

金沢市の観光に関するアンケート調査  
報告書  
(令和3(2021)年度)

金沢市経済局観光政策課



# 目次

1. 本調査について .....	1
(1) 調査概要 .....	1
(2) アンケートの配布・回収状況 .....	1
(3) 調査結果の見方 .....	1
2. 調査結果 .....	2
(1) 観光客との交流について .....	2
(2) 観光がもたらした影響について .....	6
(3) 金沢市の観光に関する取り組みについて .....	15
(4) 金沢観光について .....	18
(5) 金沢市の観光に対する意識について .....	25
(6) あなたご自身について .....	36
(7) 自由意見 .....	41

# 1. 本調査について

## (1) 調査概要

### ① 調査目的

金沢市では、令和3年度からの5年間を計画期間とした「金沢市持続可能な観光振興推進計画 2021」を策定し、市民生活と調和した金沢らしい持続可能な観光を推進している。

本調査は、金沢市民の支店における金沢の観光の実情や意見を把握し、観光施策に反映させるため、市内在住の18歳以上の方を対象に実施したものである。

### ② 調査地域

金沢市全域

### ③ 調査対象

市内在住の18歳以上の方 2,000人

### ④ 調査方法

郵送による配布、回収

※回答に際して、Web上でも回答できるようWeb回答フォームを設けた。

調査期間

2021年8月16日（月）～8月31日（火）

## (2) アンケートの配布・回収状況

配布数	回収数	回収率	有効回答数
2,000	900 紙回答：803 Web回答：97	45.0%	900 紙回答：803 Web回答：97

## (3) 調査結果の見方

- ・調査結果は百分率で表示している。百分率は小数点第2位を四捨五入して算出しているため、合計値が100%にならない場合がある。
- ・1つの質問に対して1つの回答を求めているものは「SA」（Single Answer）、複数の回答を求めているものは「MA」（Multiple Answer）、自由記述を求めているものは「FA」（Free Answer）と表示している。
- ・複数の回答が可能な質問では、百分率は回答者数を本調査の総回答者数で除した数値であるため、各項目の比率の合計値が100%とは限らない。
- ・図表中の「N」は、集計対象者の総数である。
- ・観光客の歓迎意向や市民生活への影響に関する設問について、特に観光客が多く訪れている金沢中心部エリアの方の回答を抽出し、全体の回答と比較した。金沢中心部エリアとは、犀桜、小立野、兼六、中央、明成、馬場、森山町の7つの校下を指す。
- ・自由記述については、代表的な意見を原文通りに掲載している。なお個人情報が特定される恐れのある内容の意見は掲載していない。

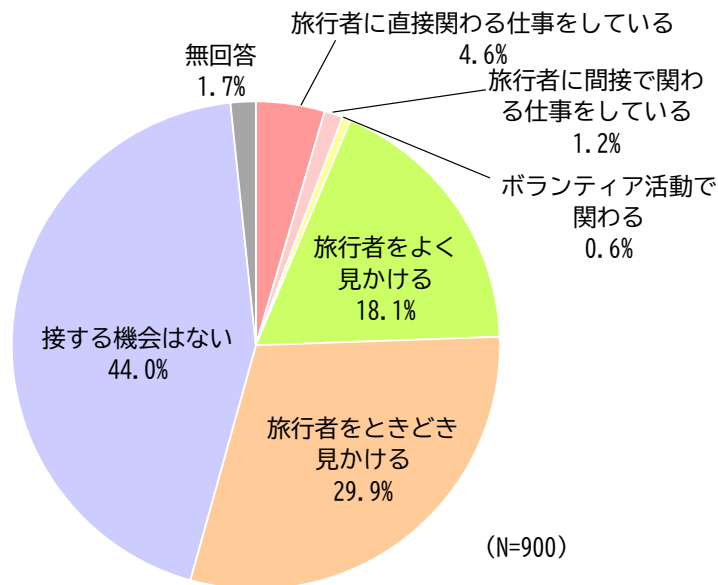
## 2. 調査結果

### (1) 観光客との交流について

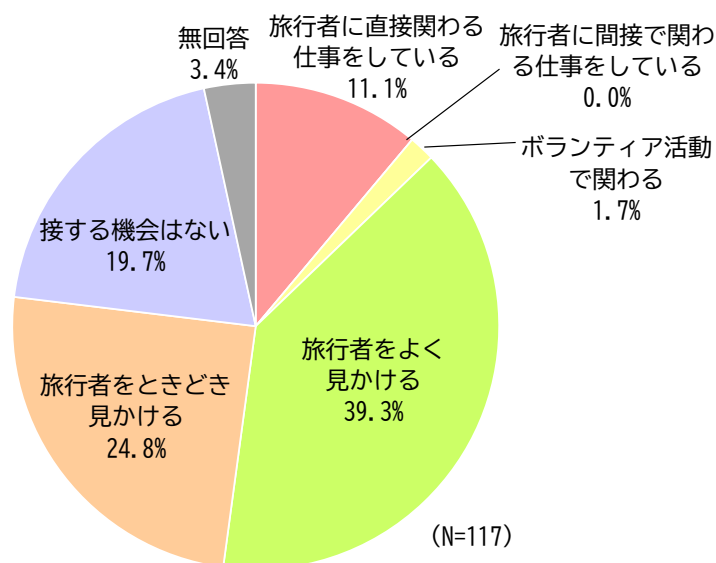
問1 (SA)	あなたは普段、旅行者の方と接する機会がありますか。
---------	---------------------------

- ・全体は「接する機会はない」の割合が最も高く 44.0%、次いで「旅行者をときどき見かける」が 29.9% である。
- ・金沢中心部エリアは「旅行者をよく見かける」の割合が最も多く 39.3%、次いで「旅行者をときどき見かける」が 24.8% である。
- ・全体に比べ、金沢中心部エリアの「旅行者に直接関わる仕事をしている」の割合は全体より 6.5% 高く、また「旅行者をよく見かける」の割合は 21.1% 高い。

【全体】



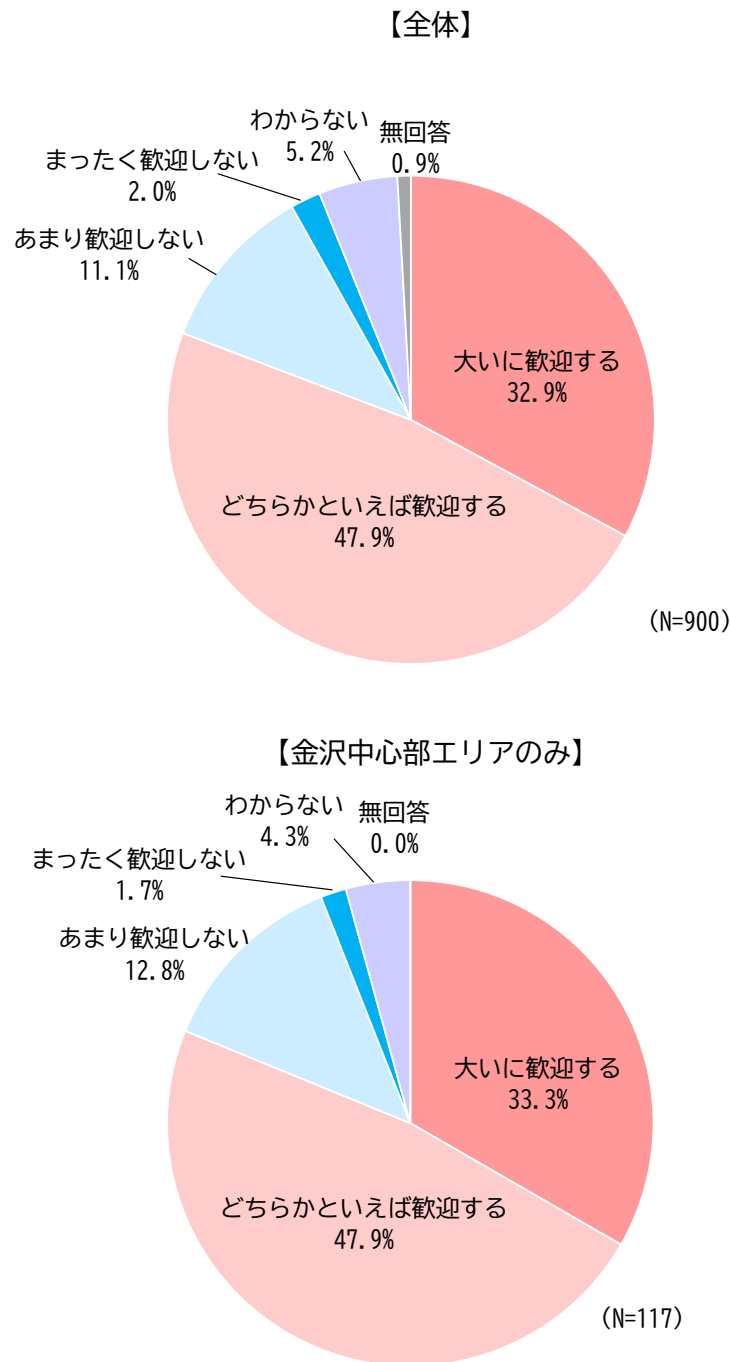
【金沢中心部エリアのみ】



図表 1 旅行者と接する機会

問2 (SA) あなたは、金沢を訪れる旅行者を歓迎したいと思いますか。

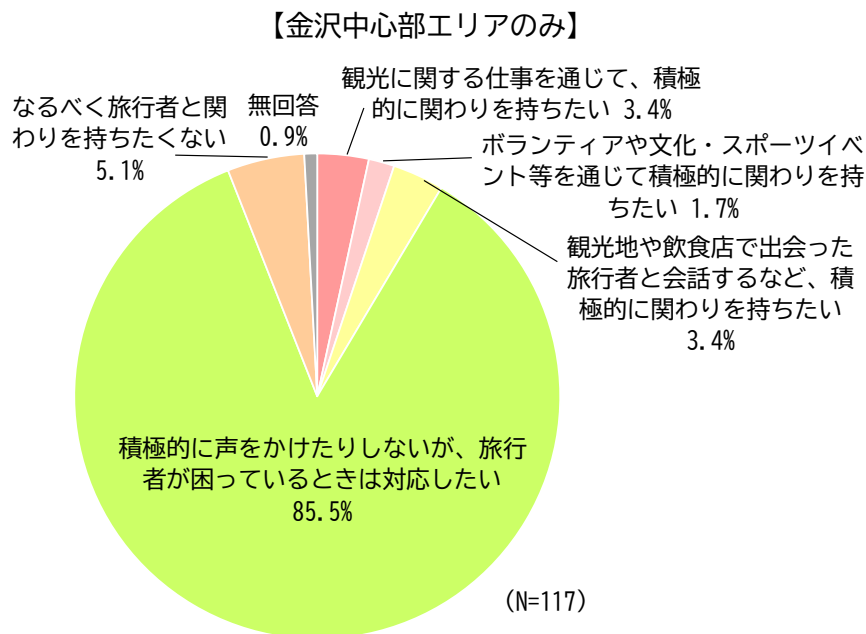
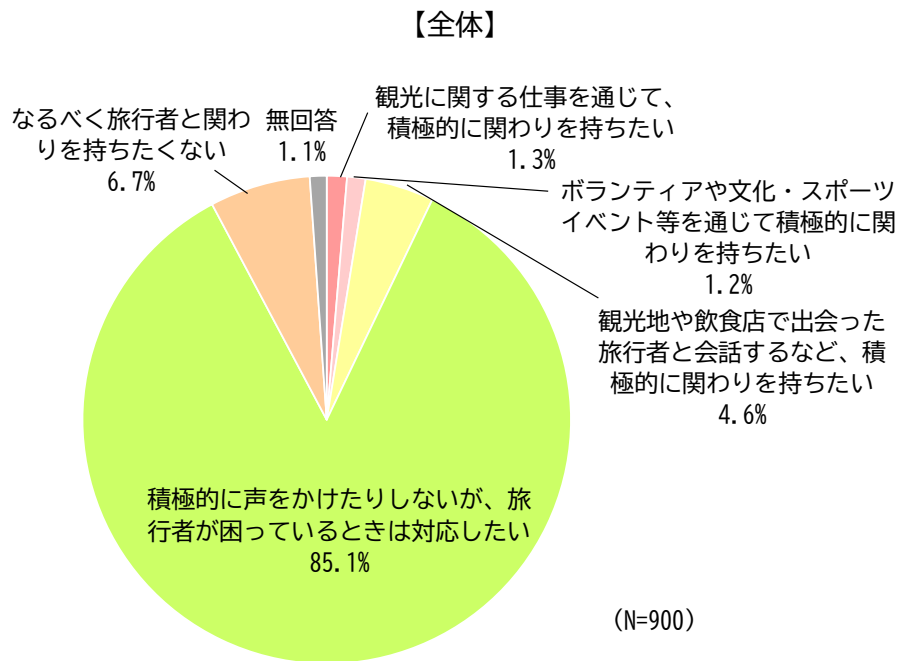
- ・全体は「どちらかといえば歓迎する」の割合が最も高く 47.9%、次いで「大いに歓迎する」が 32.9% である。
- ・金沢中心部エリアは「どちらかといえば歓迎する」の割合が最も高く 47.9%、次いで「大いに歓迎する」が 33.3% である。



図表 2 旅行者の歓迎意向

問3 (SA) あなたは、金沢を訪れる旅行者とどの程度かかわりを持ちたいと思いますか。

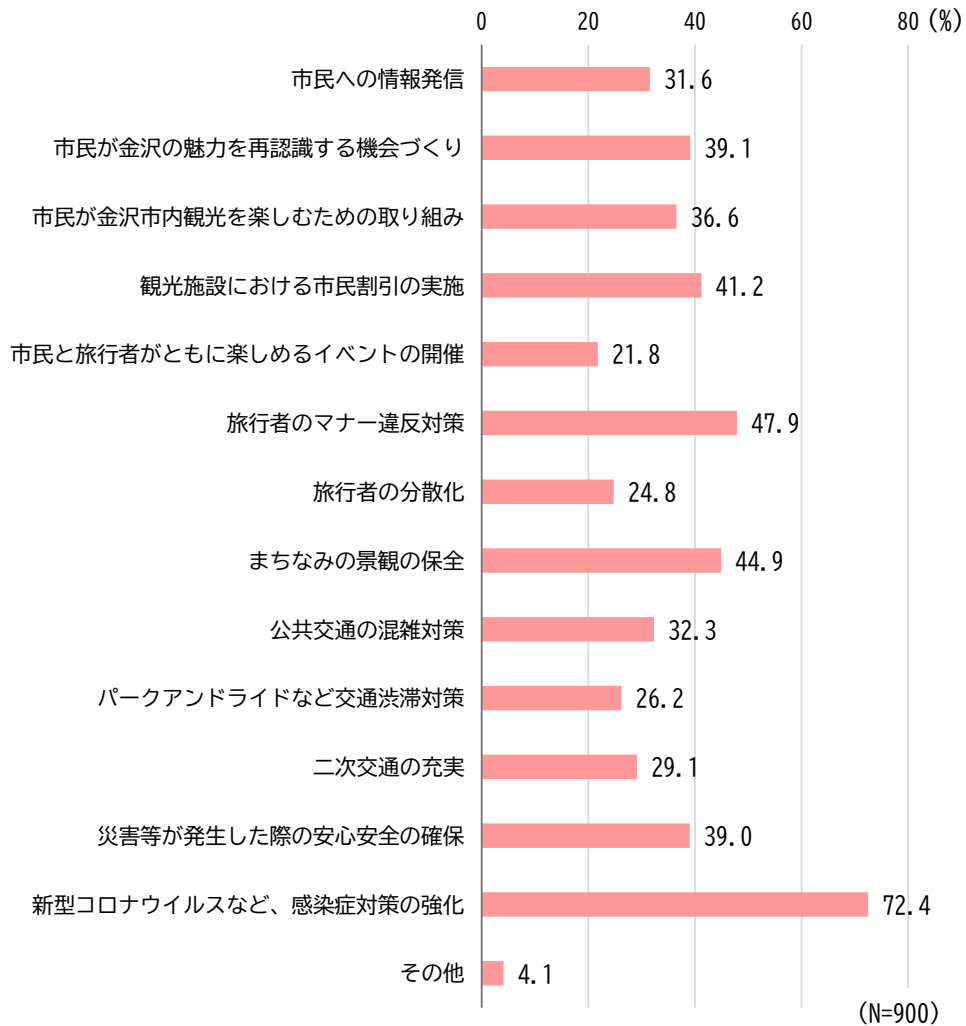
- ・全体は「積極的に声をかけたりしないが、旅行者が困っているときには対応したい」の割合が最も高く 85.1%、次いで「なるべく旅行者と関わりを持ちたくない」が6.7%である。
- ・金沢中心部エリアは「積極的に声をかけたりしないが、旅行者が困っているときには対応したい」の割合が最も高く 85.5%、次いで「なるべく旅行者と関わりを持ちたくない」が5.1%である。



図表 3 旅行者とどの程度かかわりを持ちたいか

問4 (MA)	今後、旅行者を快く受け入れていくためにどのような取り組みが必要だと思いますか。
---------	---

・「新型コロナウイルス感染症など、感染症対策の強化」が最も多く 72.4%、次いで「旅行者のマナー違反対策」が 47.9%である。



※無回答は表示しない

図表 4 旅行者を受け入れるために必要だと思う取り組み (全体)

【「その他」の主なご意見】 ※原文通りに掲載しています

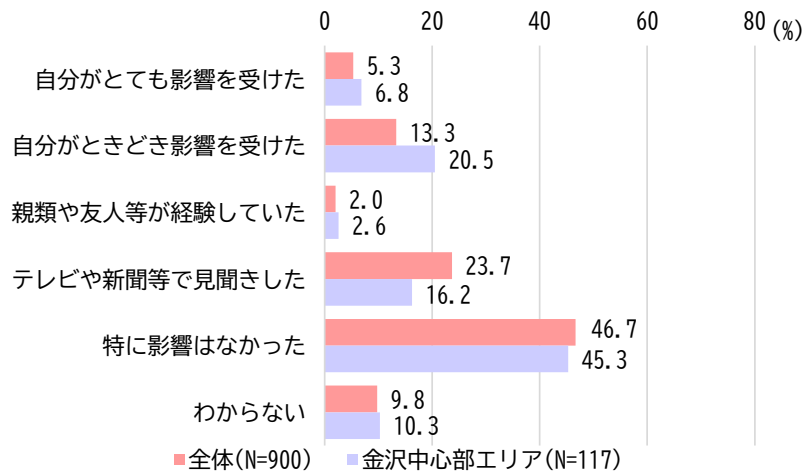
- ・ 市内道路のバリアフリー化と融雪システムの充実
- ・ 道路整備。積雪時でも歩きやすい町なみづくり
- ・ 駐車場が不足している
- ・ 旅行者が金沢にとってどれだけ重要かという市民への発信
- ・ 高齢者へのタクシー観光の割引制度の充実
- ・ 観光地のトイレの整備と管理を良くしてほしい
- ・ 空き缶やペットボトルのポイ捨てが目立つ。自販機には回収箱を義務づけるべきではないか



(2) 観光がもたらした影響について

問5 (MA)	旅行者や金沢の観光は、あなたの生活にどのような影響をもたらしたと思いますか。
問5-1	まちなみの美化、無電柱化、道路の整備などによる生活環境の改善・向上

- ・全体は「特に影響はなかった」の割合が最も高く 46.7%、次いで「テレビや新聞等で見聞きした」が 23.7%である。
- ・金沢中心部エリアは「特に影響はなかった」の割合が最も高く 45.3%、次いで「自分がときどき影響を受けた」が 20.5%である。
- ・金沢中心部エリアの「自分がときどき影響を受けた」の割合は全体より 7.2%高い。一方「テレビや新聞等で見聞きした」の割合は全体より 7.5%低い。

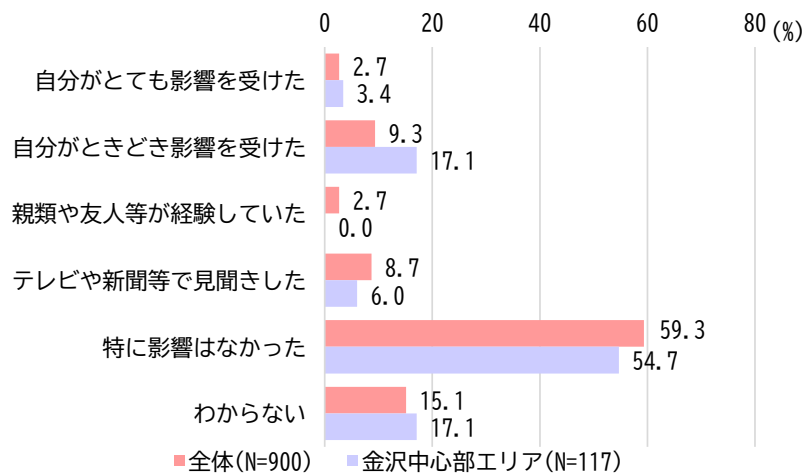


※無回答は表示しない

図表 5 観光がもたらした良い影響（生活環境の改善・向上）

問5-2	バスの増便やバス停の整備などによる公共交通機関の利便性向上
------	-------------------------------

- ・全体は「特に影響はなかった」の割合が最も高く 59.3%、次いで「わからない」が 15.1%である。
- ・金沢中心部エリアは「特に影響はなかった」の割合が最も高く 54.7%、次いで「自分がときどき影響を受けた」と「わからない」が 17.1%である。
- ・金沢中心部エリアの「自分がときどき影響を受けた」の割合は全体より 7.8%高い。

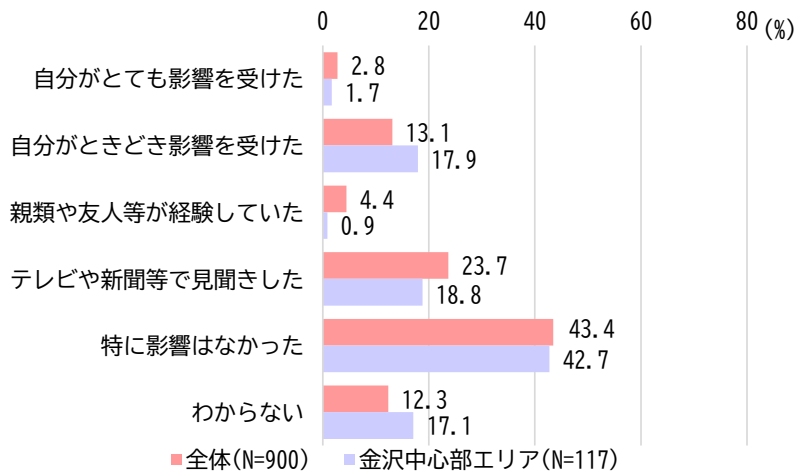


※無回答は表示しない

図表 6 観光がもたらした良い影響（公共交通の利便性向上）

問5-3 新規出店の増加による買い物や飲食環境の向上

- ・全体は「特に影響はなかった」の割合が最も高く 43.4%、次いで「テレビや新聞等で見聞きした」が 23.7%である。
- ・金沢中心部エリアは「特に影響はなかった」の割合が最も高く 42.7%、次いで「テレビや新聞等で見聞きした」が 18.8%である。

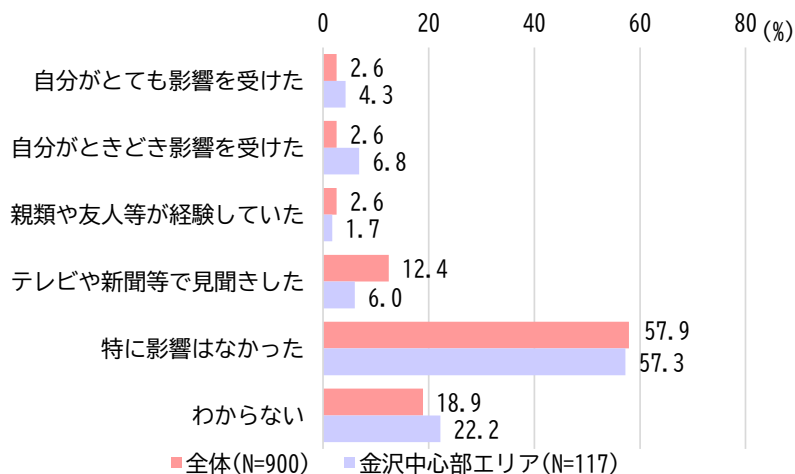


※無回答は表示しない

図表 7 観光がもたらした良い影響（買い物・飲食環境の向上）

問5-4 旅行者の買い物や宿泊による売上増加に伴う経済（給与等）への好影響

- ・全体は「特に影響はなかった」の割合が最も高く 57.9%、次いで「わからない」が 18.9%である。
- ・金沢中心部エリアは「特に影響はなかった」の割合が最も高く 57.3%、次いで「わからない」が 22.2%である。
- ・金沢中心部エリアの「テレビや新聞等で見聞きした」の割合は全体より 6.4%低い。

