

金沢の文化の 人づくりについて



平成29年2月21日
文教消防常任委員会
意見交換会

〈江戸時代から受け継がれる金沢文化〉



能



工芸



茶の湯



金沢素囃子

伝統文化の継承と新しい文化の創造

●伝統文化の継承

- ・「金沢卯辰山工芸工房」の運営



- ・子ども塾事業



●新しい文化の創造

- ・「金沢市民芸術村」
- ・「金沢21世紀美術館」



ユニークな文化施策

- ・泉鏡花文学賞



- ・いしかわ・金沢 風と緑の楽都音楽祭
(ラフォーレジュエル金沢)



金沢市の新たな都市像

【都市像】 世界の「交流拠点都市金沢」の実現
～市民が創る誇りあるまち～



- ビジネスチャンスの拡大
- 都市の魅力向上

新たな価値の創造



市民が創る誇りあるまち

- 市民協働
- 絆・支え合い
- 安全安心な都市

重点方針5 コミュニティ
あらゆる世代に対応した新たなコミュニティの形成

【金沢の特性】

- 伝統工芸をはじめとする独自の産業
- 歴史や伝統、学術、文化などの個性とまちの品格
- 建築文化や現代美術などの交流の潜在力
- 首都圏等との移動時間の短縮などによるまちの立地
- 藩政期から培われた独特のコミュニティ

