

# 10年後の金沢を考えるシンポジウム

新たな都市像の策定に向けて、  
市長自らの考えを皆さまにお伝えするとともに、  
文化芸術がまちづくりに果たす役割などについて、  
市民の皆さまと考えます。

日時 **令和4年8月5日(金)**  
18:30 ~ 21:00 (18:00開場)

会場 **金沢市アートホール**  
金沢市本町2丁目15番1号 ポルテ金沢6F

入場  
無料

事前  
申込要

定員280名(申込み順)  
車いす席(6席) 手話通訳あり

当日の様子は、  
金沢市公式  
YouTubeチャンネルでも  
配信予定!



※視聴に伴う通信費は  
ご負担ください

Kanazawa  
After 10 Years

市長講演

## 親和力で 奏でる金沢

金沢市長 村山 卓



基調講演

## 文化による まちづくり

ブリティッシュ・カウンシル  
東アジア地域 アーツ部門ディレクター

湯浅 真奈美



トークセッション

## 文化でつなぐ 金沢の未来

村山 卓氏、湯浅 真奈美氏は  
引き続きご登壇いただきます



私設現代アート美術館  
「KAMU kanazawa」館長

林田 堅太郎



美術家、  
金沢美術工芸大学 准教授

宮永 春香



〈コーディネーター〉  
金沢学院大学 名誉教授

大場 吉美

お申込み・お問合せは裏面へ

# 10年後の金沢を考える シンポジウム

18:00 開場

18:30 【第1部】市長講演

## 親和力で奏でる金沢

村山 卓 金沢市長

19:00 【第2部】基調講演

## 文化によるまちづくり

湯浅真奈美 氏 ブリティッシュ・カウンシル  
東アジア地域 アーツ部門ディレクター

20:00 【第3部】トークセッション

## 文化でつなぐ金沢の未来

パネリスト

林田堅太郎 氏 私設現代アート美術館  
「KAMU kanazawa」館長  
宮永 春香 氏 美術家、金沢美術工芸大学 准教授  
湯浅真奈美 氏  
村山 卓 金沢市長

コーディネーター

大場 吉美 氏 金沢学院大学 名誉教授

21:00 閉会

### お申込み

参加申込フォームまたは、電話、FAXでお申込み下さい。

### 参加申込フォーム

URL  
<https://forms.gle/iGKM4USy1U1j9V8t7>



(株)ホクスイ「10年後の金沢を考えるシンポジウム」係

電話 076-291-2725

090-3885-9534

FAX 076-291-2531 お申込書に必要事項を  
ご記入の上、送信下さい。

### お問合せ先

金沢市役所 都市政策局 企画調整課

電話 076-220-2031

e-mail [kikaku@city.kanazawa.lg.jp](mailto:kikaku@city.kanazawa.lg.jp)

主催／金沢市

### 基調講演 登壇者 プロフィール

湯浅真奈美 ブリティッシュ・カウンシル  
東アジア地域 アーツ部門ディレクター



大学卒業後、国際産業見本市主催会社、映画配給会社を経て、1995年、英国の公的な文化交流機関であるブリティッシュ・カウンシルのアーツチームに所属。2005年よりアーツ部長として、日英の文化機関、政府、行政などと連携し、日英間の文化関係者の交流、協働を推進している。2021年5月に、東アジア地域アーツ部門ディレクターに就任、アジア14か国のブリティッシュ・カウンシルのアーツチームを統括している。文化庁文化審議会文化政策部会委員、文部科学省政策評価に関する有識者会議委員。

### トークセッション パネリスト プロフィール

林田堅太郎 私設現代アート美術館「KAMU kanazawa」館長



1987年生まれ、KIDIPARSONSでプロダクトデザインを学ぶ。製品開発、デジタルマーケティングなどの仕事を経て独立し、プロデューサー、プロジェクトマネージメントなどの立場から様々なプロジェクトに関わる。2020年、私設現代アート美術館「KAMU kanazawa」(カム カナザワ)を設立。中核となる施設(KAMU Center)を含め複数カ所、徒歩圏に展示スペースを点在させアートと街巡りを楽しめる増殖する美術館の形態を実現させる。レアンドロ・エルリッヒの作品《INFINITE STAIRCASE》や、写真家・森山大道を代表するモチーフの一つである唇で埋め尽くされた空間作品《LipBar》をはじめ、世界的に注目を集めるアーティストの作品を街中に出現させている。

宮永 春香 美術家、金沢美術工芸大学 准教授



金沢美術工芸大学にて芸術博士取得後、金沢美術工芸大学工芸科で講師を経て准教授を務め、金沢を拠点に活動を行う。やきもの素材やプロセスへの考察を起点とした様々な表現の可能性を追求する。愛知県美術館での個展をはじめ、黒部市美術館での「この世界で生きる、日々のかたち」等様々な展覧会に出品し活躍の場を広げている。

### トークセッション コーディネーター プロフィール

大場 吉美 金沢学院大学 名誉教授



金沢美術工芸大学卒業後、デザイナーとして、平面から空間演出まで多彩な表現活動を展開し、デザインの振興発展に貢献。金沢市民芸術村の創設に尽力するほか、数多くのプロデュースや企画デザインを担当するとともに、海外で石川グラフィックデザイン展をコーディネートするなどデザインの啓発活動にも力を注いでいる。また、金沢学院大学教授として、多年にわたり後進の指導育成に尽力するとともに、洋画家・造形家として、現在も一陽展を中心に創造活動を続けている。

### お申込書 (FAX用)

お名前	ご所属(企業・団体等)
ご住所 〒	
電話番号	メールアドレス