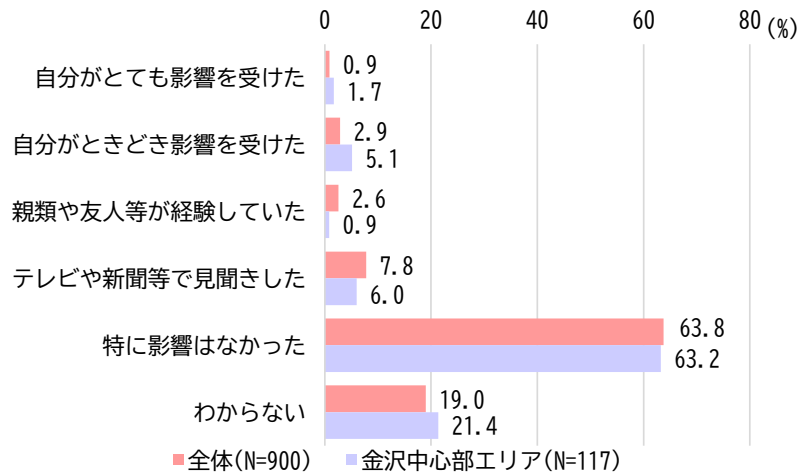


※無回答は表示しない

図表 8 観光がもたらした良い影響（経済への好影響）

問5-5 旅行者をはじめとする金沢市外の人との交流機会の増加・交友関係の広がり

- ・全体は「特に影響はなかった」の割合が最も高く63.8%、次いで「わからない」が19.0%である。
- ・金沢中心部エリアは「特に影響はなかった」の割合が最も高く63.2%、次いで「わからない」が21.4%である。

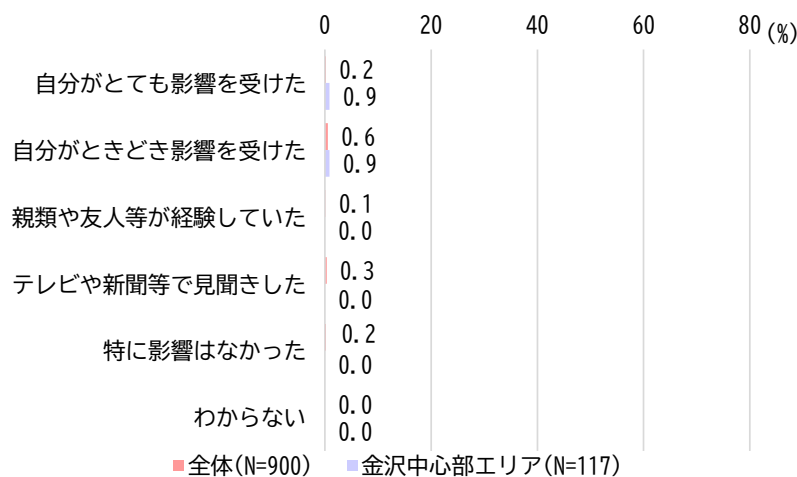


※無回答は表示しない

図表 9 観光がもたらした良い影響（市外の人との交流機会増加・交友関係の拡大）

問5-6 良い影響 その他

- ・全体は「自分がときどき影響を受けた」の割合が最も高く0.6%、次いで「テレビや新聞等で聞きした」が0.3%である。
- ・金沢中心部エリアは「自分がとても影響を受けた」と「自分がときどき影響を受けた」の割合が最も高く0.9%である。



※無回答は表示しない

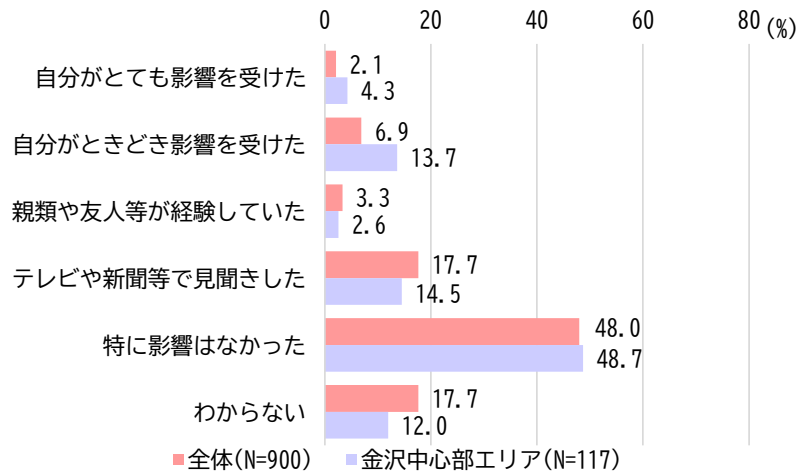
図表 10 観光がもたらした良い影響（その他）

【主なご意見】 ※原文通りに掲載しています

自分がとても影響を受けた
・ 金沢の街のステータスの向上 ・ 金沢市に税金を払って観光者に流れていくので税金を納めるのが無駄に感じます
自分がときどき影響を受けた
・ SNSなどでコロナがおちついたら金沢へ行きたいという声が聞かれた ・ 賑わいと活性化を体感 ・ 市全体に活気が出る事が好影響と思う
親類や友人等が経験していた
・ 静かになって良かったという人が多い
テレビや新聞等で見聞きした
・ とにかくコロナ禍で良い印象がない
特に影響はなかった
・ 外出する機会が少ない ・ 過去1年だと、新型コロナの影響で観光によるプラス面は少なかったと思う

問5-7 観光地化が進むことによる、「金沢らしい」まちなみや景観の悪化

- ・全体は「特に影響はなかった」の割合が最も高く 48.0%、次いで「テレビや新聞等で見聞きした」と「わからない」が 17.7%である。
- ・金沢中心部エリアは「特に影響はなかった」の割合が最も高く 48.7%、次いで「テレビや新聞等で見聞きした」が 14.5%である。
- ・金沢中心部エリアの「自分がときどき影響を受けた」の割合は全体より 6.8%高い。一方「わからない」の割合は全体より 5.7%低い。

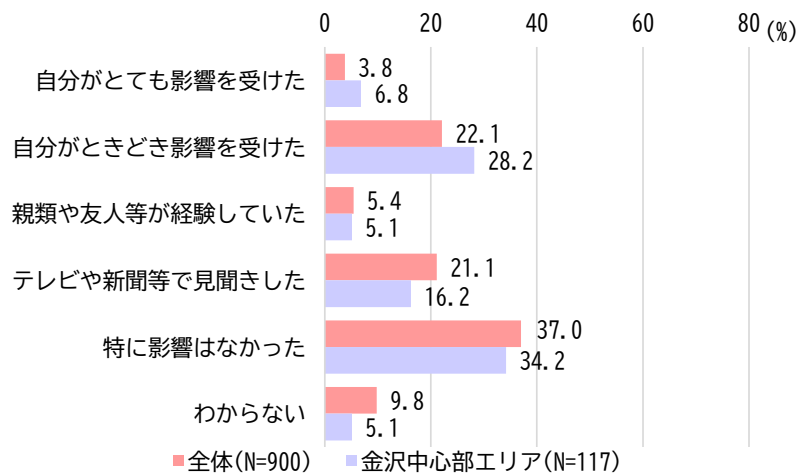


※無回答は表示しない

図表 11 観光がもたらした悪い影響（まちなみ・景観の悪化）

問5-8 まちなかの観光・文化施設やその周辺の混雑の発生

- ・全体は「特に影響はなかった」の割合が最も高く 37.0%、次いで「自分がときどき影響を受けた」が 22.1%である。
- ・金沢中心部エリアは「特に影響はなかった」の割合が最も高く 34.2%、次いで「自分がときどき影響を受けた」が 28.2%である。
- ・金沢中心部エリアの「自分がときどき影響を受けた」の割合は全体より 6.1%高い。

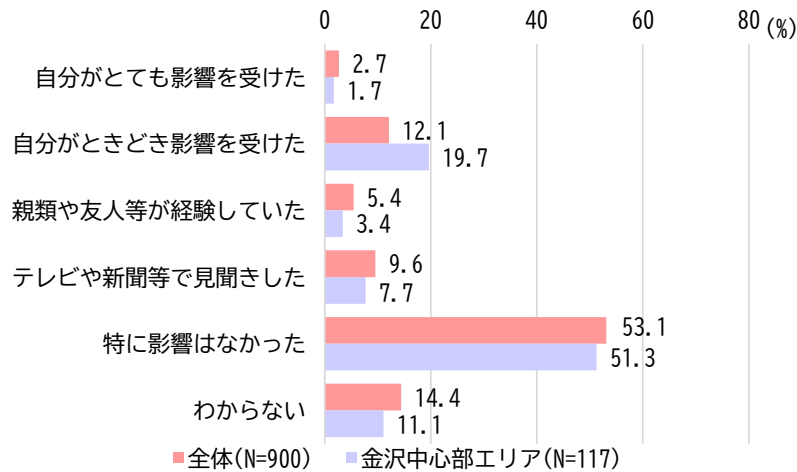


※無回答は表示しない

図表 12 観光がもたらした悪い影響（まちなかの混雑）

問5-9 バスなどの公共交通機関の混雑の発生

- ・全体は「特に影響はなかった」の割合が最も高く 53.1%、次いで「わからない」が 14.4%である。
- ・金沢中心部エリアは「特に影響はなかった」の割合が最も高く 51.3%、次いで「自分がときどき影響を受けた」が 19.7%である。
- ・金沢中心部エリアの「自分がときどき影響を受けた」の割合は全体より 7.6%高い。

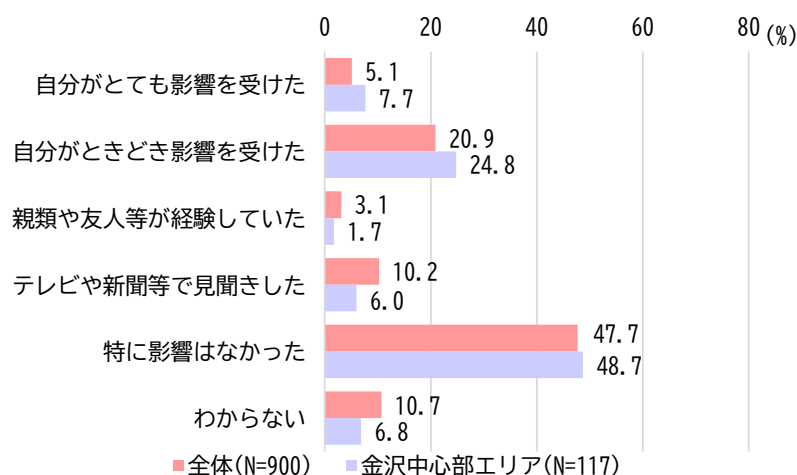


※無回答は表示しない

図表 13 観光がもたらした悪い影響（公共交通の混雑）

問5-10 交通量の増加による道路渋滞の発生

- ・全体は「特に影響はなかった」の割合が最も高く 47.7%、次いで「自分がときどき影響を受けた」が 20.9%である。
- ・金沢中心部エリアは「特に影響はなかった」の割合が最も高く 48.7%、次いで「自分がときどき影響を受けた」が 24.8%である。

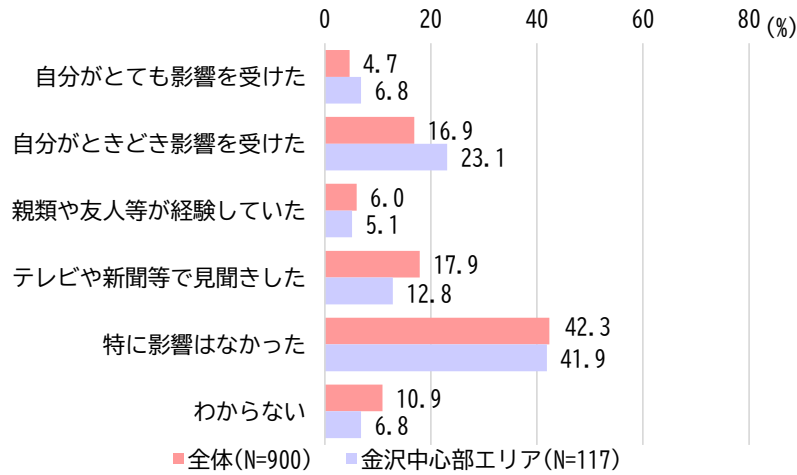


※無回答は表示しない

図表 14 観光がもたらした悪い影響（道路渋滞の発生）

問5-11 観光客向け店舗の増加による買い物・飲食店での混雑の発生

- ・全体は「特に影響はなかった」の割合が最も高く 42.3%、次いで「テレビや新聞等で見聞きした」が 17.9%である。
- ・金沢中心部エリアは「特に影響はなかった」の割合が最も高く 41.9%、次いで「自分がときどき影響を受けた」が 23.1%である。
- ・金沢中心部エリアの「自分がときどき影響を受けた」の割合は全体より 6.2%高い。一方「テレビや新聞等で見聞きした」の割合は全体より 5.1%低い。

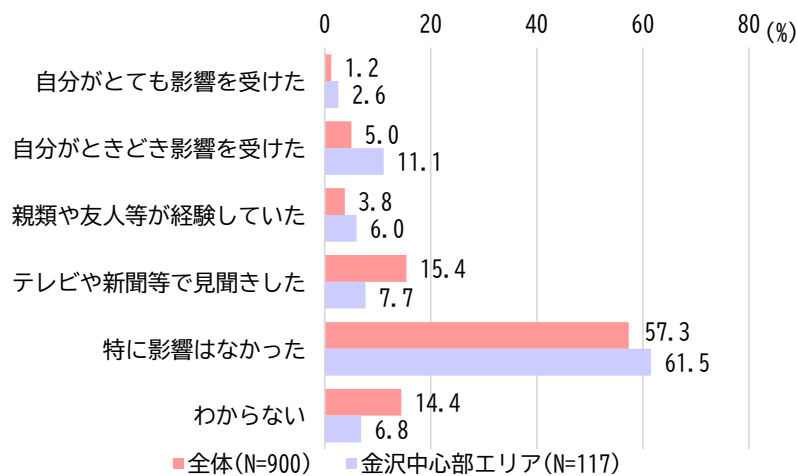


※無回答は表示しない

図表 15 観光がもたらした悪い影響（買い物・飲食店での混雑）

問5-12 宿泊施設の急増に伴う居住環境の悪化（騒音・ごみの発生など）

- ・全体は「特に影響はなかった」の割合が最も高く 57.3%、次いで「テレビや新聞等で見聞きした」が 15.4%である。
- ・金沢中心部エリアは「特に影響はなかった」の割合が最も高く 61.5%、次いで「自分がときどき影響を受けた」が 11.1%である。
- ・金沢中心部エリアの「自分がときどき影響を受けた」の割合は全体より 6.1%高い。一方「テレビや新聞等で見聞きした」の割合は全体より 7.7%低く、また「わからない」の割合も全体より 7.6%低い。

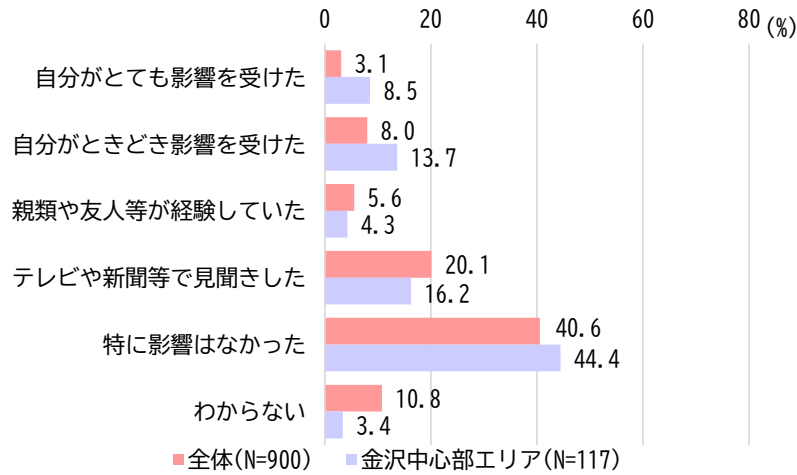


※無回答は表示しない

図表 16 観光がもたらした悪い影響（宿泊施設の急増に伴う居住環境の悪化）

問5-13 旅行者のマナー違反（騒音、食べ歩きなど）による居住環境や治安の悪化

- ・全体は「特に影響はなかった」の割合が最も高く 40.6%、次いで「テレビや新聞等で見聞きした」が 20.1%である。
- ・金沢中心部エリアは「特に影響はなかった」の割合が最も高く 44.4%、次いで「テレビや新聞等で見聞きした」が 16.2%である。
- ・金沢中心部エリアの「自分がときどき影響を受けた」の割合は全体より 5.7%高い。一方「わからない」の割合は全体より 7.4%低い。

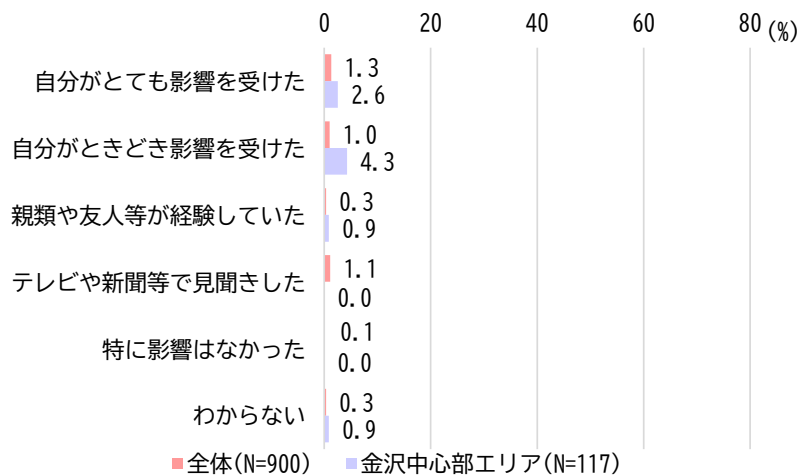


※無回答は表示しない

図表 17 観光がもたらした悪い影響（マナー違反による居住環境・治安の悪化）

問5-14 悪い影響 その他

- ・全体は「自分がとても影響を受けた」の割合が最も高く 1.3%、次いで「テレビや新聞等で見聞きした」が 1.1%である。
- ・金沢中心部エリアは「自分がときどき影響を受けた」の割合が最も高く 4.3%、次いで「自分がとても影響を受けた」が 2.6%である。



※無回答は表示しない

図表 18 観光がもたらした悪い影響（その他）



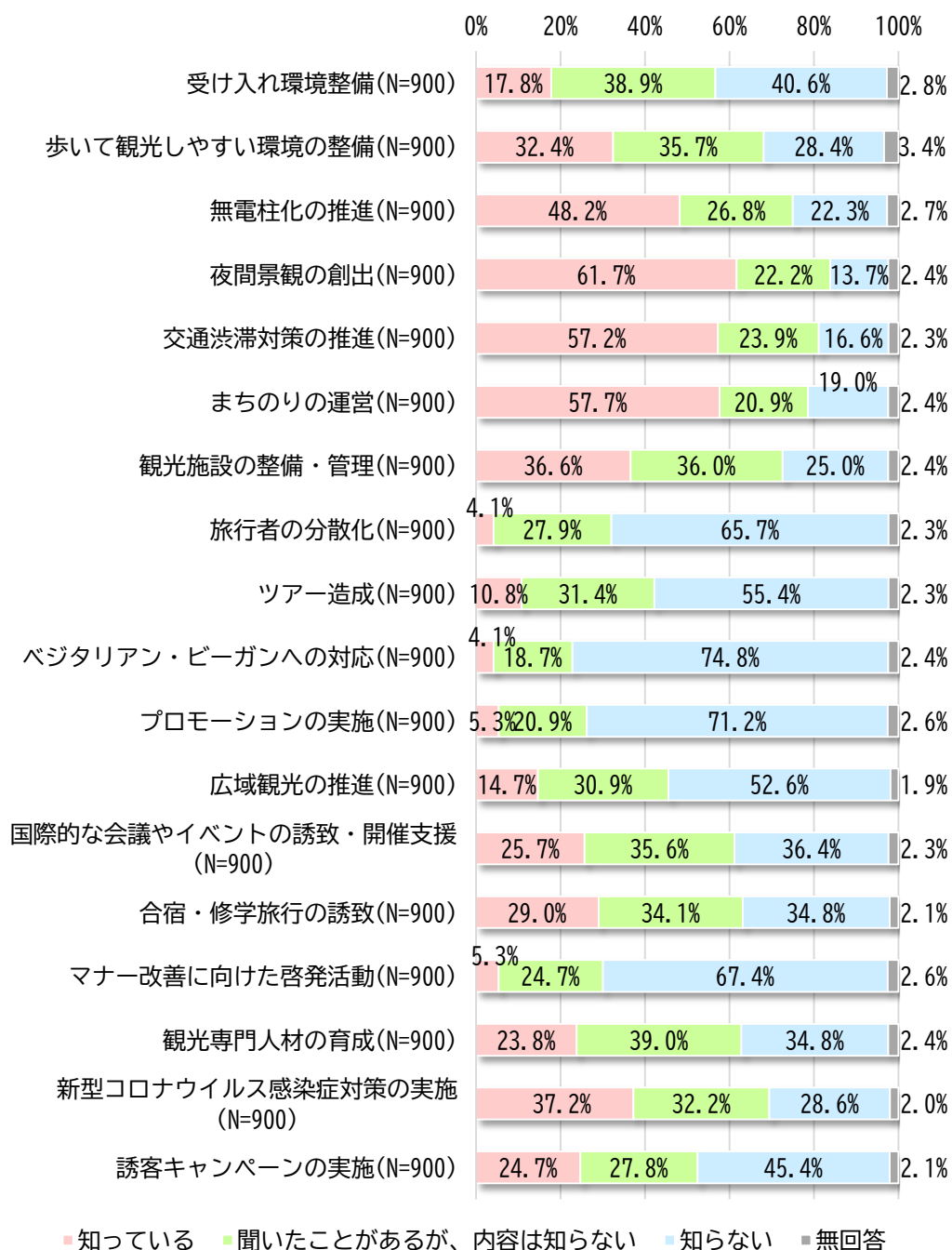
【主なご意見】 ※原文通りに掲載しています

自分がとても影響を受けた
<ul style="list-style-type: none"><li>・近江町内、金沢駅内で食べ歩き、若年層の日本人が多い</li><li>・近江町市場の異状な偏り。観光客化</li><li>・観光目的だけの飲食店乱立</li><li>・近江町市場の商品の高額化</li><li>・街路樹の意味がない、葉が出たらすぐに伐採している</li><li>・宿泊施設が増える事での影響</li><li>・コロナ発生増の時にもマスクしていない人やあごマスク、ウレタン、バス内大声のおしゃべり、など不快なことが目についた</li><li>・各種の伝統で培われてきた”金沢らしさ”が失われてきた</li><li>・連休中の観光地付近に人がたくさん歩いていてコロナ禍の中こんなにたくさんの方が金沢に来ていいのか？と思いました</li><li>・とにかくコロナ禍で良い印象がない</li></ul>
自分がときどき影響を受けた
<ul style="list-style-type: none"><li>・駐車場を探す車で進行を妨げられる</li><li>・まん延の時に観光客をみると嫌な気持ちになった</li><li>・保有月極駐車場の無断駐車</li><li>・小さな町なのであまりに人混みが多いのは美観を損なうと思う。金沢らしさ静かなおちついた町のイメージが損なわれると思う</li><li>・飲食店の旅行者向けの価格設定</li><li>・コロナ禍なのに旅行者が多い。</li></ul>
親類や友人等が経験していた
<ul style="list-style-type: none"><li>・ゴミのマナー悪化</li><li>・空き店舗の増加</li><li>・経済的に困っている人が多い</li></ul>
テレビや新聞等で見聞きした
<ul style="list-style-type: none"><li>・新型コロナウイルス感染症拡大</li><li>・新型コロナウイルスでの観光客の減少</li><li>・用水路転落事故の訴訟判決</li><li>・金沢駅や香林坊、武蔵ヶ辻、兼六園の様子</li><li>・民泊のマナー悪い</li><li>・連休があると、その後はコロナ感染者数が増加するので怖い。隣県に比べて感染者数が多いのは、金沢の観光地としての人気の現れだと思う</li></ul>

### (3) 金沢市の観光に関する取り組みについて

問6 (SA)	金沢市が取り組んでいる観光に関する施策の取り組みについて、知っているものはありますか。
---------	---

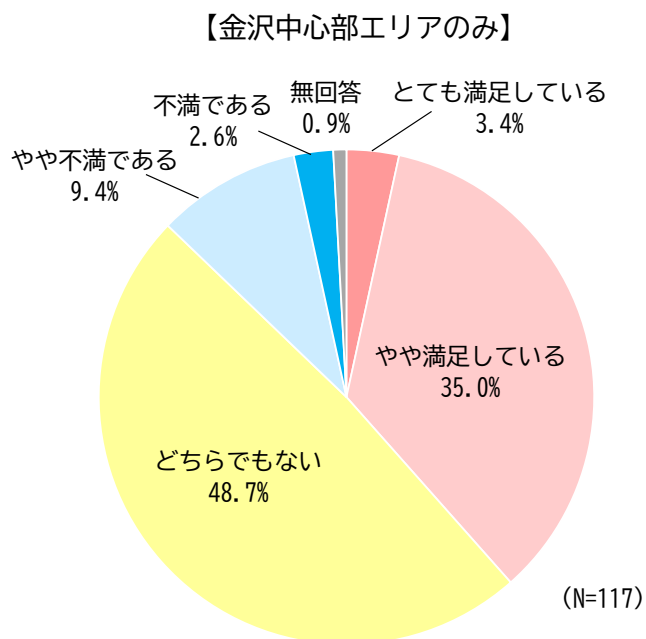
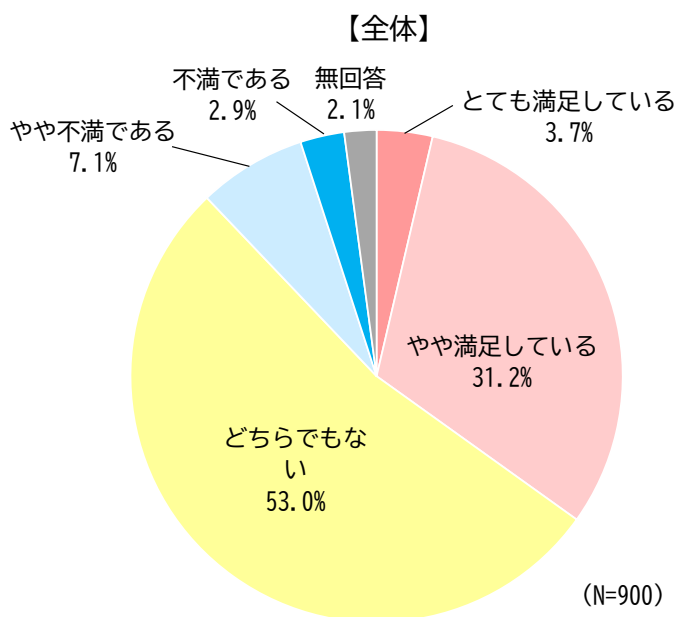
- ・「知っている」の割合が最も高いのは、「夜間景観の創出」で 61.7%、次いで「まちのりの運営」が 57.7%である。
- ・「知らない」の割合が最も高いのは、「ベジタリアン・ビーガンへの対応」の 74.8%、次いで「プロモーションの実施」の 71.2%である。



