づき、日本人の精神性の高さ、あるべき姿を説き、後
生の指導にあたっている。

MEMO

心に残った一言



魅力づくり(スポーツ)

第6回 11月6日(木)

大林 素子

スポーツキャスター



演題

「マイ・ドリーム
～夢をあきらめない～」

略歴等

1967年東京都生まれ。中学1年からバレーボールを始め、中学
3年の時に東京都中学選抜に選出される。その後、高校バレーボ
ール界の名門八王子実践高校に進む。

1986年 日立入社

1988年 ソウル五輪出場

1992年 バルセロナ五輪出場

1995年 イタリアセリエA・アンコーナに所属

日本人初のプロ選手となる

帰国後、東洋紡オーキスに所属

1996年 アトランタ五輪出場

1997年 現役引退

現在、日本スポーツマスターズ委員会シンボルメンバー、JOC環
境アンバサダー、福島県・しゃくなげ大使、環境省チャレンジ25
キャンペーン応援団、JVA(日本バレーボール協会)広報委員、
2014オリンピックデーラン・アンバサダー、観光庁2013「スポ
ーツ観光マイスター」

春の高校バレーやワールドカップなどのキャスター・解説・司会
など、スポーツキャスターとしてテレビを中心に活躍。

主な著書

「バレーに恋して」(講談社)、「マイ・ドリーム」(アリス館)、
「大林素子のバレーボール教室」(旬報社)

その他

各種講演会、バレーボール教室 多数

主な舞台

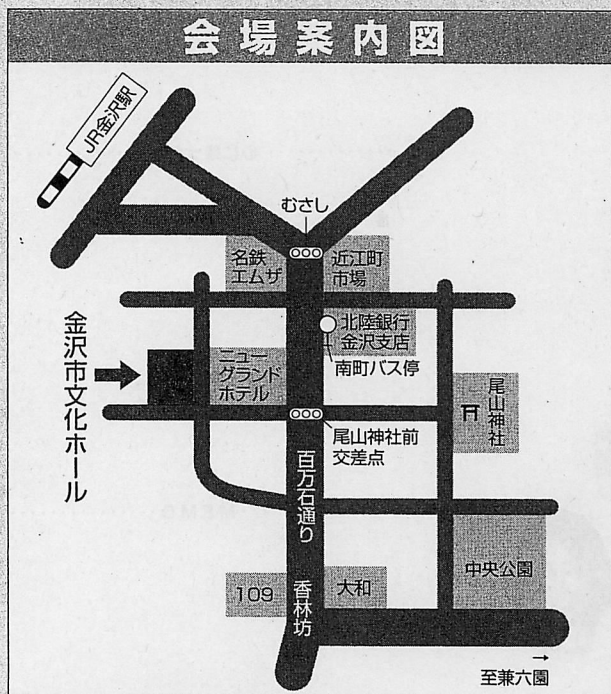
「たいごんどん」徳川幸雄作品'11、「盲導犬」徳川幸雄作品'13、
「Mother 特攻の母、島濱トメ物語」'12'13'14、「青い屋根の館」
'14など女優として舞台でも活躍中。

MEMO

心に残った一言



会場案内図



- お車での御来場は、御遠慮願います。
JR金沢駅東口より「香林坊」方面行きバスで「南町」バス停下車、徒歩5分。

会場：金沢市文化ホール

金沢市高岡町15-1

☎(076)223-1221

FAX(076)223-1299

第38回（平成26年度）市民大学講座アンケート

今後の参考のため、アンケートにご協力をお願いします。（□に✓をつけてください。）

- ◎性別 男性 女性
- ◎年齢 20歳代以下 30歳代 40歳代 50歳代 60歳代 70歳代以上
- ◎職業 会社員 自営業 主婦(主夫) 学生 公務員 教員 無職
その他（.....）

◎今年度の市民大学講座についてお尋ねします。

○市民大学講座を何でお知りになりましたか

- PRチラシ 新聞 ホームページ テレビ・ラジオ フェイスブック
送付案内 家族から 友人・知人から その他（.....）

○今年度の講座の内容について

- とてもよかった よかった あまりよくなかった よくなかった
（理由：.....）

○どの講師が印象に残りましたか。（いくつでも）

- 中村 メイコ（第1回） バート キヤバル（第2回） 湯浅 卓（第3回）
コウケンテツ（第4回） 宗像 精（第5回） 大林 素子（第6回）

（理由：.....）

◎市民大学講座を今後も継続することについてどう思われますか。

- ぜひ継続して欲しい できれば継続してほしい
分からない・どちらでもよい 続ける必要はない

（理由：.....）

◎開催日、時間帯についてご希望があれば教えてください。（いくつでも）

- 開催日：月曜 火曜 水曜 木曜 金曜 土曜 日・祝日 いつでもよい
○時間帯：午前（ : 頃～） 午後（ : 頃～） 夜間（ : 頃～）

◎ご希望の講師、講演を聞いてみたい分野などを、自由にご記入ください。

○講師：（ ）（ ）（ ）

○分野：（ ）（ ）（ ）

◎ここ2～3年で、市民大学講座以外の著名人の講演を聞いたことがありますか。

- ある（講師名 ）（講師名 ） ない

◎ご意見・ご感想など、自由にご記入ください。

.....
.....
.....

ご協力ありがとうございました。

2. 事業説明資料（追加提出）

市民大学講座 事業費の内訳

		23年度	24年度	25年度	26年度
講師招へいにかかる費用	謝礼・交通費・宿泊費	3,387,390	2,941,220	3,495,292	3,543,247
会場設営にかかる費用	看板・生花等	175,350	148,050	148,050	151,200
会場の使用にかかる費用	金沢市文化ホール	627,570	669,670	662,140	648,160
テキスト等印刷にかかる費用	テキスト・チラシ	363,510	352,416	277,935	294,364
その他	消耗品等	130,880	140,520	102,269	32,378
総額		4,684,700	4,251,876	4,685,686	4,669,349