



まちかど文化芸術プログラム 検討委員会

第1回会議

2025年7月31日

目 次

1. まちかど文化芸術プログラムについて
2. 金沢市及び他都市の事例について
3. 第1回会議における意見交換の論点
4. 今後のスケジュール

まちかど文化芸術プログラムについて

未来を拓く世界の共創文化都市・金沢 未来共創計画 (抜粋)

基本方針 ① 世界に誇る伝統と創造の文化が息づくまち ～魅力づくり～

施策方針

1

誰もが文化芸術に
親しむことができる環境の充実

取組の方向性

① 文化芸術に触れる機会の充実

- 伝統文化や音楽、アートなど、多彩な文化芸術プログラムや幼少期からの継続的な文化芸術体験の提供などを通して、より身近に文化芸術に触れる機会の充実を図ります。



❁ 主要施策

① 文化芸術に触れる 機会の充実

- 年間を通じたまちなかでの文化芸術体験の推進
- 多彩な音楽イベントの開催
- 子どもの文化芸術体験の機会充実

1 まちなか文化芸術プログラムについて

未来を拓く世界の共創文化都市・金沢 未来共創計画 (抜粋)

(目 的)

年間を通して、市民や来街者がまちなかにおいて文化芸術を気軽に体感できる**新たな仕組み**を構築し、本市の質の高い文化芸術に触れる機会を創出する。

(具体的イメージ)

ランチタイムコンサート(市役所第2本庁舎)、まちなかパフォーマンスシアター、芸術文化ナイトシアター(金沢中央観光案内所)などが、**日常的に開催**され、**手軽に検索・観覧**できる仕組み



(ランチタイムコンサート)



(まちなかパフォーマンスシアター)



(芸術文化ナイトシアター)

1 まちかど文化芸術プログラムについて

令和6年度 イベント情報の発信方法等を調査

- ・本市の現状分析
- ・他都市の事例調査

令和7年度 実施方法を検討

- ・まちかど文化芸術プログラム検討委員会設置

令和8年度以降 本格実施に向けた事業に着手

- ・モデル事業の実施
- ・イベント情報集約・発信システムの開発・試行
- ・本格実施

金沢市及び他都市の事例について

【日常的なイベント開催の参考事例】

○ランチタイムコンサート

内 容：誰もが文化芸術に親しむことができる環境の充実に向け、
まちなかで気軽に聞くことができるコンサートを開催

場 所：金沢市役所第二本庁舎エントランスホール

公演日：毎月第4金曜日

主 催：アーツカウンシル金沢
(（公財）金沢芸術創造財団)



観覧無料

日時
毎月第4金曜日12:20開演

会場
金沢市役所第二本庁舎
エントランスホール(金沢市本島1-1)

金沢の
アーティストを
発信する
MUSIC POINT

LUNCH TIME CONCERT

Music Point in Kanazawa

ランチタイムコンサート

Schedule

4月25日	栗原唯希 (Hr)、山田ゆかり (Pf)
5月23日	坂田尚希 (Pf)
6月27日	秋本悠希 (Sop)、ゾレン (Vn)、松永みなみ (Pf)
7月25日	松村実穂 (Vn)、中川祥美 (Pf)
8月22日	Classical music with Jazz 左吉俊郎トリオ/友吉俊郎 (Sax)、森岡孝彦 (Cb)、佐澤尚友 (Pf)
9月26日	オペラ『森野聖』special edition 石川公美 (Sop)、近藤洋平 (Ten)、田島睦子 (Pf)
10月24日	竹田唯琴乃 (Pf)
11月28日	城田絵里子 (Mrb、Vib)、ム(友永み) (Mrb)
12月26日	オーケストラ・アンサンブル金沢 OEKメンバー
1月23日	ゆうな多田インテット 四十谷誠 (Fl)、今井尚子 (Ob)、市川直也 (Cl) 長谷川陽一 (Hr)、木本芳枝 (Pg)
2月27日	坂口晶優 (Vn)、荒井結 (Vc)、鶴見彩 (Pf)
3月27日	竹田樹莉果 (Vn)、大澤明 (Vc)、平野加奈 (Pf)