図表 19 金沢市の取り組みの認知度

問7 (SA) あなたは、金沢市の観光政策に満足していますか。

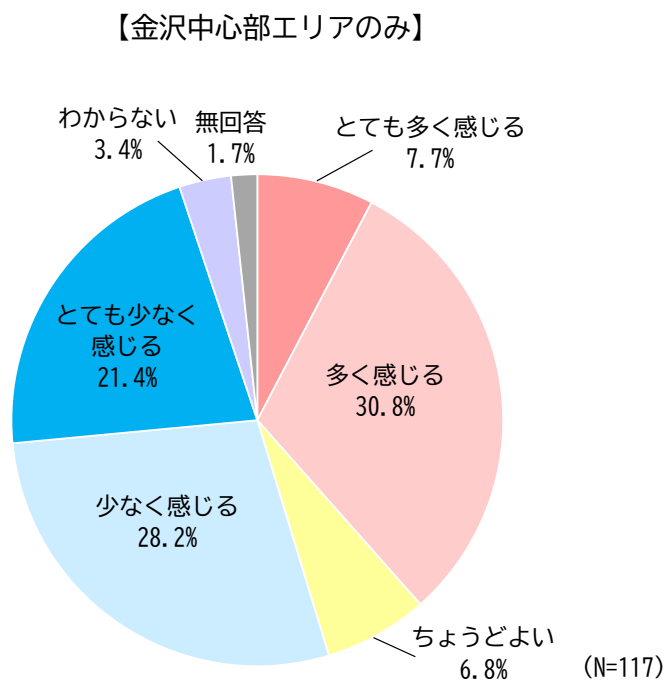
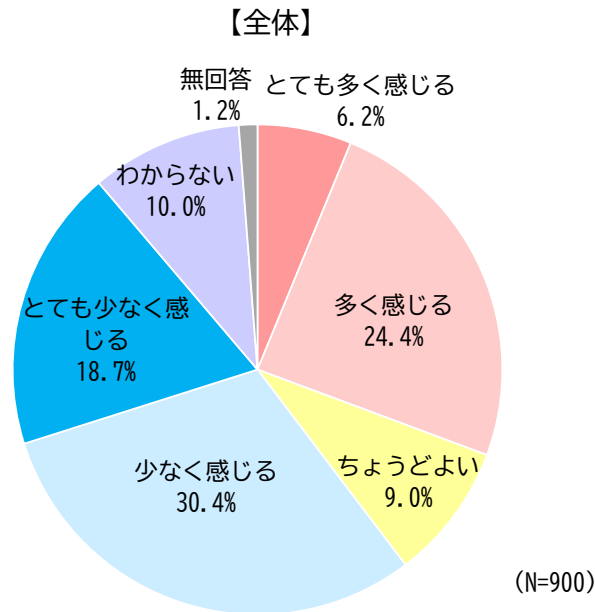
- ・全体は「どちらでもない」の割合が最も高く 53.0%、次いで「やや満足している」が 31.2%である。
- ・金沢中心部エリアは「どちらでもない」の割合が最も高く 48.7%、次いで「やや満足している」が 35.0%である。



図表 20 観光政策への満足度

問8 (SA)	この1年を振り返ると、金沢を訪れる旅行者の数について、どのように感じますか。
---------	--

- ・全体は「少なく感じる」の割合が最も高く 30.4%、次いで「多く感じる」が 24.4%である。
- ・金沢中心部エリアは、「多く感じる」の割合が最も高く 30.8%、次いで「少なく感じる」が 28.2%である。



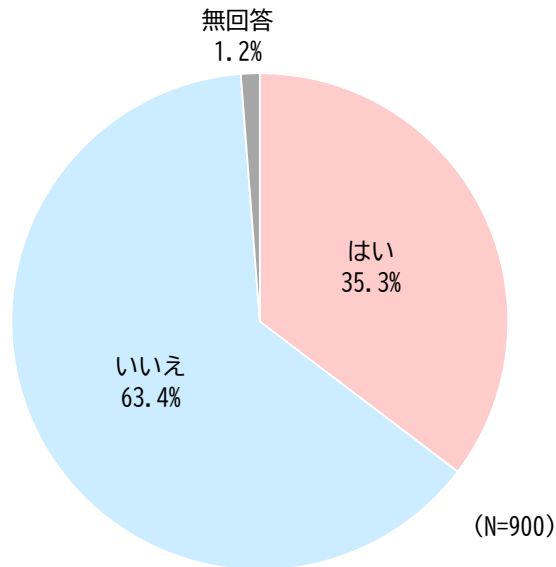
図表 21 この1年間の金沢を訪れる旅行者数の印象

#### (4) 金沢観光について

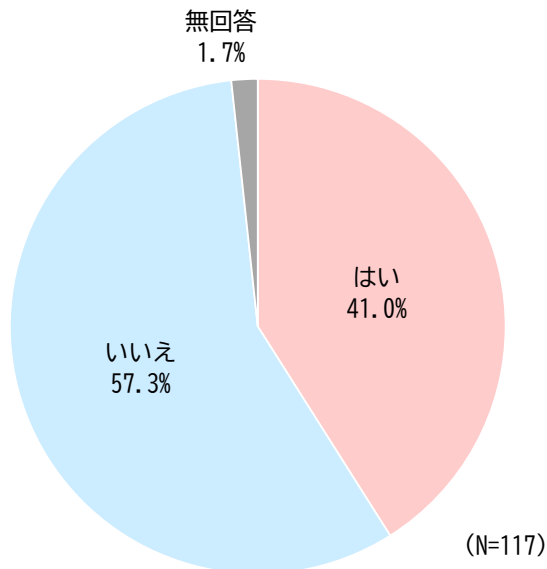
問9 (SA)	過去1年間に、あなたは金沢市内を観光しましたか。
---------	--------------------------

- ・全体は「はい」が35.3%、「いいえ」が63.4%である。
- ・金沢中心部エリアは「はい」が41.0%、「いいえ」57.3%である。
- ・金沢中心部エリアの「はい」の割合は、全体より5.7%高い。

##### 【全体】



##### 【金沢中心部エリアのみ】



図表 22 金沢市内観光をしたか

## 【「いいえ」の主なご意見】

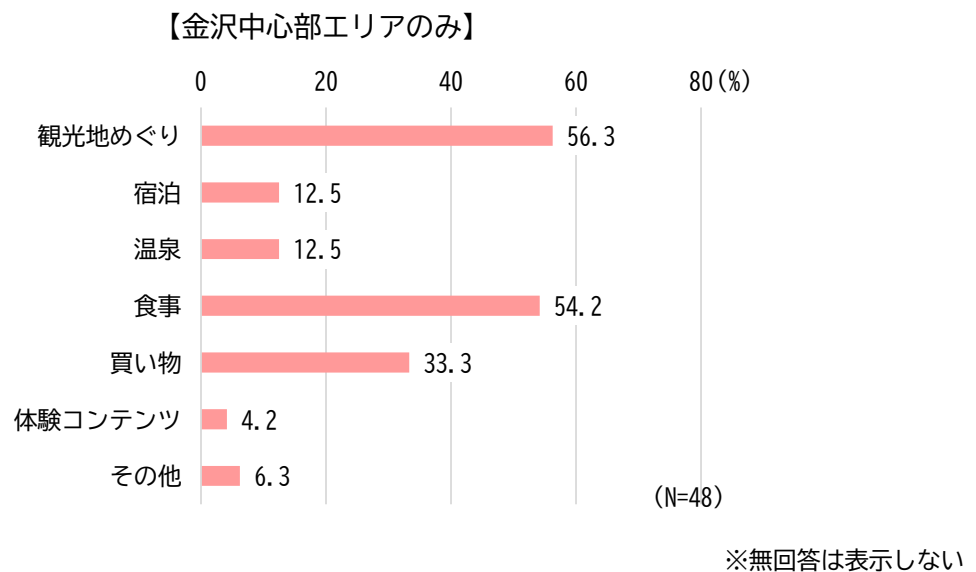
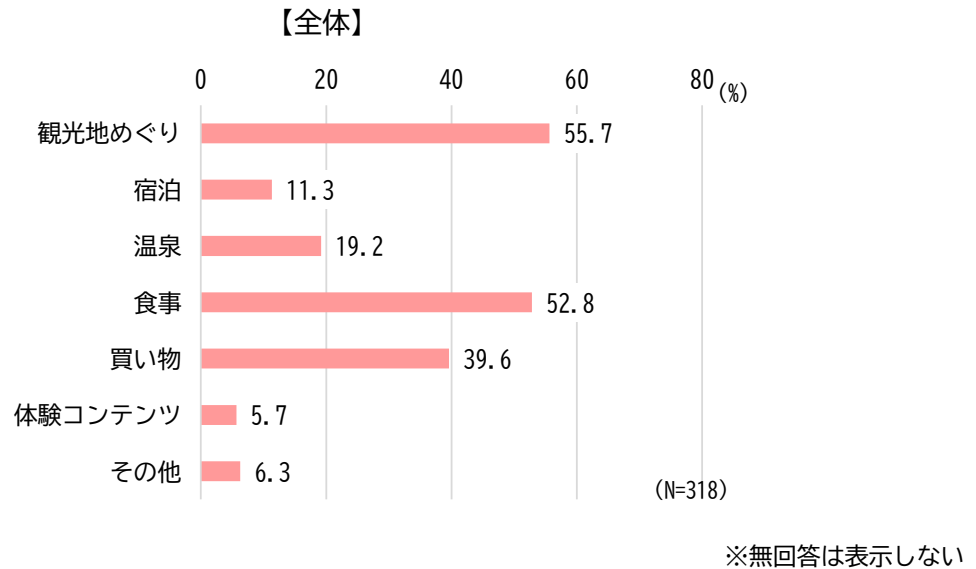
※原文通りに掲載しています

- ・あまり興味がないから
- ・地元なので特に観光はしない
- ・特に行きたい場所がない
- ・大体知っているから
- ・いつでも行けるから
- ・過去に観光したことがある
- ・外出自粛
- ・コロナ感染症対策
- ・どこへ行ってもよそから来た人に占拠されている感が強いから。コロナの影響も大
- ・混雑しているので片町や武蔵ヶ辻、駅周辺、観光地には行けない。地元の人が気軽に散歩できなくなっている現状を知るべきです
- ・混雑がいや
- ・観光資源に乏しい
- ・観光地の道がごちゃごちゃしているため
- ・観光に行く気がしない
- ・郊外なので出かけるには遠い
- ・公共機関に依存したくない
- ・市内に住んでいるので実感がない
- ・それぞれの観光地へ行ったりするが観光ではない
- ・市内より隣県、能登方面へ行く
- ・地元向けの事前アピール不足
- ・仕事が忙しいのと金銭的に余裕がない
- ・忙しい
- ・身体の都合により
- ・高齢のため

< 「はい」と回答された方のみ >

問9-1 (MA)	金沢市内観光で、何をしましたか。
--------------	------------------

- ・全体は「観光地めぐり」の割合が最も高く 55.7%、次いで「食事」が 52.8%である。
- ・金沢中心部エリアは「観光地めぐり」の割合が最も高く 56.3%、次いで「食事」が 54.2%である。



図表 23 金沢市内観光の内容

**【「その他」の主な意見 (全体)】** ※原文通りに掲載しています

- ・兼六園の花見
- ・散歩
- ・観光案内の勉強、体験
- ・美術館・博物館
- ・国立工芸館の参観、金沢城鼠多門の見学
- ・文化施設年間パスポートを購入して散歩がてら見学している
- ・医王山散策、市内散策

問9-2 (FA)	金沢市内観光で、最も印象に残っている場所はどこですか。
--------------	-----------------------------

●主なご意見

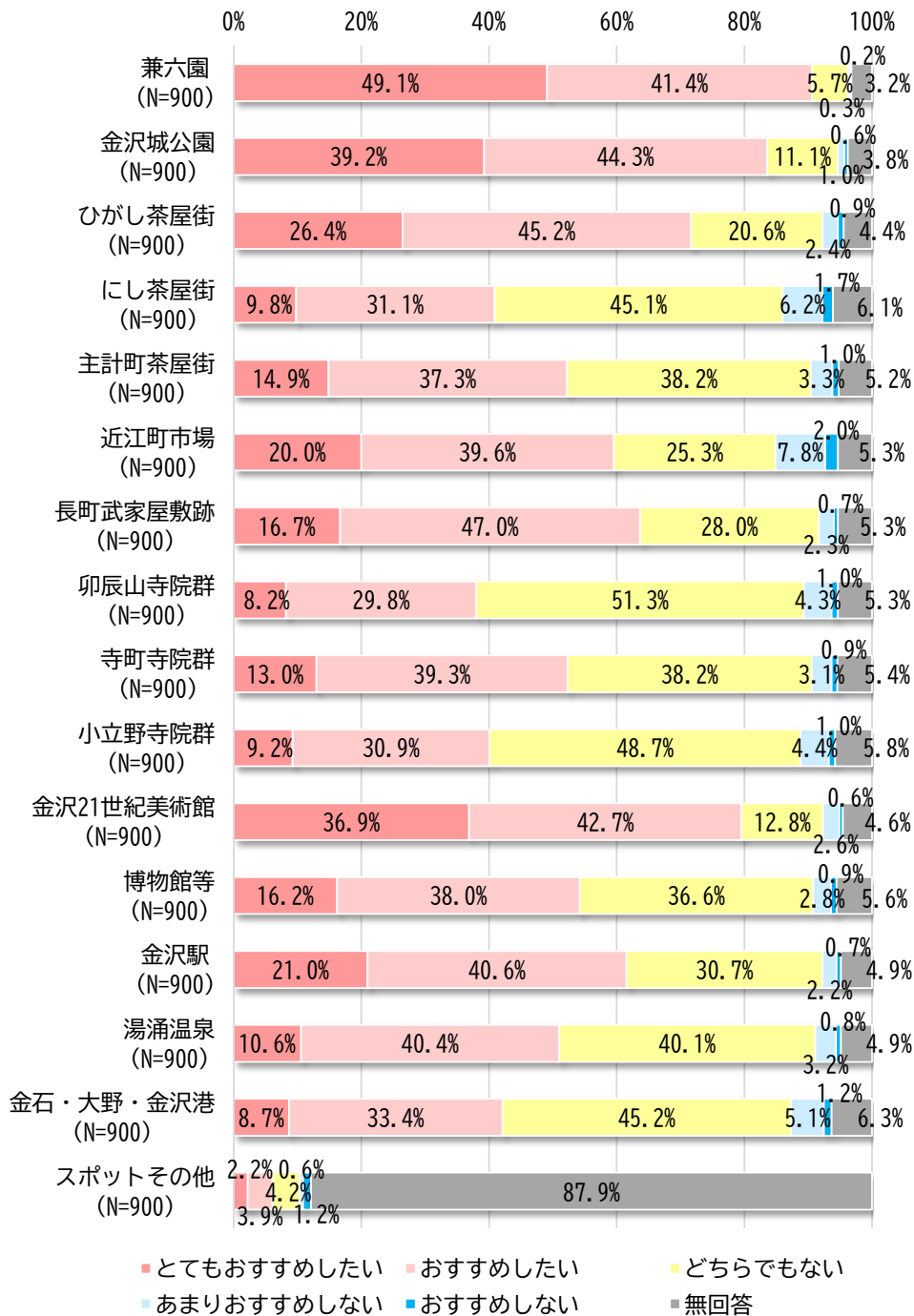
- ・兼六園
- ・卯辰山寺院群
- ・鼠多門
- ・近江町市場
- ・ひがし茶屋街
- ・金沢 21 世紀美術館
- ・東山
- ・湯涌温泉
- ・金沢駅
- ・金沢港クルーズターミナル
- ・金沢城
- ・金沢城公園
- ・国立工芸館
- ・犀川、浅野川
- ・しいのき迎賓館
- ・谷口吉郎・吉生記念 金沢建築館
- ・大乘寺
- ・長町武家屋敷
- ・鈴木大拙館



問 10 (SA) あなたが家族や友人におすすめしたいスポットや体験はありますか。

<スポット>

- ・「とてもおすすめしたい」の割合が最も高いのは「兼六園」の49.1%、次いで「金沢城公園」の39.2%である。最も低いのは「卯辰山寺院群」の8.2%である。
- ・「とてもおすすめしたい」と「おすすめしたい」の割合の合計が80%以上のスポットは「兼六園」(90.5%)と「金沢城公園」(83.5%)である。



図表 24 おすすめしたいスポット (全体)

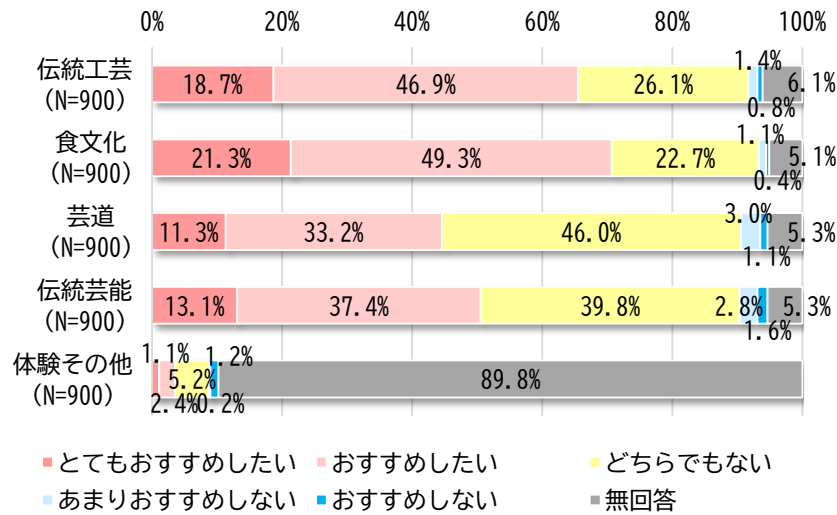
【「その他」の主な回答<スポット>】

※原文通りに掲載しています

とてもおすすめしたい
<ul style="list-style-type: none"> <li>・金沢南総合運動公園、尾山神社の菊桜</li> <li>・犀川沿いの町並み、坂</li> <li>・本多の森公園</li> <li>・石引商店街</li> <li>・大乘寺丘陵公園</li> <li>・酒蔵</li> <li>・夕日寺</li> </ul>
おすすめしたい
<ul style="list-style-type: none"> <li>・卯辰山</li> <li>・尾山神社</li> <li>・彦三緑地</li> <li>・大野川周辺</li> </ul>
どちらでもない
<ul style="list-style-type: none"> <li>・伝統的まちなみ</li> </ul>

<体験>

- ・「とてもおすすめしたい」の割合が最も高いのは「食文化」の21.3%、次いで「伝統工芸」の18.7%である。最も少ないのは「芸道」で11.3%である。
- ・「とてもおすすめしたい」と「おすすめしたい」の割合の合計は、「食文化」が最も高く70.6%、次いで「伝統工芸」が65.6%である。



図表 25 おすすめしたい体験（全体）

【「その他」の主な回答<体験>】 ※原文通りに掲載しています

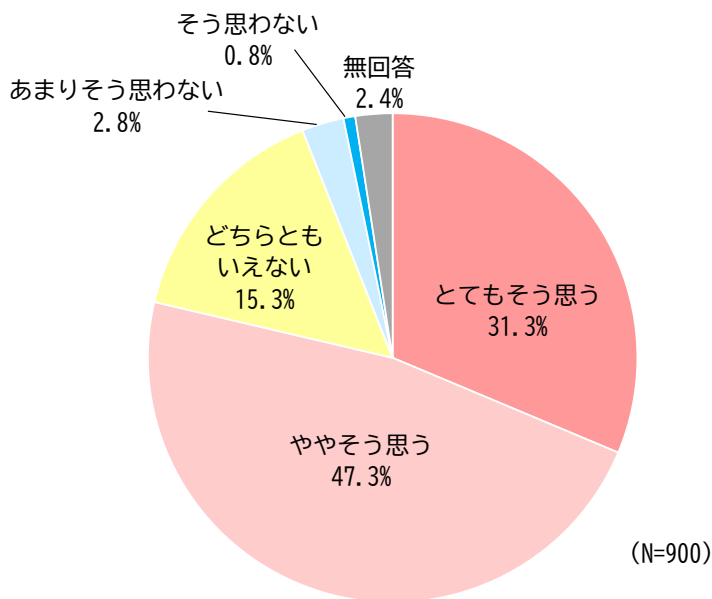
とてもおすすめしたい
<ul style="list-style-type: none"> <li>・百万石まつり</li> <li>・地酒、パン店、カフェめぐり</li> <li>・着物体験</li> <li>・雪かき体験</li> <li>・スーパーでの地元の食材を買う</li> </ul>
おすすめしたい
<ul style="list-style-type: none"> <li>・海岸ゴミ拾い</li> <li>・各町内のお祭り・獅子舞い</li> <li>・目細毛針</li> <li>・卯辰山工芸工房</li> <li>・緑の中を散歩</li> <li>・加賀友禅の絵付け</li> </ul>

(5) 金沢市の観光に対する意識について

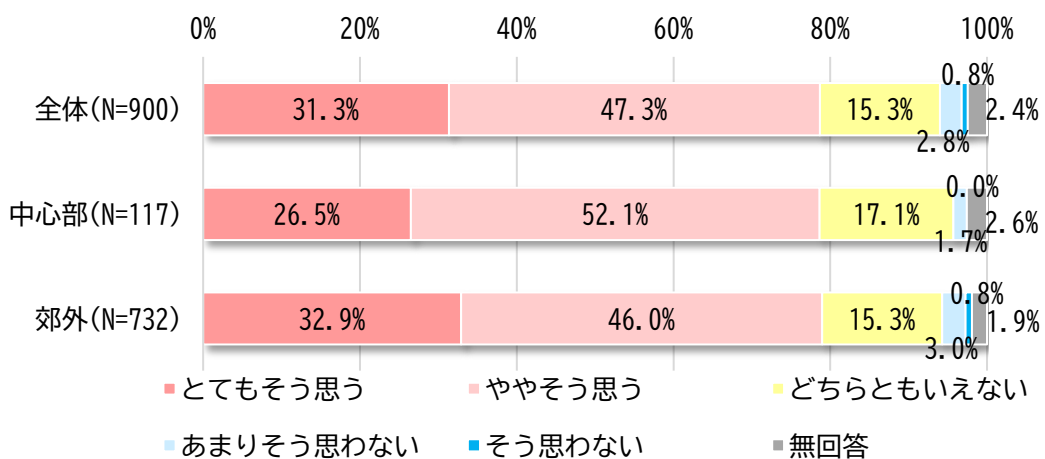
問 11 (SA)	金沢市の観光に対するあなたの考えについて、お答えください。
問 11-1	金沢は旅行者にとって質の高い観光ができる都市だと思う

- ・全体は「ややそう思う」の割合が最も高く 47.3%、次いで「とてもそう思う」が 31.3%である。
- ・金沢中心部エリアは「ややそう思う」の割合が最も高く 52.1%、次いで「とてもそう思う」が 26.5%である。
- ・金沢中心部エリアの「ややそう思う」の割合は、金沢郊外エリアより 6.1%高い。一方「とてもそう思う」の割合は、金沢郊外エリアより 6.4%低い。