Pf (ピアノ) / Vn (ヴァイオリン) / Vc (チェロ) / Cb (コントラバス) / Hr (ホルン)
Ob (オーボエ) / Cl (クラリネット) / Hr (ホルン) / Fl (フルート) / Sax (サクソ)
Mrb (マリンバ) / Vib (ヴィブラフォン) / Sop (ソプラノ) / Ten (テノール) / Dr (ドラム)

※出演者が変更になる場合があります。

【問合せ】金沢芸術創造財団 076-223-9898
【主催】アーツカウンシル金沢(公益財団法人金沢芸術創造財団)
【後援】北陸新聞社

アーツカウンシル金沢は、文化芸術の取り組みを支援し、誰もが文化芸術に親しめる環境を作るためのプログラムです。

アーツカウンシル金沢 WEB・SNSも見る

QRコード

アーツカウンシル金沢

金沢市及び他都市の事例について

【日常的なイベント開催の参考事例】

○まちなかパフォーマンスシアター「Mapth」（マップス）

内 容：ほぼ毎週末に街中で、アマチュアパフォーマーによるパフォーマンスを行う。「もっと街に元気を！もっと街を楽しく！」をコンセプトに、パフォーマーへの発表機会の提供も兼ねる。
(ジャンル：音楽系、マジック、ジャグリング、ダンス、似顔絵パフォーマンス、大道芸 等)

場 所：アトリオ広場、金沢駅もてなしドーム、近江町いちば館 など

主 催：(株)金沢商業活性化センター (TMO)



金沢市及び他都市の事例について

【日常的なイベント開催の参考事例】

○芸術文化ナイトシアター

内 容：舞踊や民謡などの石川・金沢の様々な芸術文化を、
1時間のダイジェストで実演

場 所：金沢中央観光案内所（50席）

公演日：事前予約制 金曜又は土曜 18：30～19：30

料 金：3,000円

主 催：（公社）石川県観光連盟



出典：石川県観光連盟HP

○日本伝統文化入門公演 ～ギオンコーナー～ （京都市）

内 容：舞妓による京舞をはじめ、狂言、舞楽、茶道、華道、箏曲、文楽、
能などといった日本の伝統芸能を約1時間で公演する。

場 所：祇園甲部歌舞練場小劇場（160席程度）

公演日：毎日(冬期は火曜～金曜)18時～、19時～（二回公演）

料 金：一般5,500円～

主 催：（公財）京都伝統伎芸振興財団



出典：京都市観光協会HP

金沢市及び他都市の事例について

【日常的なイベント開催の参考事例】

○街角アート＆ミュージック（長野市）

内 容：長野駅周辺や松代城公園等において、市民参加型音楽イベント（音楽、ダンス、舞踊、伝統芸能などのステージ発表）を実施する。
（1組30分以内）

平成23年度から実施（令和3年度改称）

出演者：長野市を中心に活動する個人または団体で、
長野市を応援していただけの方
（事前申込の上、多数の場合は抽選）

公演日：【R7】 6/14（土）10時～16時（城山公園）
7/11（金）17時～20時（長野駅善光寺口）
8/ 8（金）17時～20時（長野駅善光寺口）
9/13（土）10時～16時（松代城公園）
※以降、9月1回、10月1回、11月2回実施

主 催：長野市観光文化部文化芸術課

※募集・抽選までは市職員で行い、イベント運営はイベント業者へ委託



出典：長野市HP

【日常的なイベント開催の参考事例】

○ JAMZ BOND（ベルギー ゲント市）

内 容：音楽愛好家やミュージシャンがホームページ上で、
参加会場・演奏したい曲・楽器（ジャム）を選び、
ライブでのジャムセッション（即興演奏）を行うもの。
機会を提供し、音楽を通じた交流を促進すること
を目的としたオンラインプラットフォーム。