【全体】



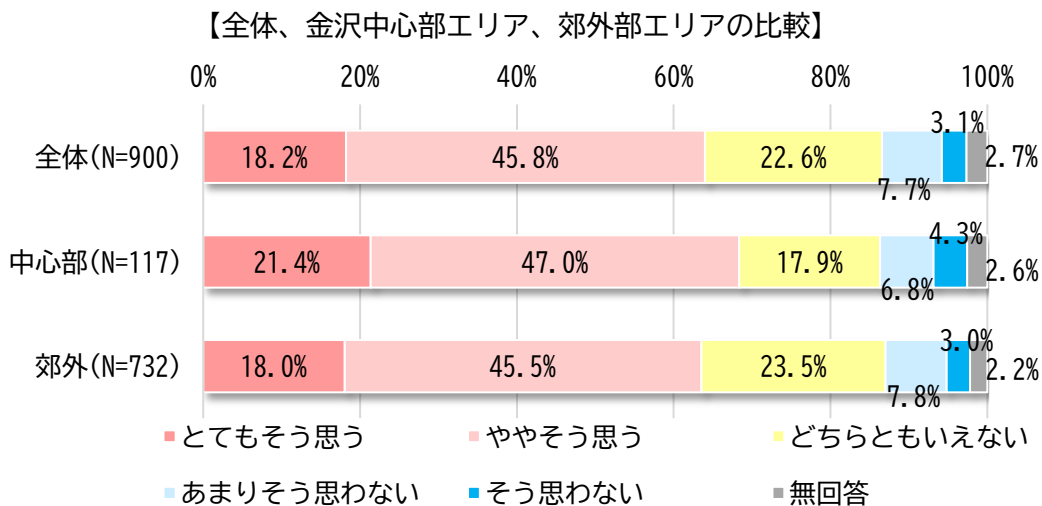
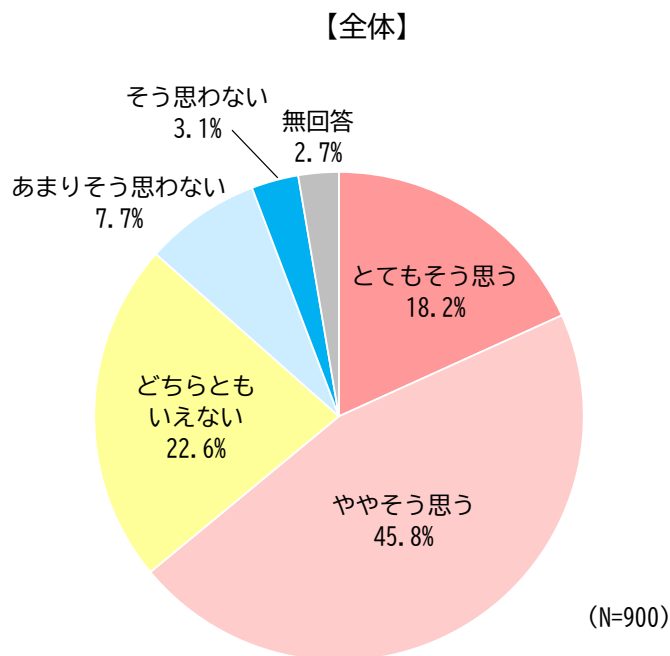
【全体、金沢中心部エリア、郊外部エリアの比較】



図表 26 旅行者にとって質の高い観光ができる都市か

問 11-2 金沢は市民も観光を楽しめる都市だと思う

- ・全体は「ややそう思う」の割合が最も高く 45.8%、次いで「どちらともいえない」が 22.6%である。
- ・金沢中心部エリアは「ややそう思う」の割合が最も高く 47.0%、次いで「とてもそう思う」が 21.4%である。
- ・金沢中心部エリアの「どちらともいえない」の割合は、金沢郊外エリアより 5.6%低い。

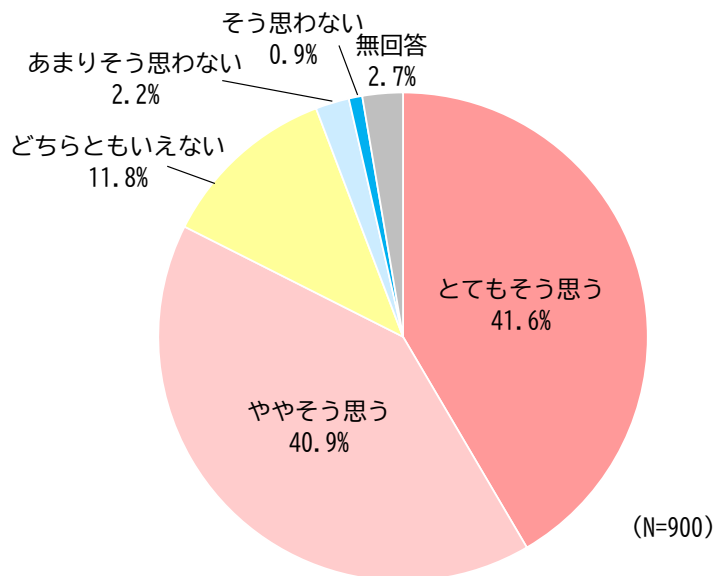


図表 27 市民も観光を楽しめる都市か

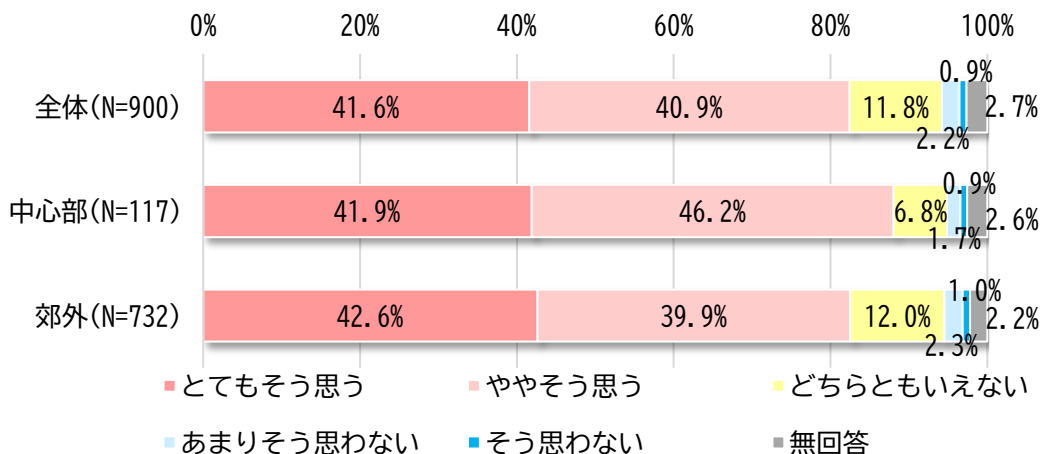
問 11-3 金沢が国内外の旅行者から魅力的だと思われることを誇りに思う

- ・全体は「とてもそう思う」の割合が最も高く 41.6%、次いで「ややそう思う」が 40.9%である。
- ・金沢中心部エリアは「ややそう思う」の割合が最も高く 46.2%、次いで「とてもそう思う」が 41.9%である。
- ・金沢中心部エリアの「ややそう思う」の割合は、全体より 5.3%、金沢郊外エリアより 6.3%高い。一方「どちらともいえない」の割合は、全体より 5.0%、金沢郊外エリアより 5.2%低い。

【全体】



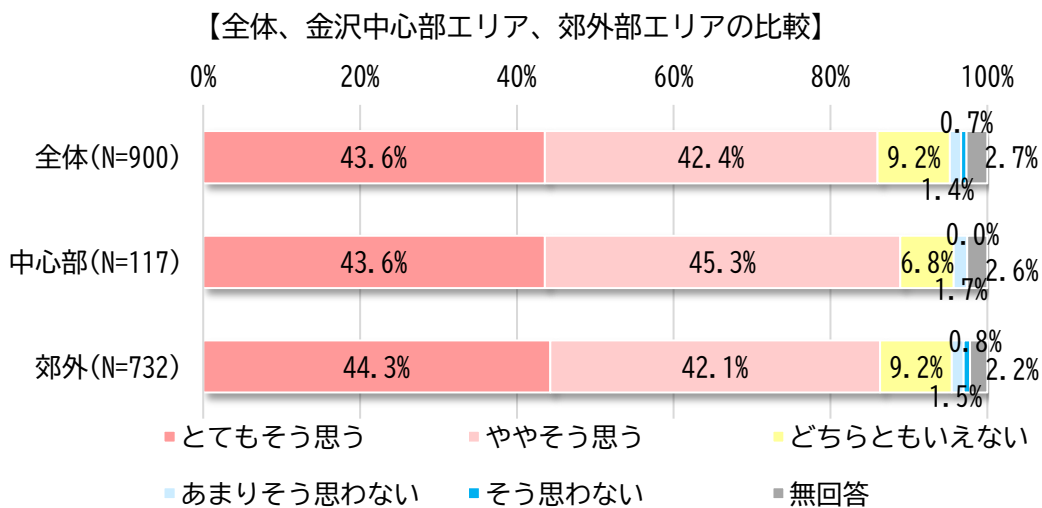
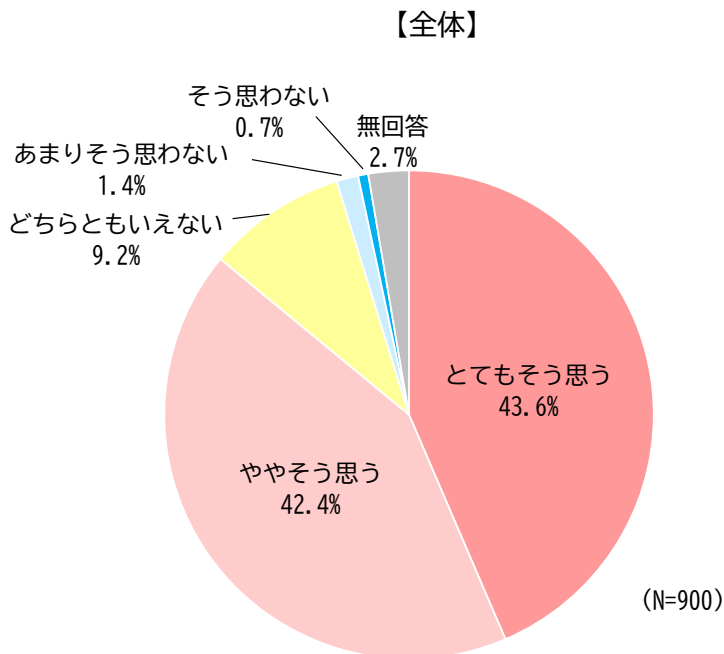
【全体、金沢中心部エリア、郊外部エリアの比較】



図表 28 国内外の旅行者から魅力に思われることは誇りか

問 11-4 金沢の経済にとって、観光は重要な役割を果たしていると思う

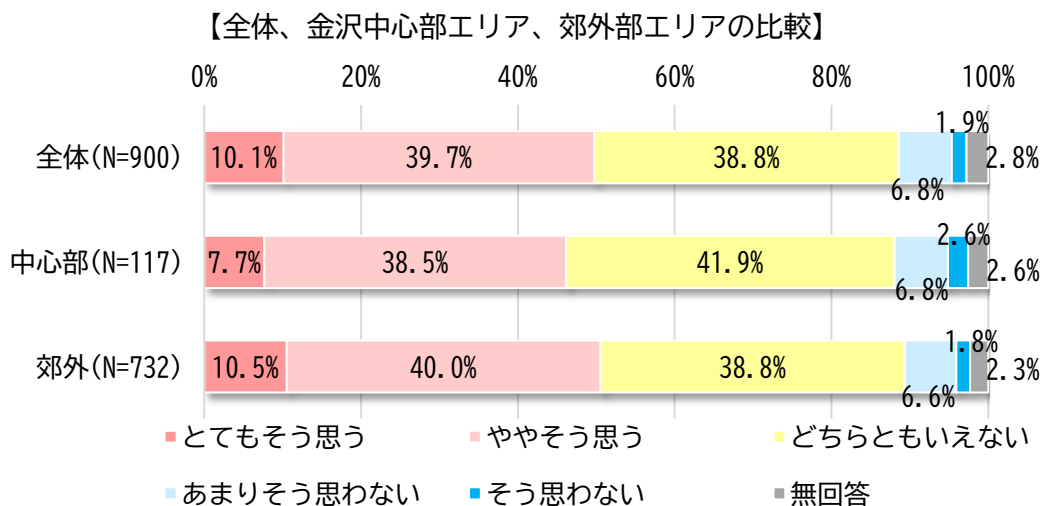
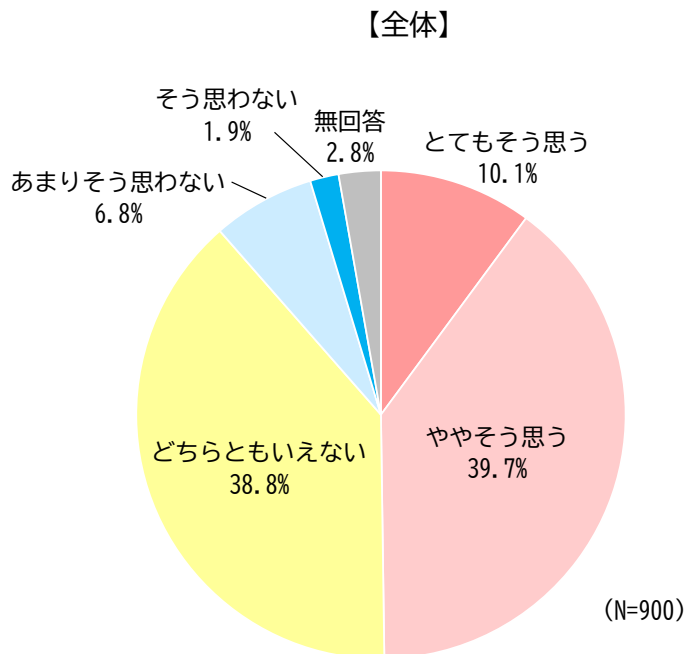
- ・全体は「とてもそう思う」の割合が最も高く 43.6%、次いで「ややそう思う」が 42.4%である。
- ・金沢中心部エリアは「ややそう思う」の割合が最も高く 45.3%、次いで「とてもそう思う」が 43.6%である。



図表 29 金沢の経済にとって観光は重要と思うか

問 11-5 金沢は市民と旅行者が良好な関係を構築できていると思う

- ・全体は「ややそう思う」の割合が最も高く 39.7%、次いで「どちらともいえない」が 38.8%である。
- ・金沢中心部エリアは「どちらともいえない」の割合が最も高く 41.9%、次いで「ややそう思う」が 38.5%である。

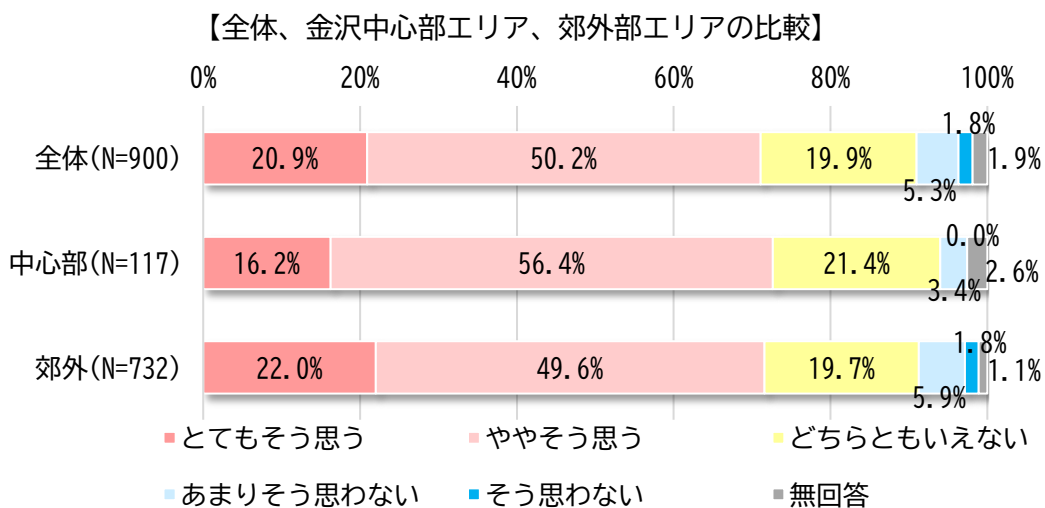
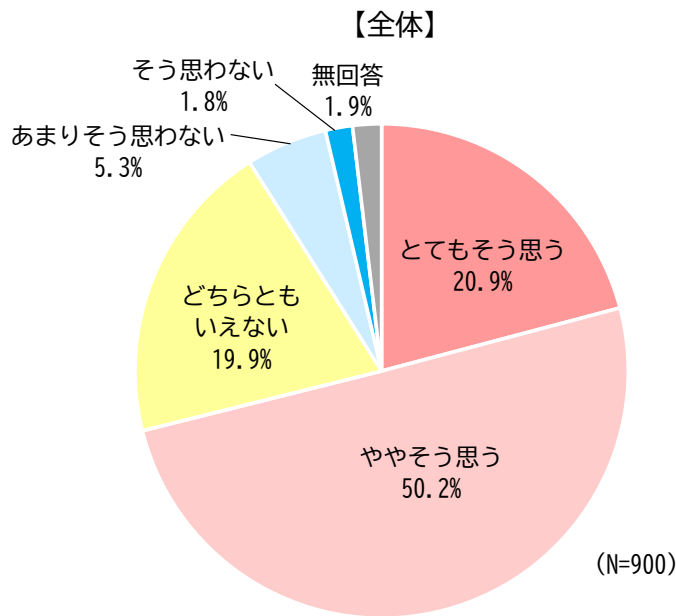


図表 30 市民と旅行者が良好な関係か



問 12 (SA)	金沢は市民と観光が調和した「住んでよし、訪れてよし」のまちであると思いますか。
-----------	---

- ・全体は「ややそう思う」の割合が最も高く 50.2%、次いで「とてもそう思う」が 20.9%である。
- ・金沢中心部エリアは「ややそう思う」の割合が最も高く 56.4%、次いで「どちらともいえない」が 21.4%である。
- ・金沢中心部エリアの「ややそう思う」の割合は、全体より 6.2%、金沢郊外エリアより 6.8%高い。一方「とてもそう思う」の割合は、金沢郊外エリアより 5.8%低い。



図表 31 「住んでよし、訪れてよし」のまちと思うか

【回答の主な理由（全体）】

※原文通りに掲載しています。

<p>とてもそう思う</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>・災害が少ない</li> <li>・町並みの美しさと食文化の充実、日本一の町だと思う</li> <li>・気候、風土、食物、歴史遺産、全て揃っている、すべてが四季を通じて変化を感じられる、調和のとれた美しい町</li> <li>・金沢に住んでいなかったらきっと憧れると思う。主計町を歩いたりすると静かで落ち着いていて本当に良い所だと思う</li> <li>・戦禍の被害がない、歴史的遺産や町並みが失われず残っている、人々が穏やか、治安がいい</li> <li>・水・食べ物がおいしい、伝統芸能や芸道も盛んで四季もハッキリしていて海あり山あり城下町でもあり本当に誇りを持っておすすめしたい</li> <li>・金沢という町の大きさ、広さ、住んでいる市民のやさしさがうまく観光と調和しているのではない。自分の県外、海外の親族、友人たちは金沢の町を大好きと心から言っている</li> </ul>
<p>ややそう思う</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>・東京からのアクセスが良い。短時間で楽しめる</li> <li>・また訪ねて見たいとの声が多い</li> <li>・ただ冬の雪がいやだ</li> <li>・加賀百万石の情緒あふれる町</li> <li>・ふらっとバスで生活しやすい、小さな町なので観光しやすい</li> <li>・コロナ前の観光地は人が多すぎて、近寄る事ができないくらいだった。市民生活とのバランスがもう少しとれたらいいと思う</li> <li>・北陸新幹線の開業で国内外の観光客が増え、改めて金沢の魅力を発見できた</li> <li>・転勤者が金沢に定住した例が多い</li> <li>・用水がある環境が美しい</li> </ul>
<p>どちらともいえない</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>・食材、料理等質の面から見て値段とつりあわない、伝統工芸や文化財等洗練されているのに、残念な気持ちになる時がある</li> <li>・2次交通が不十分</li> <li>・観光に関係したお仕事の方にはいろいろと影響はあると思うが普段の生活にはなんともいえない</li> <li>・観光客と共有する場所に出向くことが少ないのでよくわからない</li> <li>・交通インフラの整備がいまひとつたりない、観光客はバスで行ける所が限定されがち、近場だけ</li> <li>・都市化による人間関係の希薄化が進んでいると感じるから</li> <li>・観光客目当てに物価が上がったり店によって接客が悪かったり市民としてはどうか、観光客が集まる場所にはあまり行きたくない</li> <li>・障がい者が一人でも安心安全に旅行できる町にしてほしい、アメリカ、ポートランドの様なバリアフリーを目差してほしい</li> <li>・観光のための事業の取り組みはかなりのスピードで進んでいると思われるが、そのことが市民生活に反映されているとは感じられない</li> </ul>
<p>あまりそう思わない</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>・住んで良いがほどほどの人数が訪れるが理想</li> <li>・観光客が増加することにより道路事情が悪くなる傾向があると感じる</li> <li>・保守的な町、冬の除雪がされないのが危険で不便</li> <li>・インフラが高い</li> </ul>

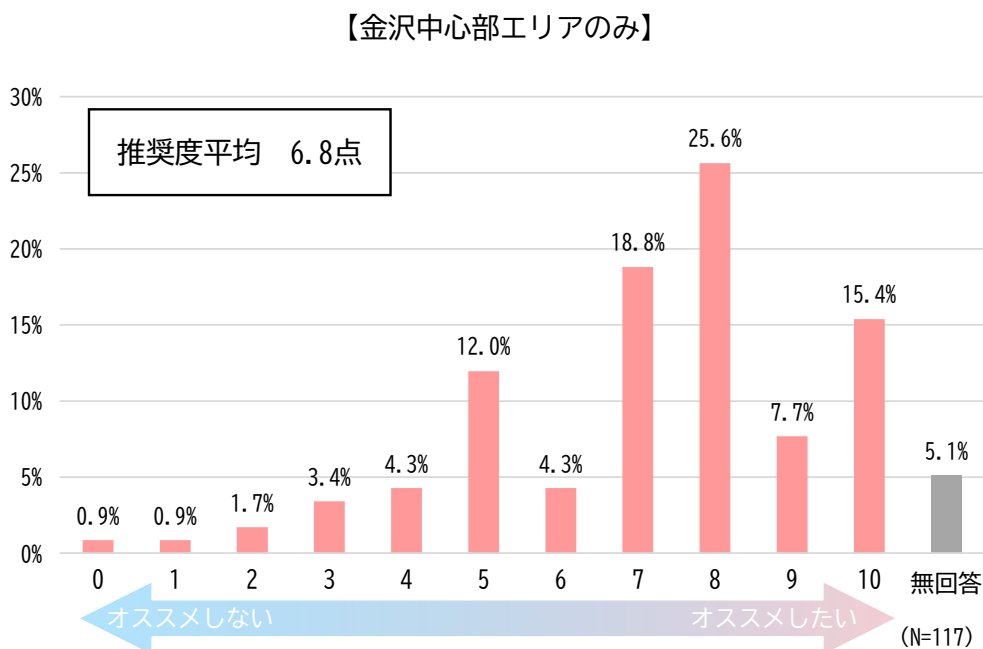
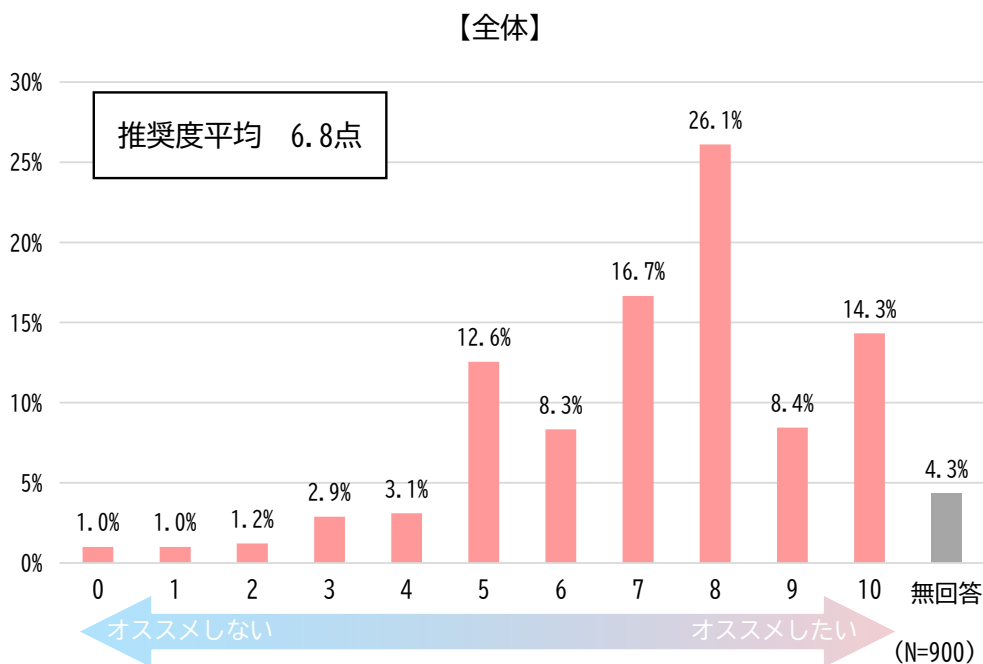
・比較的物価が高いこと、郊外の水田がどんどんつぶされ、宅地増殖、中心部の空洞化がどんどん進行中。駐車場とマンションのみ増えていく印象。計画性も感じられず何か大切なものがどんどん消えていくのでは

そう思わない

- ・マナーの悪い観光客によって市民の普段の生活が阻害されている、飲食店の単価が上がった
- ・コロナ対策が全くできていない、観光などに来ないでほしい、誘致しないでほしい
- ・住み心地が良いと思った事は一度もないし、訪れたいと思うほどの魅力を感じないし、訪れてもあまり観光できるような場所がない
- ・住んでいる人を軽視しているので、「住んでよし」とは言えない

問 13 (SA) あなたは、県外に住む親しい友人に金沢観光をオススメしたいですか。

- ・全体のオススメ度は「8」の割合が最も高く 26.1%である。「0」～「6」の合計は 30.1%、「7」と「8」の合計は 42.8%、「9」と「10」の合計は 22.7%である。
- ・金沢中心部エリアのオススメ度は「8」の割合が最も高く 25.6%である。「0」～「6」の合計は 27.5%、「7」と「8」の合計は 44.4%、「9」と「10」の合計は 23.1%である。
- ・推奨度平均点は、全体、金沢中心部エリアともに 6.8 点である。



図表 32 金沢観光のオススメ度

<点数を選んだ主な理由> ※原文通りに掲載しています。

0点
<ul style="list-style-type: none"> <li>・県外に友人がいない</li> <li>・不要不急の往来は慎むべき</li> <li>・コロナのため今はおススメしない</li> </ul>
1点
<ul style="list-style-type: none"> <li>・すすめられるような点が全くない。すすめたくないし、すすめられないので、来ないように言っている</li> <li>・コロナのため今はおススメしない</li> </ul>
2点
<ul style="list-style-type: none"> <li>・他にも他県にも負けずとすばらしいところがある、わざわざ金沢に来る必要はない</li> <li>・特に何も良いと思わない、兼六園、食文化以外おススメはない</li> </ul>
3点
<ul style="list-style-type: none"> <li>・まずは食べ物がおいしいが観光地へのアクセスが少ない</li> <li>・1回～2回の観光の場所があるが、次の観光の場所がない</li> </ul>
4点
<ul style="list-style-type: none"> <li>・子どもが楽しめる場所が少ない</li> <li>・私自身もあまりくわしくない</li> <li>・金沢市内をしらみつぶしにするより、行きたい所を2つ程選んでもらい、あとは能登ドライブをおすすめしたい</li> </ul>
5点
<ul style="list-style-type: none"> <li>・車が必須だから</li> <li>・伝統工芸の体験ができるから</li> <li>・おすすめるに値する建築物はあるが金沢だけの魅力はそうないと思う、石川県全体としては、観光に十分値すると思う</li> </ul>
6点
<ul style="list-style-type: none"> <li>・夏はあまりおススメしていないが、冬は魚介類がおいしいのでおススメしている</li> <li>・京都ほど華やかではないけれど、伝統を感じ、生活の一部に根付く文化、金沢らしさが町のいたるところにあると思うから</li> <li>・いつも住んでいるとその良さがあまり感じない</li> </ul>
7点
<ul style="list-style-type: none"> <li>・食べ物がおいしい、季節によって色々な魚や、お菓子美味しい</li> <li>・金沢は良い所がたくさんあるので自信をもっておススメしたい。説明、案内できる</li> <li>・歴史文化、食の面で楽しめるスポットが多いため</li> <li>・積雪、降水もそして多湿だが、災害が少ない、命に係わる問題が少ないのが何よりだと思う</li> <li>・「食」以外でリピーターが魅力を感じるものが弱いと思う</li> </ul>
8点
<ul style="list-style-type: none"> <li>・住んでいて穏やかな町であること、また歴史や文化の奥が深いということ</li> <li>・ほどよい混雑、歩いても巡れるスポットがあり、ルート別に楽しめる。食事もお菓子も絶品</li> <li>・自然に恵まれている、四季折々に触れられること（食べ物、風景）</li> <li>・金沢は有形、無形の文化的資源に恵まれており、「住む」にも「訪れる」にも魅力ある街であると思う</li> </ul>

- ・日本のほかの城下町が維新にあっさり武家文化を捨て去ったのに対して、金沢は武家文化を色濃く維持している、見方によっては旧態依然だが今や得がたい文化だと思う
- ・観光スポットの単発ではなく、金沢の街としての関連性を伝えたいから

#### 9点

- ・素敵な街並みや美味しい食べ物で感動を伝えたい
- ・東京在住の友人がただなんとなく町を歩いても美しい町並みだと言っている
- ・百聞は一見にしかず、どの土地も行ってみて味わうものがあるので金沢の魅力を実感してもらいたい、他の人にそれを伝えてもらいたいから
- ・コンパクトな町の中に旧文化施設や新しい施設など、短時間でも楽しむことができる

#### 10点

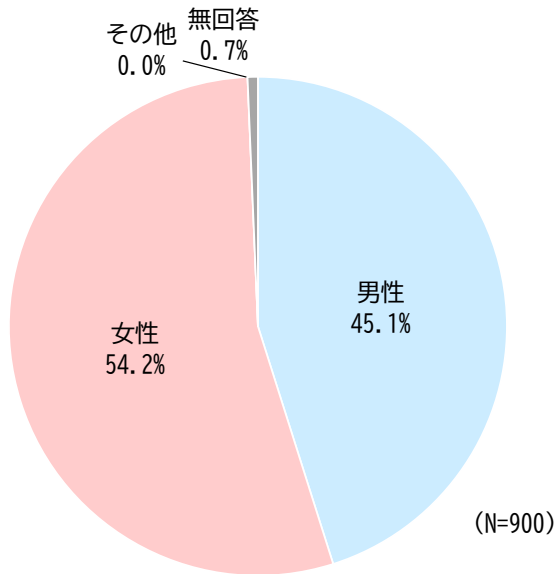
- ・気候、風土、食物、歴史遺産、全て揃っている。すべてが四季を通じて変化を感じられるから
- ・金沢の伝統と文化はとてもレベルの高い物だと思うので、親しい友人に知って楽しんでほしいと思う
- ・伝統と現代が程良く調和した日本の都市の中でも稀有な存在。自然や食べ物も豊富で必ず喜んでもらえると思うから。もし自分が県外に住んでいたなら訪れてみたい都市であるから
- ・大都会に無い味で食べ物は新鮮でおいしいし、震災に遭っていないので古い町並みが残っていてノスタルジーを感じることができる。体験や風で、気持ちと身体をリフレッシュしてほしい
- ・一つ一つの場所の魅力とは別に歩いて一日でまわることのできるコンパクトさと金沢という町を知った、という満足感を得やすい面は長所であると言えることから
- ・金沢が大好きだから

(6) あなたご自身について

問 14	あなたの性別・年齢・お住まいの校下（地区）・居住年数を教えてください。
------	-------------------------------------

① 性別（SA）

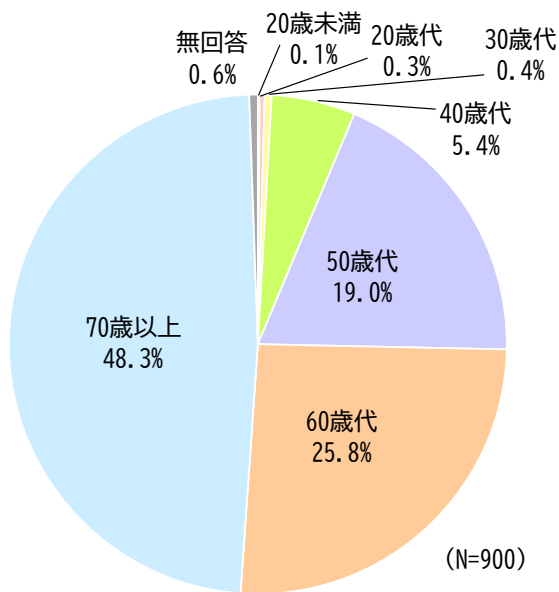
・「男性」が45.1%、「女性」が54.2%である。



図表 33 性別

② 年齢（SA）

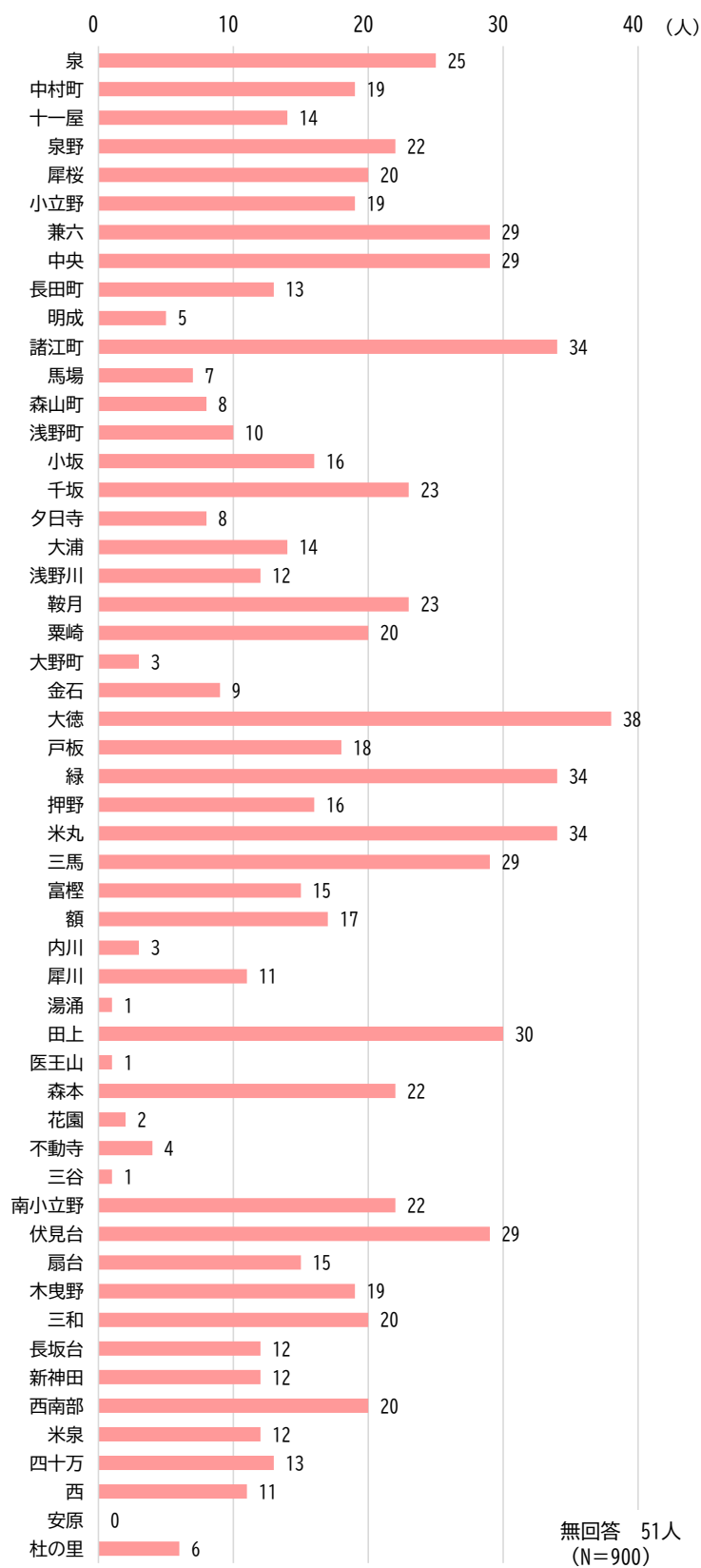
・「70歳以上」の割合が最も高く48.3%、次いで「60歳代」が25.8%である。



図表 34 年齢

③ お住まいの校下（小学校下）（SA）

・「大徳」の回答が最も多く 38 人、次いで「諸江町」、「緑」、「米丸」が 34 人である。

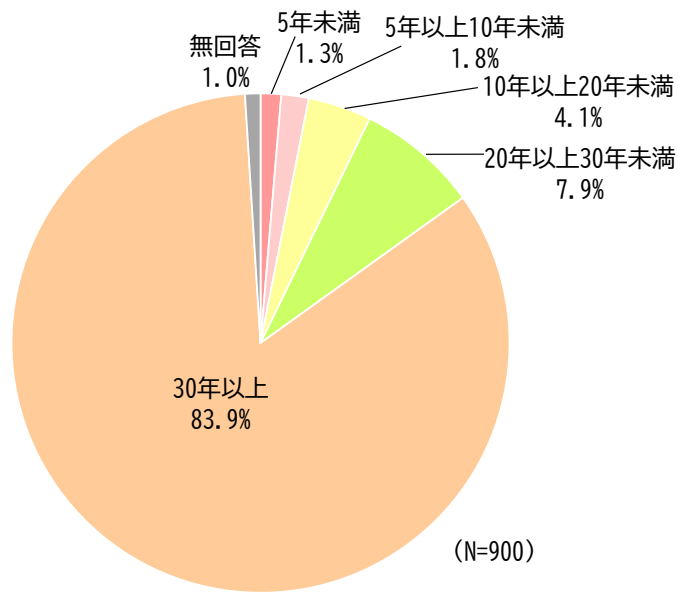


図表 35 校下



④ 居住年数 (SA)

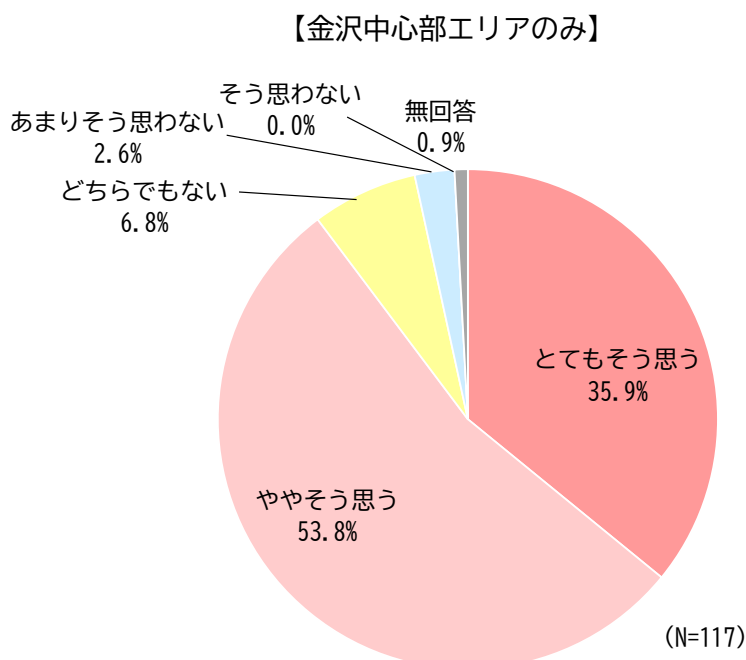
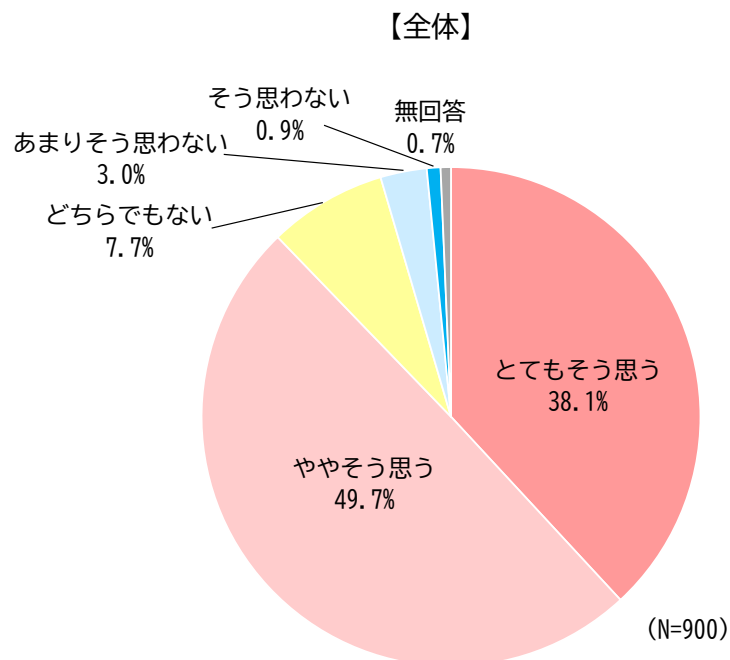
・「30年以上」の割合が最も高く 83.9%、次いで「20年以上30年未満」が7.9%である。



図表 36 居住年数

問 15 (SA) 金沢は市民にとって暮らしやすいまちだと思いますか。

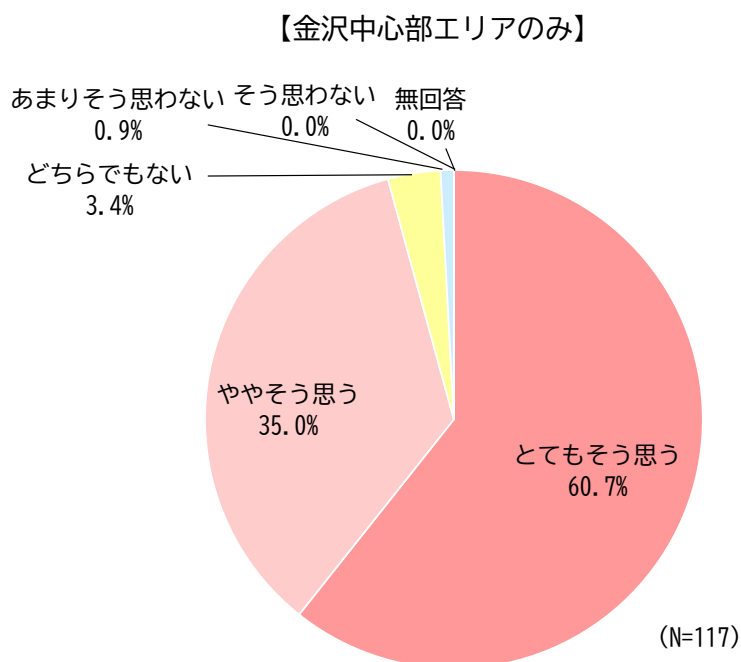
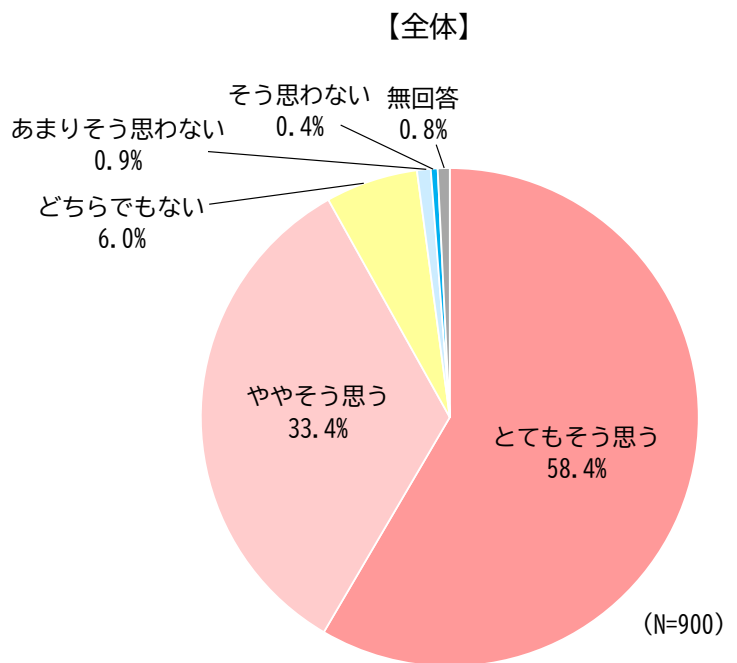
- ・全体は「ややそう思う」の割合が最も高く 49.7%、次いで「とてもそう思う」が 38.1%である。
- ・金沢中心部エリアは「ややそう思う」の割合が最も高く 53.8%、次いで「とてもそう思う」が 35.9%である。



図表 37 市民にとって暮らしやすいまちと思うか

問 16 (SA) 今後も金沢に住み続けたいと思いますか。

- ・全体は「とてもそう思う」の割合が最も高く 58.4%、次いで「ややそう思う」が 33.4%である。
- ・金沢中心部エリアは「とてもそう思う」の割合が最も高く 60.7%、次いで「ややそう思う」が 35.0%である。



図表 38 今後も金沢に住み続けたいと思うか

## (7) 自由意見

問 17 (F A) 金沢の観光業界に望むことがあれば、ご記入ください。

※原文通りに掲載しています

### 【市民と旅行者の調和】

#### ■市民生活との調和

- ・市民と観光客が共存出来る町作りを期待する。先ず市民が暮らし易い街創りを実現し、観光客はその次に実施して頂ければ有難く思う。
- ・金沢市民も大事にしてほしい。たとえば近江町市場、おでん屋等は観光客でいっぱい。なかなか市民が行きにくくなっている。
- ・地域住民への配慮
- ・これ以上ホテルを増やさないで欲しい。近江町市場、百番街など市民への目線も持って欲しい。観光客ばかりでなく。
- ・観光客ばかりの相手をしないで市民をもっとたいせつにする方が市民から観光客の人達に伝わると思う。
- ・観光に携わる人ばかりではなく、一般市民も参加できるような企画があったらいい。旅行者と触れ合えるような。
- ・観光客目当てのお店や施設は市民にとって魅力的ではないと思う。観光地化で潤う業種は良いと思うが…。
- ・ホテルが多く建てられ、観光客にばかり目がむけられることには疑問を感じる。観光地が市民の訪れ難い場所にならないことを望む。
- ・市民誰もが観光地金沢と共生し幸せを実感できる取り組みを積極的に推進していただけるよう期待する。
- ・観光客、市民両方が満足する観光を心がけてほしい。
- ・今後は若い人たちが金沢という町を愛して、伝統ある加賀百万石の町を大事にしてほしいと思うので、各校下の青壮年団という方々と金沢の観光業界の結びつきを強化してもらいたい

#### ■金沢らしさ

- ・他の観光地のまねではなく金沢らしいことを見て触れて、食べることができると良い。
- ・金沢らしい！らしさ！をいつまでも！
- ・県外の業者が「金沢っぽいもの」を作って、飲食店や土産物店を開くことが多いのは快く思っていない。地元の人、地元の店や会社が本物の「金沢らしさ」を感じさせられる事を切に願っている。
- ・普通の観光地にはなってほしくない。「金沢らしさ」を大切にしてほしい。
- ・全国に誇れる町だと思ふ。頑張ってください。
- ・金沢らしさを追求して攻めの企画をどんどん進めてほしい。
- ・県外資本の流入、全国均一化による食文化の衰退を心配する。観光客には本物の金沢を体験してもらいたい
- ・県外中心の業者だと思ふが、いろいろな場所でセンスのない・悪評を買うような建設、看板、売り方が非常に気になる。全国にある個性のない観光地にならない政策を要望する。
- ・「金沢」のイメージは城下町。このあたりに力を入れて頂きたい。茶道、華道、和傘、着物などの文化も大事にして欲しい。
- ・金沢の町は文化水準が高かった昔の面影を感じるすべてのものを大切に守ってもらい、その反面新しいまちづくりを進め調和にみちた住み良い街にお願いしたい。
- ・金沢らしさとは何かを今一度確認してもらいたい
- ・町名が復活しています。意味や由来をもう少し知ってほしい。

## ■市民向け観光

- ・いそがしすぎて自分も観光したことがないので、金沢市内案内してくれるバスに乗って観光したい。
- ・もっと市民にPRしてほしい。住人にも参加できるイベント、小さな催しを作って欲しい。
- ・市民が愉しめる企画。文化や歴史に関わる企画
- ・金沢に来てよかったと思ってもらえるような対応がすべての金沢在住者にできる事が必要、市民として責任感が持てるようにしたい。
- ・観光客と市民、どちらかに偏ることなく双方が楽しめるイベントなど、これから with コロナの中でなんとか探してくださるとうれしい。
- ・近江町市場において市民（住民）と観光者の扱いがとても感じが良くない。
- ・地元の方も行きたいと思える観光地になればと思う。
- ・金沢市に住んで40年あまり。じっくり観光した事がないので老後はゆっくりバス旅行や、日帰り旅行などに参加し金沢のことを知っておきたいと思っている。
- ・①「小京都」「百万石」「金箔」といったお高いイメージの物を維持しているだけでは、リピーターは望まれない＝観光業界の伸び悩みにつながる。「また来たい!」「時間が足りなかった!」「能登に行くプランを立てたが、金沢でも一泊したい!」と思わせる事が大切なのです。問4、5、6の満足度や周知度合いが観光業界の伸びにつながると思いますか？市民が率先して金沢の良さに気軽に触れる事ができるサービスや還元を受けるべきで、市民の口コミが呼ぶ新たな観光客の集客率UPにつながると考えられる。  
②以前、徳島県の友人宅へ旅行に行った際、全力で徳島県をススめる友人に心を打たれました。行事の歴史を教えてくれるだけでなく、楽しむポイントや訪れておくべき観光スポットとその背景、情報など、充実していた。ここまで地元をよく知っている姿を見ると、徳島県内にはまだまだ見所があるのでと感じました。リピーターはこのようにしてできあがっていくのだと感じた。子供達への学校教育ではありません。  
③金沢＝海の幸とそのおいしさです。金沢市民がそこを誇れるようにするには、まず山をととのえることですね。他の市ですが、それが原因で千里浜を走るのが難しくなってきました。世界で唯一の場所が石川県にあり、その場をめぐって県内を訪問する観光客も山ほどいらっしゃいます。金沢を必ずと言っていいほど通貨するでしょう。こんなすばらしい立地と条件は逃せません。他の市の問題や利益は、必ず金沢市にも影響します。必ず県外の方たちが金沢でするのは、おいしい海の幸を食すことです。海を守るために、山をととのえてください。
- ・市民へのフィードバック。
- ・もっと市民割があると良い。市民特典
- ・旅行者だけでなく、還元されるようにしてほしい。
- ・市民向けの観光ザッシを出してほしい。マニアックな物とか。
- ・市民が観光施設等を利用した場合の割引制度の設立
- ・コロナ終息後には、市内の住民を対象とした宿泊羽及び食事券などを年に2回ほど現行クーポン方式で実施。
- ・兼六園の土日県民無料をもっと発信しても良いのでは。このように県民無料や、県民割引等をもっと増やして県民、市民がもっと行きやすくしてほしい
- ・70歳以上の人には有料施設の料金は無料にして入館できるようにしてほしい
- ・市民に対する体験施設を増やしてほしい
- ・地元民がお得なプランが充実してほしい。
- ・市民に対する割引や優待があればもっと市民も利用すると思う。
- ・市民はいつでも何度でも行けるよう入場料、入館料を100円にして欲しい。
- ・コロナになり、観光に依存しすぎた面は考え直す必要があると思う、市民も楽しめる場所は観光客も楽しめると考えて、観光客を重視しすぎた計画にしないようにしてほしい。近江町市場をたてかえたのは、市民には不満が多かったと思う。市民あつての街なので、考えてほしい