出典：JAMZ BOND HP

金沢市及び他都市の事例について

【日常的なイベント開催の参考事例 まとめ】

	ジャンル	出演者	運営主体	場所	開催頻度	観覧料
ランチタイム コンサート (金沢市)	音楽	ACK 登録者等	市外郭団体	屋内 (第2庁舎)	月1回	無料
Mapth (金沢市)	多ジャンル (音楽・芸能・ダンス)	問わず	民間	主に屋外	ほぼ毎週末 (月3～4回)	無料
芸術文化ナイト シアター (金沢市)	伝統芸能	プロ	県外郭団体	屋内 (専用会場)	隔週 金曜・土曜	有料
ギオンコーナー (京都市)	伝統芸能	プロ	民間	屋内 (専用会場)	毎日 (冬期は火～金)	有料
JAMZ BOND (ベルギー)	音楽	問わず	民間	屋内	イベント による	不明
街角アート & ミュージック (長野市)	多ジャンル	問わず	行政	屋外 (臨時ステージ)	年10回程度	無料

金沢市及び他都市の事例について

【本市における文化芸術イベントの情報検索の参考事例】

（インターネットによる情報検索）

○公共等で行っているもの

- ・ 金沢市公式ホームページ「いいね金沢」
- ・ 各施設のホームページ：各指定管理者
- ・ 「アーツカウンシル金沢」：（公財）金沢芸術創造財団
- ・ 「ほっと石川旅ねっと」：（公社）石川県観光連盟
- ・ 「金沢旅物語」：（一社）金沢市観光協会



○民間で行っているもの

- ・ 「週末、金沢」：（株）カラフルカンパニー【金沢の情報】
- ・ 「金沢日和」：（株）金沢日和【金沢の情報】
- ・ 「ウォーカープラス」：（株）KADOKAWA【全国の情報・エリア検索可能】

など



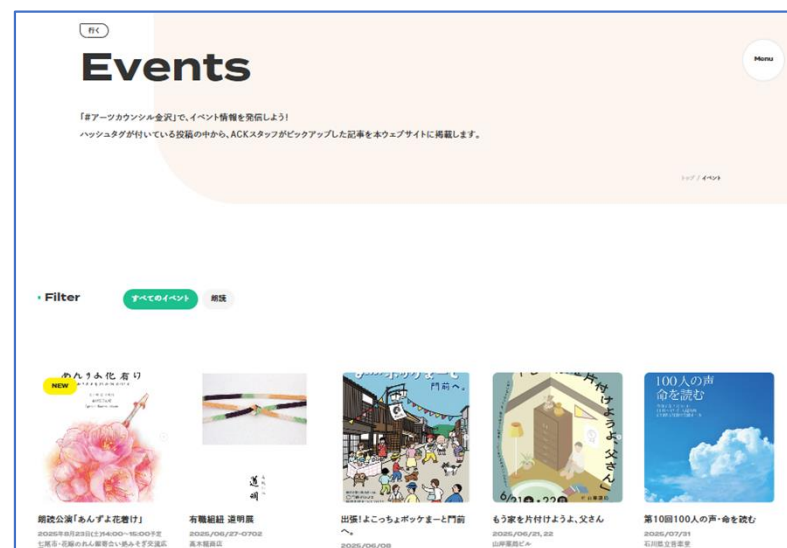
【本市における文化芸術イベントの情報検索の参考事例】

（インターネットによる情報検索）

【再掲】「アーツカウンシル金沢」：（公財）金沢芸術創造財団

【イベント情報掲載方法】

- ① イベント主催者が、Instagramを活用し、イベント等記事を作成する際に、
「**#アーツカウンシル金沢**」を付けて投稿
- ② 「**#アーツカウンシル金沢**」が付いた投稿の中から、
スタッフがピックアップした記事をホームページに掲載
(当該Instagram記事へのリンク貼り付け)



金沢市及び他都市の事例について

【他都市における文化芸術イベントの情報検索の参考事例】

○大津市イベント情報集約サイト（大津市）

掲載情報 : 文化・芸術イベント、ビジネス講座、食イベント、婚活、健康福祉等

ターゲット : 大津市民、近隣地域住民、国内観光客

イベント情報収集・運営体制 :

委託業者による管理。**AIによる自動収集**と目視チェック。一般の情報提供も受付

特 徴 :