- ・東京は、60歳以上無料で美術館に入場できた。あまり町中に出歩かないのでお役に立てない。
- ・他県の観光はわからないけど地元はどこも観光も気取らず安い拝観料で入れるのが良いと思う。

### ■観光客のマナー

- ・マナーのある行動をしていただければ観光客は大切にしたいと思う。
- ・近江町にて観光客の食べ歩き等マナーに対する対応。
- ・マナー向上（旅行者、市民）
- ・マナーの向上を望む。
- ・海外旅行者のマナーの悪さが目立つ！海外旅行者（中国）に依存した観光の見直し。（現在はコロナ感染で来日できないので良いが、今後どの様に行うのか…。）クルージングの充実化。

### ■オーバーツーリズム対策

- ・ホテルが乱立するほど観光客を集めるのは将来ブームが去ったときが不安。ただ京都のように古い文化を生かして一定の集まりがあるのは良いけど町中に大渋滞等が発生しないよう、そこそこに宣伝していただきたい。
- ・京都の様にはなっていて欲しくない。ヨーロッパの様に落ち着いた所になって欲しい。
- ・騒がしくなるのは嫌ですね。県外からの出店とかではなく地元の方々が努力して集客が出来れば良いかなと思います。
- ・市民生活の改善を第一に考えて中身の無い誘致に力を入れすぎないでください。（ならないよう）
- ・城下町として東京の進化、商業地として大阪の進化、周辺の奈良・京都の観光、千葉・神奈川の商都下を参考にどちらを選べばよいのでしょうか。住は人が主です。
- ・観光業とは、縁がないからかもしれないが、市民にとってこれ以上騒々しい町は望んでいない。第二の京都になってほしくない。
- ・自然のままが良い。ひがし茶屋街等今の姿は本来の金沢ではない。見を訪れても昔の姿ではない。食べ物のお店、食べ歩きがとても嫌だ。

### ■価格

- ・施設の料金の値下げ。金沢のホテルに宿泊した場合の割引
- ・一時期ホテルを含め全ての物価が高く、市民そのものが宿泊や買い物が出来ない様になっていた。例えば近江町市場でももう金沢市民の台所では無くなりつつあった。食物店でも、雨後のタケノコの様に関店し、味などより、とにかく売れば良いといった感じの食文化になりつつあるのが残念です。
- ・カフェや食事で値段はあまり高くしてほしくない。
- ・人数が多くなって品物の値段があがるのを下げてほしい。
- ・金沢の食べ物はおいしいと思いますが近江町市場とかの海鮮物は高価すぎ！
- ・観光値段にしない。
- ・生活物価をあげないで欲しい。
- ・物販価格が高すぎ。観光客用に価格設定になっている。安いイメージ、コスパを印象づける。考えて欲しい。観光客からお金取りすぎです。
- ・宿泊費を元の価格に戻してほしい。新幹線が開通する前の2倍くらいに上がっている。従来の価格を知っているので、今は利用したいとは思わない。まるでポッタくり。
- ・一時のもうけのために食べ物等が「観光地価格」になっているのではないか。誠実な商売をすることがリピーターにつながり、結局はもうけにつながると考える。
- ・北陸新幹線が開通し金沢がブームになったとき、アパホテルが常識外の料金設定をし、金沢の汚点をさらした。あれ以来私はアパホテルだけは絶対利用しないが、今後あのような恥さらしの業者には行政指導を行ってほしい。

## ■おもてなし

- ・公共交通機関の運転手さんがもう少し親切だったらと思う。
- ・接客対応にがっかりの声を聞く。シャイな面や経験不足が県外の人をびっくりさせてしまうのか。東洋一のデパート阪急の接客対応等触れる機会があると良いかもしれない。
- ・ぶっきらぼうが多い。
- ・県外資本の業者に「金沢〇〇」と名乗って欲しくない。町中はバスや自転車で回ることが良いと思うが、北鉄バスのひどさはどうにかして欲しい。時間通りに来ないし、運転荒い、車内汚い。最近ふらっとバスも運転が荒い。まちのリステーションも場所によっては市民の駐輪場を狭くして嫌だ。特に近江町。豎町の似たような店（今ならフルーツ系）が乱立するのは見苦しいので出店を規制してほしい。空き店舗もどうにかしてほしい。
- ・金沢市民の自慢気な感じと上から目線の会話が気になる。
- ・工芸とか金箔はあきあき。ホテル高すぎ。宿泊税高すぎ。歴史もいいけど新しい金沢みせてほしい。百万石のプライドはそろそろ離れてもいいかと。
- ・百万石を売りにしない方が良いと思います。民泊は今は無いがこれから多くなると迷惑。
- ・観光業に携わる人は、習い事をすれば質の高い対応が出来、教養の高い人を呼び込むことができるのではないと思う。
- ・ひがし茶屋街の金箔の蔵へ行ったとき、従業員に中国人観光客が触るから金箔が擦り切れてると説明されたが、中国人全員が触っているのではないだろう。日本人でも触る人はいる。従業員のヘイトスピーチを止めさせて欲しい。みっともない。恥。
- ・観光客相手の、一見さんに対して高額な飲食店が多くなった。接客もいかなものかと思う店舗もある。
- ・県外に住む友人が観光に訪れた際にアンケートをお願いされ応じ、後日謝礼が家に届くのかと期待していたが、観光の案内が届いただけだったと。殿様のような体質は変えたほうが良いと言っていた。

## 【公共交通・インフラ・景観等の整備】

### ■公共交通機関の整備

- ・公共交通の充実（市内の）金沢周遊バスは良いと思う。金沢駅のバス乗り場が観光に来て頂いた方々にわかりやすいのか疑問。深セン（中国）のような自転車も良いと思ったがまだ利用していない。
- ・香林坊アトリオの前がバスの利用が多くよく外人さんを見るがわからない人が多く、市民の人もどのバスに乗っていいか困っている人を見る。案内人をおいたらどうか？
- ・地元の観光地に行きたいが、バスは不便だし駐車場は少ないし高い。もっと行きやすいようになれば地元民も観光地にお金を使えると思う。
- ・先の山出市長は大変よくやられたと思う。ただ一つ交通体系の整備はまずい。北鉄、電車線、JR から IR への移行、市街地の新交通システムの導入を一体化して大胆な変更をお願いしたい。
- ・金沢駅から金沢港・大野・金石へのバスを増やしてほしい。少しずつ便利になっているが、本数が少なく、利用できない。
- ・市民がもっと安くバスや電車で毎日散歩するように観光できると良い。
- ・市内のバスで IC カードが共通で使用出来ない。1日フリー切符が共有化されたのは良かった。
- ・新幹線敦賀延伸で乗換が発生することが気になる
- ・北陸鉄道で Suica、ICOCA が使用できるようになって欲しい。片町での客待ちタクシーを終日禁止にして欲しい。
- ・バス交通網の WEB 公開。手軽に経路探索が可能なシステムの開発されると良いと思う。首都圏の鉄道網の探索システムと比較してわかりづらい。

### ■シェアサイクルの整備

- ・まちのりはあぶない。50m道路(金沢駅～金沢港)で見かけるが歩道が広いせいか、並んで2台～3台走っている。保険ついてますか。旅行者に便利なのが、市民にとっても良いこととは限らない。「みらい図書館はどこですか」と道をたずねられることが何回かあった。金石街道を金石方面からくると、わかりにくいらしい。スマホみているのに。
- ・スマホも持っていないとレンタル自転車が使いにくい
- ・住まいが観光箇所よりはなれているので、車での移動に感じる事しか影響がない。公共シェアサイクルの乗場?の管理も大変だろうが、良い所と悪い所が一番気になるので巡視をお願いする。

### ■駐車場・駐輪場の整備

- ・駐車場が少ない。
- ・観光施設の駐車場の整備。
- ・観光客むけの食事とかが高すぎるのが観光地あるあるでちょっと…と感じる。大型観光バスの駐車場を片町付近に整備できないか。どんどん店は閉まっていくので場所はなんとかなれば。ホテルが乱立しているのに、客が乗降できる場所が遠い。無理を承知で大通りに止まるもしくは止まらされる。

### ■市内インフラの整備

- ・道路整備が遅れている。
- ・よその観光地のやっていることを何でもマネ(取り入れ)しないで金沢ならではの工夫をこらして集めて欲しい。例えばどこもかしこもカラー舗装化はいかがなものか。最低限アスファルトのままでも良い場合もある。
- ・交通機関があまり良くないので金沢市内に入るまでは大変な交通費がかかる。もう少し料金を安くしたら、もっと観光をすると思う。
- ・観光の所だけでなく、周遊ができて町並みも踏まえた環境を整えて、馴染みとかやすらぎが与えられるとよい。
- ・駅の地下街→近江町市場へ徒歩で歩ける。地下街があれば天候が悪くても安心して移動でき、商品、食事ができる店があれば良いと思います。
- ・遠い将来にでも地下鉄が出来ると素晴らしいと思う。
- ・交通が不便。郊外の環状線のバスレーン等。渋滞。下手なドライバーの為流れが悪くなる。
- ・観光地の道路がせまい
- ・冬の雪対策に力を強く入れてほしい。
- ・冬の除雪及び夜の片町の治安
- ・移動手段をもっと便利に！・バス停箇所がわかりにくい。特に標識。
- ・城下町でいりくんだ道が多いので、分かりやすい道路表示があればいいと思う。
- ・昔の駐車場がせまいので使いづらい。道路がわかりづらいと思う。交差点でいきなり左折のみになったり右折のみになったりすることがあり、観光地にすぐたどり着かない。案内図がわかりづらいと思う。
- ・LANの充実
- ・バリアフリー対策、車椅子でどこでも行けるようにするべき
- ・介助犬や盲導犬、聴導犬への理解&対応、手話や英語以外の言語(タミル語、アラビア語、ラテン語、ポルトガル語、フランス語、ギリシャ語、ロシア語、ドイツ語、スペイン語、リンガラ語等)でのリーフレットやパンフレットや案内等の設置、実施を強く望みます。いまだに介助犬等への無理解&偏見があるようなので、とても残念に思うし、腹立たしいです。もっと力を入れてきちんと行って欲しいです。
- ・駅の方で中国語で繁体字はあるのに簡体字がない施設がある。世界の流れに逆行している。
- ・近くに民宿?(観光客が一軒家に宿泊する用の家)が増え、とても怖い。知らない人が多数出入り



して、防犯対策が不安。古い家（町内）に複数の県外者が来ないでほしい。

### ■景観の改善

- ・金沢駅西口側の観光が増えたらいいと思う。交通や催しなどもっと発展してほしい。金沢の景観をそこなわれない町並みを作ってほしい。
- ・不似合いな夜間照明、デジタルアーツ、ラッピングは嫌いだ
- ・大きな宿泊施設ではなく金沢にまだ多く残っている古民家を改装したような金沢らしいおもてなしをして欲しい。
- ・ハード面の整備について、近代的なおしゃれなものよりも、金沢ならではの”昔ながら”の良さを活かす場所を多く残した方が、他都市と差別化が図れると思う。東山の観光開発に疑問がある。どこにでもあるお土産屋さんが並んでいる気がする。地元のちゃんとした製品を取り扱って欲しい。一方で、新しい観光の形として、ヨーロッパ、特に金沢とフランスのコラボが合うような気がした。
- ・新しく造った昔の建物は不要。
- ・電柱の地中化は是非お願いしたい。白鳥路前のNTTあたりは電柱が無くなってスッキリしただけではなくカラスのフンがなくなり美しくなった。市中のカラスのフンは本当に興ざめです。何とかしてください。お願いします。
- ・少しでも古いたたずまいを残してほしい

### ■観光施設の整備・活性化

- ・花の名所を増やしてほしい。
- ・どちらかといえば大人向けの街だと思っている。子供が楽しめるスポットもあれば良い。ゆるキャラがあまりかわいくない気がする。（すみません）
- ・動物園も水族館も遠方で市内には子供の喜ぶ施設が少ないように思う。
- ・子供が楽しめる場所、宿泊施設であったり、食事、交通が便利であればいいと思う。公園以外にもトイレを作ったり、気兼ねなく使えるようにしてほしい。
- ・子供と一緒に楽しめるイベント等を増やしてほしい。
- ・本当は小松ドームより大きなドームがあれば他県から集客がかなうと思う。
- ・環境整備のためのボランティア活動への積極的な参加→町がきれいになり誘客につながるのでは？

### ■観光客の分散化

- ・急激な観光客の増加を分散できるようなキャンペーンをお願いしたいです。平日限定とかにしたいだけだと従業員もコンスタントに働けます。
- ・観光先を集中的な流れを防ぎ分散化させればもっと観光客を呼び込めるのではないかと思います。
- ・これから誘いにくくなるので、一人参加の企画があったら良い。
- ・コロナの不況時だけでなく、梅雨時などの閑散時期に金沢市民が安く宿泊できるサービスなどを拡充してほしいです。
- ・分散化、新しい観光地を見つける（コマーシャル）宣伝する。
- ・観光客が同じ所に集中しないでいろいろな所に分散するようにすると良いと思う。
- ・郊外にゆったりとした美術館を誘致。企業型でも良い。佐川や大塚国際、MIHO 等のような。富山は多い。

## 【観光コンテンツの造成・発信】

### ■観光コンテンツの開発

#### 【体験】

- ・見て回るだけでなく、いろいろ体験できることが増えるとよいと思う。
- ・体験と温泉のコラボ企画をしてほしい
- ・伝統工芸等が体験できる場所、もっと多くあればと思います。

- ・季節の和菓子体験など数多くしてほしい。場所を多くしてほしい。

#### 【工芸・文化】

- ・日本一といえるくらいに災害、天災の少なさをアピールしてほしい。伝統工芸の敷居が高すぎて近寄りづらい。地元住民が体験していないことがほとんどだ。
- ・人口の比で言うなら美術・工芸は日本一の町だと思われ、芸妓の質、芸能についても日本一の下地を持っている文化の町だと思っているが、具体的にそういうことを知れる施設が余りにも少ないのではないか。
- ・古い伝統を残しつつも、近代的な要素を取り入れて欲しい。有名な観光地の周辺が閑散としていて魅力が半減している。おしゃれなお店、変わったお店を増やして欲しい。
- ・東京しか開催されない美術館が多いが、金沢でも展示できるようにしてほしい。芸術にも力を入れている（金沢）のならば、なおさらである。
- ・業界での取り組みが進められていると思うが、グルメばかりでなく、金沢の歴史、文化を大いにアピールして欲しい。

#### 【食文化】

- ・食に関しては国内でもトップクラスのレベルだと思うが、それプラス何かがあれば。
- ・食（和菓子やくだもの）と工芸品とを融合した施設を作ったらいい。
- ・金沢でしか食べない様なそうめんとなすの煮物や、冬瓜のあんかけ等を食べられるツアーイベントがあるといい。今年は百貨店で色々なお店が週替わりで出店して、かき氷を販売していた。市民も観光客も車で遠くまで行かなければ食べられない物が交通の便がいい所で開催してくれてありがたかった。金沢市も利便性の良い所でこの様なイベントを望む。
- ・リピーターの取り込みが大切だと思う。工芸、食、自然を生かした体験型の楽しみ方の提案が必要かと思う。美味しい食事が味だけでなく視覚、嗅覚と多方面で力がある金沢！これらが発揮できるのが金沢の風土だと思う。頑張ってください。
- ・金沢野菜などの地物の料理 アピール(フードピアのオールシーズン)して欲しい
- ・新しい名物料理を作る。例えばラーメン、焼きそば、チャーハン等々
- ・オープンカフェ等気軽に楽しめる軽食屋さんがもっとたくさんあると良い。
- ・金沢の金箔はすばらしいと思うが、食べ物にやたら金箔を貼り付けたり乗せたりするのはかえって下品に見えるので、やめた方が良く思う。
- ・以前あった「五感にごちそう金沢宿泊キャンペーン」の再実施。楽しみにしている。
- ・観光スポットをもっと作ってほしい。金沢ご当地ラーメンを作ってほしい。フードピア金沢を屋根付きの場所でやってほしい。足元ぐじゃぐじゃで大変。
- ・来た人からよく耳にするし自分自身もお土産物のセンスのなさにがっかりすることが多々ある

#### 【オンライン観光】

- ・インターネットで収益の出る観光業というのはないだろうか。オンラインで体験（旅行）、文化活動参加のために会員を増やすなどのコーディネートされたものがあってもおもしろいと思う。スポーツチームのサポーターのような。
- ・コロナが終息する迄は、バーチャル観光等を推進し、人の往来を避けるべき。
- ・行った気分になれる温泉セット（タオル、料理など）の宅配。近江町市場の商品を宅配する窓口

#### 【ナイトタイム】

- ・犀川沿いに屋台を誘致し、夜の金沢の魅力を発信し、リピーターを増やす。福岡市の屋台を参考に。夜の片町では家族連れに魅力がない。
- ・夜の金沢の楽しみ方を何か頼みたい。飲食が安心してできる、治安対策等（カラス、客引き）

#### 【観光ガイドの育成】

- ・観光案内を地元の大学生にさせていただいてその分のアルバイト料を出してあげたら良いと思う。
- ・ガイドの拡充。寺町や茶屋街に連絡事務所があり、すぐに呼べれば良い。

<p><b>【周遊観光】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・市内の観光地区を通るバスを土日祭日とかに出してみたらどうでしょう。ミニバスでも。</li> <li>・東京のはとバスの様なものを作れば良いと思う。</li> <li>・天気の良い日も多い金沢で、移動も含めより魅力的と見える企画を</li> </ul>
<p><b>■インバウンド対応</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・外国人誘致は中国や韓国頼みにはせず、欧米からの観光客の誘致に力を入れて欲しい</li> <li>・イベントなどのアイデアを外国人、県外の宿泊客などから簡単な方法で聞いて、（例えばアンケートなど）で参考にする事</li> </ul>
<p><b>■リピーターへの対応</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・観光に来てよかったと思われるには何がよいのか考えて取り組みをお願いしたい。来た時何かのイベントが行われているとかイベントに合わせて来られるとか、観光地・プラスがあるともっとリピーターが増える取り組みを望む。</li> <li>・昔と比べれば観光事業は良くなっていますがまだまだリピートをしてくれるまでは到達してないと思っている。もっと心に残る様な人々とのふれあいが出来たらと思う。</li> <li>・一度来て、また来たいと思える場所であって欲しい。市内の観光拠点はよく整備されてきていると思う。</li> <li>・何度でも訪れてみたくなるような金沢の魅力を引き出して欲しい。</li> </ul>
<p><b>■広域連携の推進</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・北陸3県の観光と連携すれば観光客も多くなる。</li> <li>・南砺市との交流がもっとたくさんあったらいいと思う。</li> <li>・県内には過疎地域も多々ある。中核都市としてそれらの地域との連携を深め県全体の観光の活性化の方途を探してほしい。</li> <li>・金沢は人気がありたくさんの観光客が来て楽しんでお金を使ってもらうのはいいが、能登がいまいち元気が無いように思う。金沢も加賀も能登も同じように元気になるような施策があるといい。</li> </ul>
<p><b>■情報発信</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・もっとかくれたスポットを紹介アピールしてほしい</li> <li>・PRの強化</li> <li>・もっと市民にPRしてほしい。</li> <li>・関東圏、関西圏等、人口の多い都市での宣伝にもっと積極的に発信した方が良いと思う。</li> <li>・市民向けの情報発信がもっと多くても良いと思う。</li> <li>・同じ形式の観光に集中するばかりで新たな紹介の方法を考えてほしい。</li> <li>・金沢の良い所を全国に発信してほしい。</li> <li>・積極的にアピール</li> <li>・①修学旅行の誘致</li> <li>②全国放送の旅番組で金沢旅をPRする頻度を多くする。</li> <li>・各場所で今何をやっているのか（例えば〇〇寺では〇〇を開催しているとか 〇〇美術館では今何を展示しているとか…）もう少し広報していただければリピーターとなれる（市民が）</li> <li>・金沢市の観光名所等をもっともっと県外に発信する。</li> <li>・国内外に向けて金沢のどういうところが発信されているのか知りたい。</li> <li>・食だけでなく、何度も訪れたいと思う都市になるように、スポットを分かりやすく発信してほしい。</li> <li>・もっとPRした方が良いと思う全体的にジミ</li> <li>・情報発信とPR</li> <li>・他県の方にもっと、金沢の良い所をわかってもらう為、イベント、告知をしてほしい。</li> </ul>

- ・ ※コロナが終わってからの話で。コロナ対策が一番。
- ・ 欧米、東アジアからの観光客が、より金沢の魅力を満喫できるよう言語対応を含め、より金沢の町の魅力を国外に発信されたい。
- ・ ①金沢観光のホームページを見た。もっとポイントを載せれば良いと思う
- ・ ②観光の回りプランを何ルートか使ったら良いと思う
- ・ ③もっと金沢の歴史と合わせて物語があれば興味ひかれると思う
- ・ 身近に接することが出来る案内システム
- ・ 駅などに観光マップの設置。一人でめぐるプランなどあれば良いと思う。事前に買えるプランなど割引できるものをすすめていく。
- ・ 駅前に観光の催しの展示の建物があれば良い。
- ・ 金沢駅以外に案内板を、資料を。
- ・ 市民にも観光参加できるよう情報発信をしてほしい。ネット、ホームページを見に行くのではなく、紙での戸別配布など。
- ・ わかりやすい案内板の設置。高齢者はインターネットを使いこなせない人も多い。観光案内書が南町のわかりやすい場所にできていてよかった、と思いました。

#### ■推進体制の整備

- ・ 各業者がさらに連携して発展に取り組んでほしい
- ・ 県・市は観光に力をいれているが、民間のガンバリがやや弱いと思う。
- ・ 一つ一つが別々に努力するのではなく、連帯となって取り組む姿勢がほしい。
- ・ 官民一体となったイベント等を計画してもらいたい。
- ・ 交通アクセス、観光施設、宿泊等の総合的な融合が大切になると思うので、業界として取り組んで行って貰いたい。
- ・ 金沢八家の効果は？あまり意味がなく残念。

#### ■新型コロナウイルス感染症対策

- ・ 感染症状況で即判断で県外との人流に対応し完全にロックするとかをしてほしい
- ・ コロナ禍の人流をおさえつつ観光できる環境になってほしい。
- ・ コロナ対策に力を入れて欲しい。建物に窓が無い、開かないホテル、美術館等は窓はないが代わりに空調で対策できている。空気が流れがわかる図や、何分でも新しい空気と入れ替わる等詳しく玄関に表示、HPでも見られるようにして欲しい。小さな飲食店は常時玄関と裏口を開けて空気の流れを作るべきと思う。でないと安心できないし行けない。時間制にして間に消毒、大型ファンで換気とか、スペースがあればテラス席等外に飲食できる所を作るとか、やりようは色々あると思います。
- ・ コロナ禍で大変な時ですが、観光客が増えると感染者も増える状況なのでもっと駅で抗体検査やPCR検査をして、少しでも感染者が減るような対策をして、安心して観光が出来るようにしてほしい。
- ・ 安全対策の徹底
- ・ 感染対策 観光地へのアクセスの簡便さ

#### 【特定のスポット・コンテンツへのご意見】

- ・ 兼六園の入場料を観光客も無料にするのは（例：春シーズン等）あれだけの名園を無料とは！検討してほしい。どこへ観光してもそれ以下の所でも入園料、入場料を払う。
- ・ 兼六園の事。時々無料にしているが私たちは他県に観光旅行に良く行く。名勝兼六園級の施設の所で無料になる等聞いた事がない。観光客を増す為なのか。私の子供の頃は無料だった。ところが有料になった。そのわけは無料だと入場人数が多く樹木の根を踏まれ枯れ弱る事。今、樹木管理費等色々諸経費が掛かる。管理は県か市かわからないが時々無料に関して疑問に思っている。入場料常時頂いた方が良く思う。

- ・兼六園などの古木などに観光よりも保存の方を望む。遠くで眺めるなど。
- ・兼六園で観光者向けのイベントやライトアップ
- ・いつも思う事。・和服をレンタルする方々に。金沢の街を歩くのには金沢の街にしっかり調和する品を選んでほしい。あまりにもケバイ。浴衣にしてもその他の季節の着物にしても…。
- ・街中にあふれている着物姿の若い女の子、着物が余りにもケバすぎると思う。もう少し友禅柄などの上品な物にしてほしい。他の観光地と別格なものにしてほしい。
- ・金沢を訪れる人を増やすために安易に観光客だけをあてこんで観光スポットを増やすことは反対。たまに兼六園の横を通りますが和服のカップル等良く見る。あのレンタルの着物にはいつもガッカリする。
- ・観光客が着物を着て歩いているとうれしい。
- ・中村弁吉の事をもう少し取り扱って欲しい。
- ・金沢城天守閣の復元
- ・金沢城公園の復元が楽しみ
- ・金沢城、手取フィッシュランド、ゴミのマナー、千里浜ドライブウエー、東尋坊
- ・観光業界にいるわけではないが、最近は静かな懐かしい喫茶店等をよく思い出す。
- ・小さいお店でがんばっていらっしゃる所がありながら観光客は近江町の食べ物屋に群がっている。そもそも近江町は食べる所はあまり無かった。西念へ移るまでは市場があった所。バナナの燻蒸場もあった。台湾バナナの青いのが黄色になってびっくりした。観光入込客数に対して宿泊者の割合が3割程度と少ないように思える。これでは奈良と同じ。今は箱も増えて対応できるのだろうがロングステイに対応できていないと思う。ものではなく「コト」が無ければいけない。そういう意味ではひがし茶屋街の「八しげ」さんのチャレンジなんかがおもしろい。京都で1時間いくらで遊んだことがあり、非日常で楽しかった。女性陣も喜んでいた。最後に役人をいくら使ってもダメだから、商工観光課全員取り替えて苦境の観光業界からの人員で考えたらどうでしょう。むろん1年契約で。
- ・日銀の建物は保存してほしい。
- ・金沢港を中心に金石、大野町の振興をお願いする。
- ・市場の生物はもっと清潔感ほしい。大声出し過ぎている。
- ・近江町市場のすし店で新鮮さが疑問に思うことがあった。旅行者に新鮮で安くておいしい物を提供してほしい。
- ・東山等に外国人観光客が殺到し、風情がなくなって魅力が失われたと思った事があった。今はコロナで閑散としているが、金沢市民にとっても居心地のいい街づくりがあったらいいと思う。
- ・飾りすぎず上品な金沢のイメージを大切に。例えば土産品の包装や食品の扱いは皆の心に響く。
- ・天守閣を再建すべき。
- ・金沢は寺院も多くあり、又、前田家の墓地があり京都の様に行きやすくして開放的であつたら、もっと良いのではないか
- ・金沢は各所に非常に良い大木が多く残っていると思う。御神木ルート等も作ればどうか？
- ・南部の観光目玉を造ってください。南部は生活圏が野々市になっている。
- ・犀川、浅野川は町中観光ばかりで…。郊外のアユ、ヤマメ等を楽しむ市民を見て欲しい。
- ・金沢城周辺のイベントを増やして欲しい
- ・観光施設に重点を置いて考えがちだが集客という点からすると金沢駅や周辺があまりにもお粗末だと思ふ。観光客を出迎える駅は少し大きめなお土産の販売店しかなく、駅周辺も商業施設が全く無く、さみしい田舎のように見える。金沢に来た時、帰る時も駅や周辺施設（駅直の施設や地下商業施設）でお土産以外でも満足できるようなお店があれば活気が出て気分も高揚し、また金沢に来たいという心理が働くと思う。
- ・金沢 21 世紀美術館、月曜日休みなしにしてほしい。

## 【その他】

### ■観光の目指すべき姿

- ・洗練された観光を目指してほしい。
- ・上品で格式を重んじる観光地であってほしい。
- ・品格（町並み、食べ物、伝統）があればいいと思う。
- ・見た目の派手を競うのではなく、落ち着いた良さを追求してほしい。
- ・あまり観光地化しすぎないように。ありのままの姿で。
- ・有名な観光スポットだけでなく、視野を広げて金沢では当たり前だけど、それが他から来る人にとって新鮮なこととして受け止めてもらえることの発掘をしていただければ。
- ・コロナ後、新しい観光の型のできる姿を期待する。
- ・泉のように掘りつくし枯渇にいたらないように大切に育て守り、旅行者と共に、新たな歴史を築いて欲しい。
- ・品質の良い商品、サービスを提供し続けてほしい。
- ・より質の高い観光資源を構築していただきたい。（金沢でしか見られない、触れられない、しかも世界レベルの）
- ・「品の良さ」を現状のまま維持して行ってほしい。
- ・特になし、観光都市を押し進めてください。
- ・宿泊業界、食の業界、みんな観光客のために良くやっていると思うので、行政として一生懸命やっている人たちの盛り上げてフォローして欲しい。
- ・特に宣伝する必要なし
- ・自然との調和、変に力みが無く、新しい町づくり。文化、人、町、自然、調和
- ・質を高める。安くに流れない。
- ・新しいものと古いものが融合する町づくりをお願いする。
- ・観光の目玉が先人の作ったものに頼りすぎ。城、兼六園、武家屋敷等。「金沢タワー」や「金沢大イルミネーション（金沢駅から犀川大橋まで）」など上記の古い観光だけでないもので誘客するという意見を市と調整して行って欲しい。
- ・過去の遺物に頼っているだけでは必ず都市は衰退する。都市の価値は住んでいる人によって決まる。芸術、文化、学問における一級の人物が住んでいなければならない。明治以降、金沢出身の偉人を含め、全て首都圏への人材流出が続いている。これが止まらない限り衰退する。
- ・今ある物を活用し新しい魅力を作って欲しい。
- ・コロナのため修学旅行が増えていたと聞いている。今後も修学旅行先として望まれるように。
- ・古くからの街ゆえ狭い小道が多くでわかりにくい場所が多いが、これが魅力といえば確かにそうなので難しいことだ。

### ■観光への批判

- ・こんな世の中に観光誘致などしないしてほしい。静かに自分たちの生活を守りたい。
- ・コロナ禍でなければ金沢は人も物も活気あふれていてほしいですが、今はあまり多くの人が集うのは避けてほしい。
- ・今はコロナ対策が最優先であり、終わってから再構築を。
- ・出来れば県外から新型ウィルスがおさまるまで東京とか県外から来ないでほしい。おさまってからにしてほしい。
- ・コロナが終わってから、いろいろな情報を発信してほしい。今はちょっと待った方がよい。
- ・早くコロナが終息し、日常が戻れば良い。
- ・コロナで今は大変。どの業界も負けずに生き延びてほしい。
- ・コロナ禍のアンケートは如何なものかと思った。普通生活の時は観光客を歓迎したが、コロナが増

え続けている今はあまり来てほしくない。

- ・コロナの終息の兆しが見えてからの事では？
- ・観光客と生活している人の活動圏があまり重ならないようにしてほしい。
- ・あまり観光が進むことを望まない。
- ・ただ観光客をよせれば良いというものではないと思う。東茶屋街、西茶屋街にしてもとても小さな区域だ。観光客の人なみが金沢の景観を損なうということも十分考慮して欲しいと思う。
- ・できたら観光客がこない静かな町がよい。

#### ■ご意見・ご要望

- ・今はコロナで大変ですが、全国では金沢はとても良い所だと思う。頑張ってください。
- ・それぞれ考えて工夫しておられるので期待している。
- ・コロナで観光業界たいへんなところがいっぱいあるが、しっかりとがんばってほしい。
- ・現状はとても苦しいと思う。にぎわいがもどるまで、とにかく耐える事が必要だと思う。
- ・いろいろと考えられた取り組みをしていると思う。
- ・コロナ禍で、本当に大変ですが、他県の観光地に負けず頑張ってください。
- ・コロナ禍で大変ですけど、なんとか頑張って乗り越えて欲しい。知り合いに旅行社の社長がいるので、苦境をよく聞いているので頑張ってください。
- ・コロナ禍の為、今は大変な時と思いますが色々アイデアを考えて発信してほしい。
- ・早く飲食店関係が復活してほしい。
- ・今はコロナで無理だがアフターコロナ先の施策は他県よりもスタートダッシュで出し抜いて欲しい。（例：ジャパンテントとのコラボ…金沢を拡散してもらう近道。「建築」に特化した外国人向けツアー 歴史物から 21 世紀美術館まで）

## 【市民と旅行者の相互理解促進】

## ■市民生活との調和

- ・金沢住人が生活しやすいのが先だと思います。例えば近江町市場の物価は高くなりました。地元の為の市場も少し考えて欲しいです。今コロナの件でガラガラですが、一度値段が上がったら郊外の（市外）の大型スーパーは人気がありますので近江町の件を懸念しています。
- ・私はいままで多くの観光地を楽しんでまいりました。その地は多くの観光客で賑わっていました。新幹線開業以来、多くの観光客が訪れました。近江町市場、長町界限、東山界限等、地域住民が小さくなっていました。今はコロナ禍で歩きやすいです。観光客と住民の問題はむずかしいものです。金沢市には頑張ってください。
- ・地元の人たちが優先。
- ・市民の生活と観光が区切られることがないようにするためには、市民の日々の生活、住まい方にも気を配らなければならないけど、住んでいる者が「金沢らしさ」を見失うことが無いようにしたいと思う。
- ・住んでいる人間が観光客に必要以上に気を遣う場面を見る事があるし、私自身も「観光客からの評価」の記事を読んだ後にそうなったことがある。観光客の中にはズケズケと生活に踏み込んでくる人もいるのに、なかなか大変なことだと思う。コロナ以前は外国人客にも困っているようだと声を掛けていましたが、今はそれも無くなりました。観光客も色々なので、声をかけて「大丈夫です!!」とキッパリ拒否されることもありました。たいていの場合、若いカップルの女性ですが。いらぬおせっかいはせぬことです。
- ・観光に力を入れるのは良いが、市民の生活にも目を向けては。
- ・市民あつての観光、観光地がお土産屋さんばかりになったらつまらない
- ・地元、市民を守ってこそ、
- ・金沢文化は住みやすさ、歩きやすさと大いにつながっているように思う。住人の便がよいような快適な生活環境、地元の者も伝統文化を感じる環境づくりが観光につながると思う。
- ・もっと市民が、県外者や他の市民（他市の市民）に、すすめたくなるような政策を実施&計画して欲しいです。少なくとも私自身は今の状況や状態では、友人や知人にすすめられないですし、すすめたいとも思えません。すすめたくなるような政策を行って欲しいです。
- ・観光客が多すぎるのも、ゴミゴミして暮らしにくい。物価も上がったり、地場のものが手に入らなくなる。
- ・観光業とは、縁がないからかもしれないが、市民にとってこれ以上騒々しい町は望んでいない。第二の京都になってほしくない。
- ・（例）近江町市場は本当に市民の台所？と思うような観光客向けの品ぞろえの店が多くなり、値段も上がりで市民の足は遠のくばかりです。観光化の弊害だと考えます。
- ・市民の行きやすい場に。
- ・観光客だけでなく、市民にとっても居心地の良いまちにしてください。
- ・「観光」のために落ち着いた市民生活が犠牲になるのではなく、市民生活の上にプラスαとして「観光」があるとしてほしい。市内中心部は観光のためにきれいになっているが、それ以外の地区はおいていかれた感じもある。
- ・観光に力をいれすぎて市民が不便になっていることに（観光客のことばかり考えている）気付いていない。商売をしている人は新幹線が通って観光客が訪れて儲かったかもしれないが、普通に生活をしている人に何のメリットもなく金沢市が儲かっても市民に何の還元もない。ゴミ袋を有料のものにする等しないで欲しい。
- ・金沢市民が納得できる観光へ
- ・市民の税金ではなく観光者からの収益で観光に力を入れてください。観光客が沢山来ても会社員には何の得もありません。観光客で潤ったら住民税が安くなるというならまだ、協力しようと思いま



すが、現状では観光業だけが潤うので金沢の観光には全く興味がありません。

- ・コロナになり、観光に依存しすぎた面は考え直す必要があると思う、市民も楽しめる場所は観光客も楽しめると考えて、観光客を重視しすぎた計画にしないようにしてほしい。近江町市場をたてかえたのは、市民には不満が多かったと思う。
- ・今までの市政、特に金沢駅周辺は観光客にしか目が向いていないように思う。特に駐車場云々。自然に金沢駅に足が遠のいてしまった。コロナになって百番街等々があわてて市民に目を向け始めている。
- ・京都のように、一般生活に支障をきたすような観光都市にはなって欲しくないと思います。
- ・観光客目当ての出店がとても目立つ。
- ・暮しの情報すら配布された事もない田舎者には何もない。
- ・質の高い観光誘客をお願いしたい

#### ■市民向け観光

- ・金沢健康プラザ大手町の企画だったと思いますが「金沢城石垣巡り」に参加したことがあります。ガイド付きで詳しい説明を聞きながらの観光。地元に住ながら知らない事がなんと多い事か。地元民がお手軽に参加できる企画をこれからも希望します。
- ・市民向けの観光イベントなど行ってみたい
- ・市民も参加できる企画もいろいろ教えて欲しいわ
- ・市民が金沢市内観光を楽しむための取り組み。知らない所を巡って観たいです。
- ・市民と観光離れを感じている。市民へのサービスの有無。
- ・兼六園を市民は無料で入れるようにしてほしい。美術館等の施設も市民割引をお願いします。
- ・一見さんお断りを期間限定で体験できるとか 高級宿が金沢市民限定で安く泊まれたとか 金沢市民だからこそ何かしらの「特別なお得感」が欲しい
- ・あまりよく知らない所が多いので金沢市内県内の人に見てもらうことも考えたほうが良いと思う。小さい範囲で何度でも日帰り観光がしたい。
- ・観光客だけでなく市民だからこそできることを増やしてほしいです。

#### ■観光客のマナー

- ・近江町等。食べながらの観光はやめてほしい。スマホを見ながらの横断歩道を渡るのは観光客に限らず×にして欲しい。だらしなすぎです。年寄りのわがままな意見、失礼しました。
- ・食べ歩きは良くない。
- ・近江町と東山の「食べ歩き」をやめてほしい。金沢駅の「金沢港口」と「兼六園口」はやめて欲しい。よけいにわかりにくい。東と西で充分。
- ・近江町を食べ歩き禁止にするべき。旅行者のモラルが無いせいだと思う。近江町で買い物中、旅行者のどじょうのかば焼きが頭のうしろについた。「食べられなくなった、突然立ち止まるな」みたいことを言われた。「弁償しろ」とか。若い女の子のグループ3~4人。私は何もしていない。相手するのばからしくて。謝罪のことばはなかった。
- ・マナー違反にはきびしく対応してほしい。
- ・観光客のマナーが悪いと、もてなしたいと思う気持ちも無くなってくると思うし、もてなしの気持ちが無くなると観光に対しても悪い影響があると思う。観光客のマナー違反对応(特に文化の違う外国人)は必要と思う。

#### ■オーバーツーリズム対策

- ・コロナ前はさすがに多すぎ感がぬぐえなかった。オーバーツーリズム対策は検討する必要があると思う。
- ・客が多くなり過ぎなければ、いろいろな面で質が下がる。質をキープした中で金沢が伸びていくにはどうあるべきかを考える。
- ・オーバーツーリズム対策を

## ■価格

- ・修学旅行に来てもらえると、大人になって友人、家族の方と再度訪れて下さるのでは。金沢は物価が高く住みにくいと言われます。せめて公共料金等でも少し安くならないのでしょうか。施設の入場料をもっと安くできないのでしょうか。
- ・一時期ホテルを含め全ての物価が高く、市民そのものが宿泊や買い物が出来ない様になっていた。例えば近江町市場でももう金沢市民の台所では無くなりつつあった。食物店でも、雨後のタケノコのように開店し、味などより、とにかく売れば良いといった感じの食文化になりつつあるのが残念です。
- ・新幹線開業後予想を上回る物価（特に魚介）の上昇、IRに移行後の税負担の増加
- ・いろいろな場面においても価格の適正をはかっていただきたいと思います。

## ■おもてなし

- ・もっともっと、京都や高山等の観光地の市民の方達の観光者に対する運転マナーであったり、人の接し方を学ぶべき。金沢はまだまだそのレベルが低すぎる。頑張れ。
- ・観光客へのもてなし 観光客へ決して汚さないで
- ・コロナ問題解決後で結構ですから、外国人（特に欧米の方）に対する態度をまちぐるみで対応してほしい。
- ・殿様商売、車の運転マナーが悪い。店員が高飛車、見る所が無い。→SNSで見かける意見です。見るところが無いというのは、個人的意見ですが、受け手の教養レベルによると思います。しかし、駅やデパ地下に入っている様な有名所ではないお店を紹介しようにも、味はいいのに、確かに店の人の感じがサイアクな老舗が多数。加賀棒茶を買える店だけでも、広小路、豎町、東山の某店々。和菓子でも寺町、近江町内に支店がある鳴和？の某店々。金沢の印象を悪くしている！あとレジ袋有料で、取っ手の無いビニール袋や紙袋ももらえなくなり、特に観光客には不便。金沢市が特例で無料にできないか。置き傘プロジェクトはいいと思いますが、周知が足りずまた置いてあるカサが汚い。南町の観光案内所は感じが良くいいと思います。体験も市民もやってみたいと思えました。能楽美術館がもっと入りやすくしてもいいのに。学生のまち（片町）は職員が丁寧で○！
- ・観光に来られた方には市民として笑顔で「ようこそ金沢へ」の気持ちを忘れずに心がけていきたいです。
- ・観光に訪れた方々により身近に案内するガイド等をもっと細かく配置し、気軽に相談など出来るようにしたらどうかと思う
- ・天候の悪い日々の多い金沢観光、突然の雨などに困られているお客さんたちがよく寺町などで見てとれるが無料返却の金沢和傘など街道に準備しては。

## 【公共交通・インフラ・景観等の整備】

### ■公共交通機関の整備

- ・コミュニティバス中心街に多いが郊外にもあってもいいのでは？
- ・より良い街に頑張らしましょう。市が取り組んでいることと知らず良くなっていると感じたことが多くあります。ありました。北陸鉄道でSuicaなどの首都圏公共交通キャッシュレスが利用できると良いと思う。あと、路線バスの運行が、スマホなどでリアルタイムでわかる。中国深センなど。
- ・年をとるとバス停がわかりづらい。スマホももっていないし。
- ・方面ごとのルート案内。100円バスの観光地への乗り入れ。
- ・バスの接続などがいまいち。金沢駅のロータリータイプのバス停も効率悪くて普段から使いにくさを感じる。降車して、向かいのフォーラスへ渡れない。ANAへ渡れない。切断されすぎ。待っている時も屋根のひさしが短く高いので、雨、雪が吹き込むし、傘をさして。
- ・市内観光でバスを利用される方が多いですが、休日等人出の多い日等は主要バス停に路線案内の方を配置されたら良いと思います。香林坊、武蔵が辻等のバス停にいと尋ねられる事がある。一市民としては、全路線把握しているわけではないので、案内人が一人いたら助かると思います。

- ・コロナ前のことですが、観光客が利用している路線バスがいつも満員でとても窮屈そうでした。
- ・通勤時に感じた事を書かせていただきます。長町緑地付近に観光バスの駐車場がありますが、朝の通勤時間にバスが出てくるとその先のスクランブル交差点で左折できず富本町から片町に向かう道から渋滞することがあります。地元の路線バスの運転は慣れている為大丈夫なのですが県外バスは不慣れの為でしょうか一回で済む信号を2回3回待つこともありました。ただし、ここ最近は観光バスが来ないので大丈夫ですが。
- ・ふらっとバスが南部から野町までであると「まちなか」まで気軽に行けます。高齢者は皆、頑張っています。
- ・観光とは既存のもの(歴史、食)だけではなく、そこに至るまでの市内の「足の便」が多様化されて一体化していることが前提。かなざわはバスしか市内を巡れない(バスの路線がわかりづらい。運賃が高い)自転車道が整備されていない。市内100円循環バスが有効的ではない。
- ・交通網がもう少し便利になると良いかも。
- ・観光客もバスを利用しやすいように、北陸鉄道でSUICAなど全国共通のICカードが利用出来るようにしてほしい。
- ・フラットバスも良いが75歳以上の方のバス料金をica利用で子供料金して市が補てんしたら市内中心部も高齢者の方も元気になるのではないのでしょうか？市民の観光も増えると思います。
- ・公共交通機関の乗入れ、アクセスが悪すぎる。
- ・北鉄バスは、PASMO、ICOCAなどの交通カードを使用できるように変更してほしい。システム変更の助成金を検討してほしい。

#### ■シェアサイクルの整備

- ・「まちなか」はとてもいいと思いますが、車道に対して自転車が通れる幅が狭すぎて観光客の方が困っているのを見た事があります。又、私自身もまちなかを体験したいと思いますがシステムがわからず利用していません。金沢公式ホームページなどにのせていただければいいなと思っています。
- ・まちなか自転車に乗っている人をよく見かけるようになったのですが、設置場所がかたよっているような気がします。もう少し、バランスよくあればいいなと思っています。観光地にはある…みたいになればいいなと思っています。
- ・交通機関を使って時間も使って目的地に行くのは…。自転車でいけるようなところに観光出来るところがあれば…。(年老いても人に頼りたくないようにしなきゃと思っているので…)

#### ■駐車場・駐輪場の整備

- ・ひがし茶屋街、長町武家屋敷跡、駐車スペース明記 活気がない
- ・町中の駐車場がもっとあれば良いのでは。
- ・駐車場の増設
- ・東山地内で駐車場を探す車が多いのでそういう車をなくしてほしい。
- ・駐車場が使用しやすく安いといいなと思う。
- ・金沢駅前の一般の送迎時の駐車場が少なく混雑する状況多々あり。失望する！
- ・兼六園、金沢城公園、尾山神社、近くに駐車場少なく、わかりにくい。1時間位無料？
- ・新名所が増える事は悪い事ではないと思われませんが、これは何のために作られたものか、と首を傾げたくなるものもあるようです。名所を増やすよりこれまでにあるものを訪れやすくする工夫、例えば駐車場を増やす、とか道路を拡張するとか難しいかもしれませんが工夫のしようはあると思います。
- ・観光地のパーキングを増やしてほしい。わかりやすい標識を出してほしい。ポスターやSNSでたくさん情報を発信してほしい。
- ・いつも駐車場から考える必要がある。街なかに美術館が充実してきているが、バス等、本当の旧市街地だけなら良いが少し離れるとバスの使用がむずかしくなりどうしても車移動となる。有名処、(兼六園や武家屋敷など)は一度見学したら二度目の希望がなく、常に何かのイベントは必要です

ね。

- ・ 駐車を多くしてほしい。
- ・ 駐車の整備がもっと必要だと思います。
- ・ 車社会をどうにかして欲しい。しいのき迎賓館の自転車置き場、屋根のある場所が自転車置き場なのかと思いきや、そこは地下駐車場利用者のための降雨時に濡れないための単なる通路。自転車置き場は屋根がなく自転車は雨ざらし。こんな馬鹿なことはないだろう。

#### ■市内インフラの整備

- ・ ヨーロッパのように歩いて暮らせる街づくりをもっと目指すべき。
- ・ 金沢駅東口から武蔵まで地下街を作って欲しい。雨の日、雪の日に観光客がキャスターを引いて歩いているのを見ると申し訳なく思う。ホテルも武蔵～南町と増加しているのだから、発想力を（柔軟な発想力）持って策を練ってもらいたい！
- ・ 樹木、豊かな街並、町並…。気楽に散歩をできる金沢であって欲しい。
- ・ 自然豊かな金沢市を守ってほしいです。
- ・ 金沢市全体、まだまだ「きれい」とは言えない。特に観光場所付近は夢があるようにした方が良くと思う。
- ・ 道路がせまいので車など駐車が少なく、歩いていると危険な事がある。近江町などは市民が歩きにくくなった。
- ・ 橋場町に立体型の車道を作れば良いと思う。道が狭く、車、人、自転車の共存が危ない。
- ・ ある場所のフン公害の対応を求む。
- ・ 道路整備を継続してほしい。
- ・ 観光客がマイカーでの観光を避けるための交通ルートの充実。
- ・ ホテル金沢と鼓門の交差点の交通量が多い時は、バスがなかなか動かない。都ホテルの後を市が購入し道路をつけてほしい。広坂通りの用水のすぐ横に散策道路があったらよい。
- ・ 見て歩きコースの道路にも気配りして欲しい。
- ・ 道路標識が大変わかりにくい。特に県外から車で来県るときは、富山や福井方面への案内標識が不親切である。市内在住の者もときに混乱する時がある。
- ・ 地域と町名、場所が分からない事が多い。
- ・ 看板とか交通標識も含めて品の良い金沢らしさを出す、哲学、芯のある町づくりを望む。
- ・ 案内看板の充実（多言語化対応）、冬の雪対策の充実整備にて冬季観光客増
- ・ バスの行き先案内について、地名ではなく、観光地名を入れたらわかりやすいと思います。（例：長町武家屋敷行き、天徳院行き 等）
- ・ 観光案内板に絵文字をもっと入れ、パッと見てわかりやすくしたらどうだろうか。
- ・ バス路線図 先日観光客が金沢駅へ行きたいのに反対側で待っていたからわかりにくいのかなと思いました。
- ・ 戦災にあっていないので道幅が狭く、一方通行・右左折禁止等も割と多いので電動自転車の更なる活用が望ましいがその際には分かり易い地図や観光案内所が必要と思います。
- ・ 周遊バスのルートと乗り場はもっとわかりやすくしてほしい。どこそまで行く周遊バスに乗りたいと訊かれても自信を持ってバス停を案内することができなかった。
- ・ この時期、店の入れ替わりが激しいのでつねに新しい案内が必要だと思う。知らない間になくなった店が多いので。
- ・ 外国人も多く来ると思うのでその対応。
- ・ 障害者も、スムーズに観光を楽しめるように。アメリカは優しいです。観光したり、ゲームをしている私にヘルプミーと声かけを。嬉しかったですよ。金沢もそんな都市になってほしい。弱者にやさしい町。
- ・ 市内主要交差点における地名表示に英語表示をもっと多くすべき。観光施設への案内板がわかりづ

らい。案内板の位置

- ・バスの中にも英語のパンフレットがあればいいと思う。今はコロナのために少ないが、以前バスの中で困っている外国人がよくいた。
- ・外国語表記の案内の充実
- ・標識に英語、簡体字の併記を増やすべき。観光都市として見るならば非常に少ない。
- ・市民も観光客にも魅力的な都市にして頂きたい。山あり川あり食べ物も美味しい町なので、人に優しい（障害者まで）町にしてほしい。
- ・美術館等のトイレがすべて洋式になっていることに違和感。グローバル化というのならアジアやアラブ、イスラム圏はいわゆる和式です。和式があればそちらを利用しますが、現在ほとんどないと思います。夏場の便座の温度が高くとても気持ち悪く感じます。調節できないのでしょうか、これSDGsに反すると思いますが、良いなと思う旧い家屋に住む人もなく荒れていくのをどうにかできないのでしょうか。空き家は中心部だけではないですが、放置されたりマンション化していったり。兼六園下ー橋場ー武蔵あたりのマンション、ホテルとか景観になじむものにと。
- ・現路線の路面整備等
- ・彦三緑地等の整備は良く整備の継続
- ・ペットと一緒に観光出来る町になるといいと思います。マルシェ（せせらぎ通り）のようなイベントがあれば地元民も楽しめると思います。