シンプルで実用性を重視したレイアウトが特徴。

閲覧当日開催のイベントが優先的に表示されるため、利用者がその日の行動予定をすぐに決められる仕組み。

各イベントにユーザー閲覧数が表示され、

関心の高い情報を直感的に把握でき、主催者側からも、イベント関心度を把握する手がかりとなる。



金沢市及び他都市の事例について

【他都市における文化芸術イベントの情報検索の参考事例】

○北九州市芸術文化情報サイト「かるぽー」（北九州市〔(公財)北九州市芸術文化振興財団〕）

掲載情報：文化・芸術イベント、アニメ上映、ゲーム大会、ワークショップ、交流フェス等

ターゲット：北九州市民、近隣地域住民、エリアを問わず表現者・表現者を応援する方々

イベント情報収集・運営体制：

市の文化芸術施設からの情報登録。一般のイベント情報投稿を受付し、事務局で校正。

特 徴：

親しみやすい個性的なビジュアルでデザインされている。

イベント情報の他、**SNS投稿やコラム、文化・芸術団体向け情報など、多様なコンテンツを展開。**

「アートがそばにある暮らし」をテーマにSNSキャンペーンを実施し、運営者・団体・一般ユーザーが一体となって情報発信を行うことで、アートを中心とした連帯感や親近感を醸成している。



【他都市における文化芸術イベントの情報検索の参考事例】

○おでかけKOBE（神戸市）

掲載情報：イベント、スポーツ、セミナー

ターゲット：神戸市民

イベント情報収集・運営体制：

イベント情報管理システムに市役所各部署が入力。サポートデスク等で校正。

特 徴：

明るくカジュアルなデザインで、文字情報の可読性が高い。画像を多用し、情報の見やすさとサイト全体のトーン管理を重視。

多くのイベントを表示すること、**参加申込状況などのタグを付与**することで、ユーザーの使いやすさを強化。**イベント申込機能**を搭載。一般の情報受付はないが、利用者の興味・関心を引くアイキャッチ画像の設定を推奨し、トーン維持の工夫を行っている。



金沢市及び他都市の事例について

【他都市における文化芸術イベントの情報検索の参考事例】

○大津市イベント情報集約サイト (滋賀県大津市)

特 徴： AIを活用したイベント情報の自動収集
閲覧数の公表による関心度の可視化

○北九州市芸術文化情報サイト「かるぽー」 (福岡県北九州市)

特 徴： デザインを洗練。
SNS投稿やコラムなど、多様なコンテンツの掲載

○おでかけKOBЕ (兵庫県神戸市)

特 徴： 文字情報の可読性を向上
市主催イベント情報・申込管理の一元化



手軽に市内の文化芸術イベントを情報検索するための主な課題

令和4～6年度「金沢市eモニター」アンケート結果の分析

（課題1）イベント情報の気づきにくさ

- ・ 事前にイベント情報に気づきにくい
- ・ 情報が市施設や個別の広告媒体ごとに分散してるため、横断的に探しにくい

（個別回答より）

市内イベント等まとまった一覧が欲しい

イベント開催後に情報を知るケースが多い など

（課題2）見た目・使い勝手の最適化不足

- ・ 情報を読み取るための導線が不足している
- ・ 直感的に情報を探せるよう画像を活用したデザインへの改善

（個別回答より）

検索して出てくるようにして欲しい

簡潔で、絵や写真などを交え、優しいものであって欲しい など

3

第1回会議における意見交換の論点

まちかど文化芸術プログラムの目的

年間を通して、市民や来街者がまちなかにおいて文化芸術を気軽に体感できる**新たな仕組み**を構築し、本市の質の高い文化芸術に触れる機会を創出する。

○実施方法

日常的にイベントを開催・発信するための課題・アイデア
など

今後のスケジュール

会議等	内容
第 1 回検討委員会 (本日)	<ul style="list-style-type: none">・ まちかど文化芸術プログラムの目的・ 本市及び他都市事例について・ 意見交換
市民アンケート	<ul style="list-style-type: none">・ 8月中旬にアンケート配布・ 9月中旬に集計・分析
第 2 回検討委員会	<ul style="list-style-type: none">・ 実施方法について・ 情報発信について
第 3 回検討委員会	<ul style="list-style-type: none">・ 検討結果報告書（案）とりまとめ