#### ■交通渋滞の改善

- ・金沢市内の交通が混雑するので解消の方法を考えてほしい。
- ・街中の交通混雑の解消
- ・地元の運転者のマナー向上（悪意の割り込み）

#### ■景観の改善

- ・ノスタルジックな商店の復元
- ・尾張町等、点と点を結ぶ、気持ちがわくわく感、楽しい、旅行…古い町並みは残す等、新鮮な風がほしい…
- ・古いものと新しいものの調和が最近取れていないと感じる。街中に見苦しい神社があり、精力的なのはわかるが、金沢に相応しくなく感じる。
- ・ゴミ箱が置いてない。観光客はどこにゴミを捨てればいいのか
- ・石畳や煉瓦舗装など、風情のある観光地仕様の整備は進んだと思う。反面、経年変化で傷んだ箇所への補修が追いついていない。舗装面の隙間に雑草が伸び放題の状況はみっともない。
- ・街並みの保全を望む（開発と保全）但し、橋場町付近のマンションなど高層ビル新築には条例などで取り締まりを望む。

#### ■施設の整備・活性化

- ・体験型施設を建設してほしい。密集しないようにすべての施設を予約にする。パン作り、水引き、苔玉作り、和菓子、季節ごとのイベント（クリスマスツリー作り）などを一つの建物に集約し楽しみたい。都ホテル跡地は無理でしょうからバスで行ける範囲内で。金沢駅から乗り換えなし
- ・無料開放できる施設を増やして、交流の活性化はかってもらいたい。
- ・金沢市民が訪れたいような施設、会館作りを希望します。リピーターがないといけません
- ・キッズが遊ぶ所が市内に少ない。
- ・子供が楽しめる観光地が少ないと思う。
- ・小さい子ども、小学生が興味を持てる場所があればいい。
- ・子供達が楽しめるアミューズメント施設の整備、テーマパークを作るなど金沢市民も子育てに使える観光客にも魅力のある施設を考えてほしい。学園都市としての機能の充実、学びの場としての金沢の魅力のある施設を考えてほしい。医療都市として国際的にも有用な治療ができる病院の設置。観光だけでなく、人間の成長、健康の維持、増進に寄与できる総合的な視点での都市づくりが大切

と思う。

- ・滞在型の観光地にできる様、施設や文化を充実させる。
- ・新しい施設や名所の開拓もいいけれど、既存の施設のメンテや拡充も大事にしてほしい。

#### ■観光客の分散化

- ・まちなかに集中する観光客の分散化で混雑を少しでも減らして欲しい。
- ・観光客の分散化がうまくいっていないので集中し、印象が悪く、このままだとガッカリする観光地になってしまう。その対策をより強化してほしい。
- ・現存、古民家や歴史的建造物の保護や活用をすすめてほしい。
- ・観光客のためもっと多くのエリアで考えたものがほしい。

### 【観光コンテンツの造成・発信】

#### ■観光コンテンツの開発

- ・もっと美術工芸に力を入れたらどうでしょうか。
- ・五感にごちそう金沢宿泊キャンペーン継続してほしい。
- ・新しい物を作るのではなく、今ある物をもっと使ってほしい。
- ・地場産業関係がもう少し発展出来る様に。
- ・金沢の伝統工芸を繋ぐ、職人さんたちの生活を維持できるような体験型の観光の充実にさらに力を入れてはどうか。また、祭事を大切に保存する取り組みを市が助成するなど。
- ・観光場所の開発、海、街中、山、歴史文化の発掘と掘り下げ等。
- ・その土地へ行って写真を撮りたくなるような、すてきなサイクリングロードやウォーキングで楽しめて観光目的地へも行ける
- ・金沢は他に類のない百万石の歴史伝統の市。前田家縁の美術工芸品は県立美術館の展示だけでは寂しい。
- ・町なか、海、山の効率的な観光
- ・迷路のような街路を活かしたオリエンテーリングとか。VRを使った街歩きゲーム。歴史を感じるスポットに絞ったり、テーマ分けしたコース設定。
- ・例えば駅弁の種類を増やす、観光バスのコースを増やす等々
- ・観光とはただ見て回る事でなく、何を体験かだと思います。見て食べるだけの金沢では何も残らないのではと思います。市独自の取り組みが必要なのでは。
- ・リンゴ、梨、竹の子、四季を楽しむ様子も大切だと思う。金沢野菜（安心野菜）もルビーロマン？（高価）どうかな。
- ・①金沢市民の芸術に対する欲求はかなり高いと思うが、それに見合う本物の展覧会があまりにも少ない。今 21 美でやっているような。金沢駅に東京ステーションギャラリーの様なスペースがあれば。あそこは赤レンガだけれども、金沢らしい和をベースとしたものがあればと思う。和食の料理人のレベルはおそろしいくらい低い回転ずしのネタのレベルは高いので宿泊しているホテルの近くに回転ずしがあればいい。すべてのホテルで、百番街で売っている色んな和洋のスイーツをワンプレートで食べられたらいいなあ。
- ・②65 歳以上の小金を持っている年金受給者にターゲットをしぼって実際にその年の人に意見を聞いて、お金を出しやすい段取りの観光を。
- ・③土日、連休限定で5Pのスポットだけを巡回するバス（特徴のある外観で）をつくっては？
- ・コロナが終息する迄は、バーチャル観光等を推進し、人の往来を避けるべき。
- ・昼間だけではなく、夜間も楽しめるイベントがあればよいと思います。例えばミニコンサート、ピアノコンサート、英語によるトークショー

## ■リピーターへの対応

- ・個人のリピーターを大事にし、団体客（特にアジア系）について一考を。
- ・二度三度来れるように。
- ・リピートのお客を増やすために、カルチャーやセミナーなど何かずっと通って金沢へ来れるような機会があったらいいと思います。
- ・問 17 を実行し、リピーターを増やし、金沢の景気を良くしてほしい。金沢の県市議は夜の片町の視察を優先せず、他を視察すれば？
- ・うまく言えませんが、金沢は一度着たらもう 1 回行きたいと思う所ではない様に思います。歴史と伝統だけではリピーターは生まれません。海外の客にも人気のまんがやアニメにちなんだもの、地元ゆかりのクリエイターとのコラボ展示、商品など考えるのはいかがでしょう。ブシロードの木谷氏は金沢出身ですよ。美大の卒業生も大勢いるのでは。
- ・市民と観光客が自然にふれあえる雰囲気を感じられるとリピーターになって下さるかと思えます。
- ・兼六園なんて一回見れば十分と思っている人がほとんどだということを理解して観光理念を考えるべきだと思います。
- ・長期滞在型の観光施策を考えるべき

## ■イベントの充実

- ・コロナがおさまっているようなイベントを期待しています。収束したら、全国の方や外国の方にも来県していただき、観光地を回ったり、地元の人達とふれあう機会があったらいいと思います。
- ・青空市場や骨董市の場所があってもいい。
- ・観光地がコンパクトにまとまっていて周遊しやすいと思う。幅広い年代に関心の高いイベントなどで国内の観光客を呼び込んではどうか？
- ・①東力の西部環境センターの余熱利用で市民が格安で利用できる健全な入浴施設（露天風呂併設）は作れないのでしょうか。  
②八田競馬場近くに水鳥公園がありますが、休憩所のような古民家風の建物も、トイレ？水飲み場？雨宿り用？？水鳥も本当に立ち寄るのでしょうか。トラックや営業車の時間調整の駐車場としてのみ使われているように思います。あの辺りは車で走ると浅野川、大野川、金腐川などいくつもの川を渡り河北潟をのぞめる水郷地帯みたいでもっと整備すれば市民の憩いのドライブコースになるように思います。中途半端でもったいない。  
③クルーズターミナル 土日無料のライブはとても楽しみです。夜のライトアップは物足りなく、ただライトがついているだけで一度見たらまた見に行きたいとかのワクワク感がない気がします。例えば週末とか、曜日を決めてドローンと音楽とプロジェクションマッピングのような年間を通じて四季折々金沢らしきのある水に映ってもきれいなものがあると市民もクルーズ船の方も楽しいと思います。隣県がやっていないような噴水ショー常設するとか。

## ■金沢のブランディング

- ・観光地としてのイメージは高いと思います。東京から新幹線で 2 時間半、京都にするか、金沢にするか、再度来てもらえるような魅力作りは継続して行ってほしい。

## ■広域連携の推進

- ・能登や加賀との連携をよくし、石川に 2 泊、3 泊できるプランがあればいいと思う。
- ・能登も含めて観光を楽しんでもらえることができれば旅行者の満足度が上がると思う。
- ・金沢市だけでなく石川県全体的に考えてみればおのずと観光客が増えるのでは。能登空港もあるので。
- ・もっと能登と加賀広域観光を推進すべきだと思います。

## ■情報発信・プロモーション

- ・市民に観光地をもっと安く観光出来る様にして市民が金沢をもっと PR する様にしてください。
- ・市民に向けた観光内容やイベントなど、もっと目のつきやすい SNS で発信してほしい。

- ・もっと PR した方が良いと思う全体的にジミ
- ・QSL カードに金沢観光地を載せ、世界に PR しています。
- ・近代的な観光の売りも良いが、百万石城下であるイメージの売りも良い。
- ・3 年おきぐらいで、何か金沢のゆかりのある人や歴史を交えてポイントを強化した観光のイベントや観光ルートを北陸 3 県交えてホームページで情報発信するといいたいと思う
- ・一ヶ所終わったら、次はこちらへ行ったらどうか、みたいな何本かのルートを教える（書面で）のはどうでしょうか。次の所でも、そんなルートを教えては？
- ・金沢町家の活用方法など HP に具体的に載せてほしいです。金沢の風情を残してほしい。
- ・今コロナで観光が減り、大変ですが県外からも温泉のまちなみ、石川県や北陸三県しかない食べ物のもっと情報を広げたら良いと思う。
- ・いつまでも百万石にこだわる事無く新しい魅力をアピールすることが大切と思う。例えば金沢駅が日本国内のみならず世界からも認められている事等を発信するべきと思う。
- ・金沢らしい雰囲気が多いにあるのでそのままの紹介を積極的に（海外にも）していけば良いと思う。
- ・金沢の街を回遊するために設けられた〇〇館等を訪れる観光客は一部を除き少ないと思われる。この施設を街歩きの穴場スポットとして PR する。
- ・細やかな観光スポットをもっと発信してほしい。でないとなやまり行くところがないとして京都、奈良へ行ってしまう。
- ・古い金沢のよいところと新しい金沢のよいところを上手に発信していく事が大切かなと思う。
- ・情報発信をキメ細かく出して行くべきと考えます。
- ・テレビ等の媒介を利用し、市内観光のみどころを少しでも発信していただければ自分の知識にもなるし、より行ってみたい気持ちになると思います。（全国的に発信するとファンも増えるのでは）
- ・伝統工芸は別として新しくピカピカな観光名所など恥ずかしいだけ。京都などと比べられるが格が違い過ぎる。
- ・今の時代、インターネットで魅力を発信するのは当然のことだと思いますがインターネットを使えない高齢者にも情報がいきわたるような方策をお願いしたいと思います
- ・金沢市民でも知らない所が結構あるので情報紙などのすみコーナーなどに場所と由来など記載してほしい。大きい所は良く知られているが小さい所は情報が少ない。
- ・観光者に配布する資料を入手しやすくする様求む。
- ・観光スポットの宣伝チラシの配布をお願いしたいです。それか新聞に月に一度ぐらい掲載して欲しい。訪れたい所が沢山ありますが、現地までいかないといけないのが不便で足がむきません。
- ・県外の方への金沢への誘致を頑張ってください。

### 【特定のスポット・コンテンツへのご意見】

- ・近江町市場が市民相手より観光客相手の様になって残念な気がします。
- ・近江町市場を毎日利用していたが、観光客が増えてから混雑がひどくて買い物にいけなくなってとても困っている。観光客も大切だろうが、市民の台所を守って欲しい。
- ・町中はとても整備されて来ているなあ～と思うのですが、新幹線が通るようになってからの金沢らしさが薄れてきた部分もあり、特に近江町にはがっかりが引きずっています。観光客中心は如何なものでしょうか。
- ・近江町についてはもう少し市民によりそう様工夫してほしい。
- ・例えば近江町市場、観光客ばかりに目が行って市民の台所という点がうすれているのはどうも。
- ・近江町市場は市民の台所のはずが、観光客目的の店が多くなり、買物しにくくなっている。観光客向けに粗悪品等も多く売る店がある。
- ・にし茶屋街の活性化必要だと思う。ひがしとの差が大
- ・近江町市場が観光化していますが、一般市民がもっと買い物しやすいように市場内でエリアを分け



てもらえるのが理想です。

- ・近江町はもはや観光客目当ての店が多く、値段も高くなって本来の台所としての機能が薄れてきている。
- ・近江町市場は以前は、金沢市民の台所であるはずだったが金沢があまりにも観光地化すぎてしまって近江町市場の業者も観光客向けの対応になってしまっていることを感じた。
- ・近江町市場は市民が行きづらくなっているのが少し残念である。昔の市場とすっかり変わってしまった。
- ・近江町観光客が多いのは喜ばしい事だけど、地元民が混雑しすぎて離れる事が少し心配
- ・神社各所が荒れているのが非常に気になる。金沢五社くらいは整備を。（他に貴船神社や尾崎神社等も）
- ・百万石まつりについては行列を含めマンネリ化を感じている。行列をやめても良いのでは？踊り流しについては盆踊りの中に姉妹都市のダンスを取り入れてはどうか。飯田さん、頑張ってください。
- ・ニュース等で取り上げられる観光スポットとして東山地区が良く出るがもっと別のスポットでの取材をお願いすれば良いのではないかな。
- ・北部への観光資源投資
- ・しばらく前に中初商店さんが道路拡張工事の為に6m下がらなくてはいけない話を知りました。あれは国道ですが、道を広くした為に観光客の方々に見て頂きたい築200年の町家を壊さなくてはいけないのかと心配しています。
- ・金沢駅は海外でもトップクラスの好評をととてもすてきに思っている。旅行（海外も含）が趣味なので、これから出かけられることを望む。どこへ行っても金沢駅が最高！と思う。
- ・21世紀美術館について、テレビ等で時々放送されていますが、地元の人が行ってもいつもがっかりして帰るが、観光客はどうなのだろうと思ってしまいます。富山の美術館に行ったことがありますが、負けられないような魅力がある。名前負けしないような美術館にして下さい。
- ・21世紀美術館のトイレ、不便です。
- ・金沢はどうしても兼六園、金沢城公園が主体の観光になる。それは仕方がない。金沢城と尾山神社、を結ぶ、橋、門が出来た事はたいへん良い事だと思う。もっと大きく宣伝してください。
- ・西口方向に住んでいる私個人のひいき目かもしれないが金石、大野、金沢港を主とするツアーなどもあったらいいなあと思います。金沢大好き人間です。次回また協力できることがあればご案内ください。
- ・高三郎山にロープウェイがあって展望台があればいいな
- ・北部にも観光が必要。消防学校、ヘリコプター基地見学。
- ・東茶屋街においては道路（小路）が狭く観光客のマイカーの出入りが激しくUターンも出来ない道に入ってくる為、混雑してしまう。標識などもっとわかりやすく表示があると良い。
- ・武蔵ヶ辻や広小路のバス停の行先等の案内表示を観光客にわかりやすくしたら良いと思います。
- ・城下町を売りにするのなら金沢城に天守閣を再建すべきだ。
- ・でも金沢は高級料亭が多いのですが、鮮度を生かした食材を使ったソウルフード的な気軽に食事できるお店がもっとあっても良いと思います。中川除町にある「ヒミト」には三々五々若者が徒歩でやってきます。大きな広告をせずともSNS等の口コミで大きな効果が出ているのだと思います。若者の行動心理をみるにあたり「ヒミト」の展開は参考になるのでは。
- ・兼六園の中に観光案内所があると良いのでは？小さな建屋。広坂を歩いていて、外国の観光客に「ナガマチ？」と聞かれてうまく答えられなかった。道案内の英語学習が必要だと思いました。NHKテレビでやっていたような「とっさの一言」のような番組を作ってくださいたら見る人も多いのでは？
- ・金沢城本丸天守閣の再建
- ・もっと金沢城公園の整備を進めて欲しい。
- ・日銀跡地の私の夢 加賀藩当主、前田利家が築いた金沢城・兼六園・武家屋敷・近江町市場等や庶

民の生活や複雑な道を一望可能であれば、見てみたい夢を持っています。日銀跡地に夢を可能にするおしゃれなタワーの建設を提案します。 仮称 IPタワー (Ishikawa prefecture tower) 建設高さ 150m程度 (市内中心部を見渡せるか検討) おしゃれなタワーとし、過去の形にこだわらない。展望フロア、カフェ、レストラン 石川県民による参加とし、建設費は県民全員で負担し、運営費は入場料にて賄う事とする。建設費概算 100 億円 (県 40 億、金沢市 30 億、他の市町 10 億・経済界 10 億、県民及び寄付及びクラウドファンディング 10 億とする。) 一階に庇を大きく設け、待ち合わせ・バス停留所等に利用し、人の往来を活発にする。夕日の一大スポット、デートコース、インバウンドの夜景スポット 現在の日銀の建物は可能なら移設して、有効に活用できれば。

## 【新型コロナウイルス感染症に関するご意見】

### ■新型コロナウイルス感染症対策

- ・感染対策をより充実させて下さい。狭い道路に観光客の車が多数入って来るのは困ります。ほど良い程度の人数が望ましいです。
- ・コロナ対策で観光地が安心できる対策を取ってほしい。安心、安全をアピール。
- ・コロナ感染対策をしっかりとしながらでないと思後はきびしいと思う。音楽会や演劇等は声を出さず観れるし、方向が一方通行なのだから比較的開催しやすいはず…。OEK をもっと活動の目玉にしても良いのでは？
- ・コロナウィルスの終息を祈り、ひがし茶屋街、長町武家屋敷、兼六園など観光に来て欲しいです。
- ・観光施設や飲食店の感染症対策に力を入れて、観光客の誘致を行って欲しいと思います。
- ・コロナ対策
- ・観光箇所が集中しているのか、21 世紀美術館の混み様がすごく、コロナ対策が閉館。観光箇所が閉館だと観光客への不満が出るのでは？予約制にて…。コロナ対策と観光は反比例するのでしょうか。

### ■コロナ禍での観光反対

- ・①近江町を市民の台所として機能していないのでは？買い物客の対象を観光客に置いているように見え残念に思う。
- ・②市長や県知事はこのコロナ感染者の急増に対し「金沢市」に来ないで欲しいと発信すべき。沖縄県知事のように。人流でコロナ感染者の急増を招いている時期にこのアンケートは不謹慎すぎないか？
- ・現在のコロナ拡大の状況の中、観光を宣伝しないでほしい。他県の人間には来てほしくない。何を考えているのですか？現実を考えて！金沢市民がどうなっても良いのですか？
- ・しばらくこないでうつるのがこわいので。やめてほしいです。多すぎてこわくていられないです。
- ・今は金額の補助までして、動き回るようにすべきでは無いと思われまます。人流を減らしていただきたい。
- ・今はコロナ禍なので県外からの旅行は控えて欲しいがおちついたら私も観光を楽しみたい。
- ・今コロナが拡大しておりまして観光に県外から人が来てほしくない状況です。人流を止める方策を考える時ではないでしょうか
- ・今コロナなので県外からは来てほしくない。
- ・こんな時期に観光アンケートを求めるなんて何を考えているのか。もっと大切な事があるだろう。
- ・今このコロナで県外からの観光は非常に怖い思いです。早く新型コロナウイルス終息してほしいですね。終息してからの金沢がたのしみです。
- ・コロナの事を考えると現状県外からの観光客は非常に怖いです。
- ・観光に限らずですが、ワクチン接種、PCR 検査等の対策が必要

### ■コロナの収束への期待

- ・このコロナ禍、観光業界大変です。こんな中、他県から観光の車をよく見かけます。大切なお客様なのにモヤモヤする気持ちがあります。いつになったら…収束の見えないワクチンも届かない。大

人の事情がこんな大変な渦を起し、子供たちは学校に遊ぶにもガマンさせられ楽しい夏休みもどこにも行けずお盆に帰れずとても悲しい思いをさせています。早く収束し、観光客も戻り、前の活気ある町になることを願っています。

- ・早くコロナが終息してほしい。観光客も待っていると思います。
- ・コロナがおさまっているいろんなイベントを期待しています。
- ・早くコロナ禍が、なくなってほしいです。
- ・早く、人が自由に動ける状況を作る事が大事だと思う。
- ・早く新型コロナ発生以前の状態になるよう、願っています。

## 【その他】

### ■ご意見・ご要望

- ・観光振興のため、更なるご努力を。
- ・兼六園夜桜を見に行ったとき、大阪女子大生が「めっちゃキレイ、金沢に来て良かったー」と声をあげていたのが思い出します。金沢の素晴らしさにもっと磨きをかけてください。
- ・不要不急以外は巣ごもり気味の昨今です。行動も限られた範囲で自粛しています。コロナ禍から一日も早く抜け出し以前の自由に遠出出来る日を願うのみです。皆様お仕事ご苦労様です。今度も国民の皆の為に頑張ってください。
- ・時代に適応した施策も検討して欲しい。高齢化が進展し、シニア世代の観光客誘致策も必要と思われる。
- ・新しい文化、伝統文化の両方を楽しめるようにできればと思います。
- ・古い歴史、新しいもの両方が共存し、バランスのとれた観光地であって欲しいです。
- ・工芸とか金箔はあきあき。ホテル高すぎ。宿泊税高すぎ。歴史もいいけど新しい金沢みせてほしい百万石のプライドはそろそろ離れてもいいかと。
- ・これからも新しい取り組みをどんどん推進して行って下さい。
- ・金沢らしさを失わないようにどこの街へ行っても同じような景色ではさみしいです。
- ・やはり大事なのは人の心だと思います。儲ける事も大事ですが、歴史的な価値が多いものが残る金沢なので、先人への感謝を忘れずに、今この地で生きる人たちの、優しさ、暖かさ、元気さをもって、その素晴らしさを発信していつてもらいたいと思います。
- ・あらゆる人が興味があり、知りたいと思う事。病院/食/観光/自然/文化/アート/歴史に対応できる市と思いますが、すべてではなくいくつかにしぼって取り組むのが良いように感じます。自然などもっとすぐれた所があればそのパートはおまかせして協力するのがベストと思います。
- ・関東地方から金沢へ嫁いで30年以上たちます。金沢の歴史、食文化、伝統工芸、伝統芸能などをだんだん知るようになり、今では誇りにも思います。金沢に生まれ育った子供たち大人も金沢のよい所をもっと知って学ぶ機会が増えると旅行者との良い関係づくりや観光の発展につながると思います。
- ・金沢に住んで50年余りですが、最初に金沢の良さを教えて下さったのは、年長者や県外から引越して来られた方でした。もう少し金沢の方も郷土の事を子供の頃に伝えた方が良いでしょう。
- ・なぜかコンパクトにまとまりすぎている様な気がします。何か都会的要素を取り入れられないでしょうか。
- ・新しく開発行為をするのではなく、今ある資源を有効に使っていけば十分だと思う。コロナ禍、おごりは捨てて知識を集めてなんとかコロナ前に近づくよう頑張ってください。
- ・全体的に内容が薄い感じがします。金沢に来られた人はもっと感動を求めています。例えば21世紀美術館およびその近辺のように金沢独自の雰囲気が街のあちこちで見られるといいなと思っています。
- ・難しいですね。ばらばらに発展してつながりが無いような気がしています。もっと連携できるとよいと思います。

- ・現在金沢に多くの観光客が訪れるが、前市町が「これからの金沢のあり方」を考え、その一つとして、伝統的技術の継承（匠の育成）や 21 世紀美術館建設等地道に積み上げてきた結果であると思う。現市長にはパフォーマンスが多く、その運営に哲学が感じられない。
- ・首長を民間出身者でアイデアある方をお願いしなければ良い進歩は期待できない。
- ・個人の工夫は短いスパンです。行政は歴史的な考え方で、個人を助けて行ってほしい。
- ・県・市はハード面の観光に特化しすぎている。ソフトの観光にも注力すべきと思います。
- ・21 世紀美術館のように他に類をみないように特色ある取り組みを行って行って欲しい。
- ・郊外に住んでいると観光は別世界に感じるのも、もう少し身近に感じたい。
- ・金沢市の観光が点にならず線になるとよい。
- ・この度アンケート調査に関わる事を嬉しく思います。日頃から金沢観光についていろいろ考えていたからです。私は観光業に全く携わっていません。しかし、他の市や他県と比べて明らかに損している事が多すぎる気がします。
- ・自分は冬の鉛色の暗い空、冬の雪、雪雷が結構好きです。そんな観光客はいないか。
- ・特にありません。住み慣れているせいか、いい町だと思います。長く住んでいると新しくなる様子に時々ついていけなくなることもあります。特に新しい道で迷子になる(笑)
- ・最近ではコロナ禍で観光客はあまりみてないのでなんとも言えない。
- ・金沢市にとって観光産業は重要ですが、これに特化した経済は不安定であると思います。地域資源を十分に活かした多様な施策に取り組み金沢の都市力を高めていただきたいと思います。
- ・自然や温泉でも金沢を訪れてもらえるとよいと思います
- ・昔から金沢にはこんか鰯、鯖、鯿などのことばがありました。福井の同じ製品のヘシコが全国的になるとこんか〇〇がヘシコになってしまっているが、昔からのことばを守ってはどうか。