【5つの重点方針】

- 重点方針1 産業創出
- 重点方針2 学術文化
- 重点方針3 観光交流
- 重点方針4 交通基盤
- 重点方針5 コミュニティ

「世界の『交流拠点都市金沢』をめざして」を
策定（平成25年）

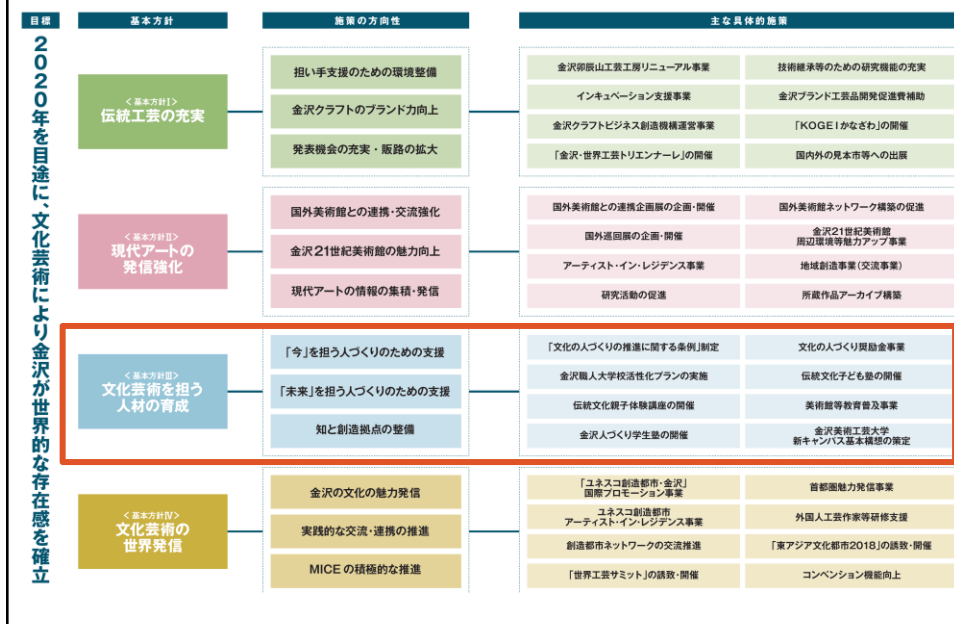
文化創生新戦略2020

策定の目的

- ・本市が文化芸術の交流・発信拠点となり、文化都市としての世界的な存在感を確立する。
- ・『世界の交流拠点都市金沢』を実現。
- ・文化による本市の活性化。

計画期間：平成28(2016)年度～
平成32(2020)年度

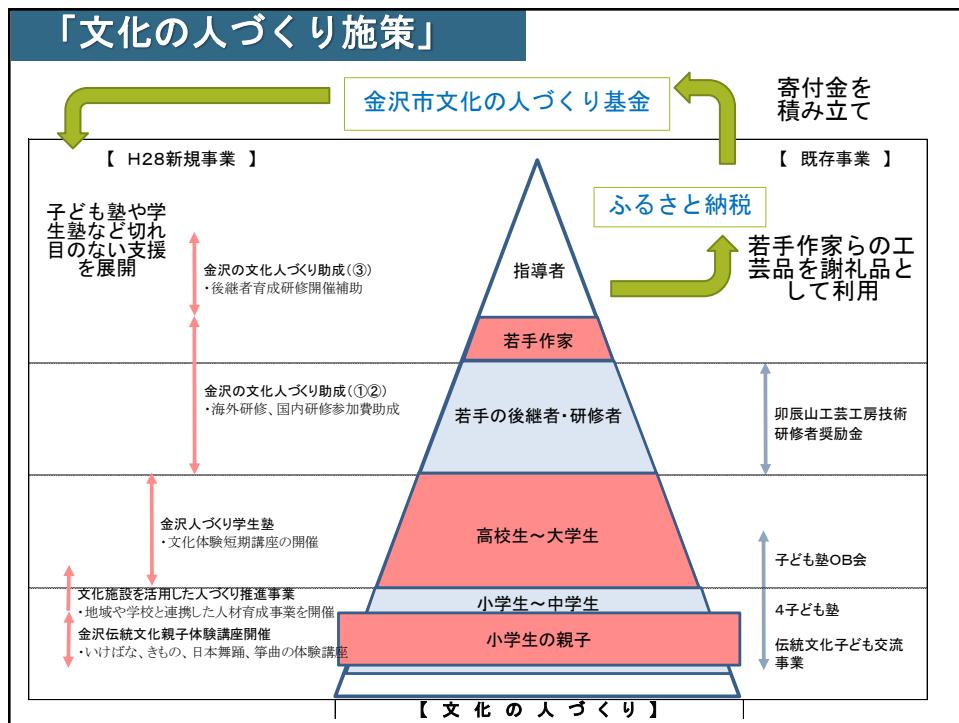
文化創生新戦略2020 体系図



「文化の人づくりの推進に関する条例」の制定

金沢の文化の継承発展及び創造を進めていくために、文化を担う人づくりの取組を強化していくことが重要であると考え、制定され、文化を担う人を支え、育み、将来にわたり希望と活力に満ちた魅力あふれるまちの実現を目指す。





新規事業① 文化の人づくり奨励金事業

金沢の伝統芸能や伝統産業の継承・発展のために、指導的役割を果たす人材の海外等の研修費用に対する新たな支援制度を創設。



後継者育成を強化し、
文化の人づくりの推進を図る。



新規事業② 金沢人づくり学生塾の開催

金沢の文化について考え、体験できるプログラムを構築し、将来、文化を担っていく人づくりを目指す。

【内容】

加賀宝生と金沢素囃子を学び体験できる、夏期集中の短期講座

【対象】

高校生、短大生、大学生（金沢市在住および市内の高校・大学、近郊大学に通う）

新規事業③ 伝統文化親子体験講座の開催

親子で金沢の伝統文化に触れる機会を提供し、学習・体験を通して、文化の人づくりを推進。

【内容】

いけばな、きもの、日本舞踊、箏曲



伝統文化子ども塾の開催

①加賀宝生子ども塾 (H14～)



②金沢素囃子子ども塾 (H17～)



③金沢工芸子ども塾 (H20～)

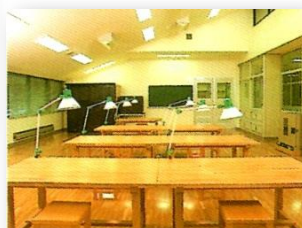


④金沢茶道子ども塾 (H22～)



金沢卯辰山工芸工房リニューアル事業

世界に誇る工芸を担う人づくりの拠点として、
機能向上をはかる。



文化施設運営者の事業

○金沢芸術創造財団

キッズアートキャンプ（財団）

ミュージアムクルーズ（21美）

舞台技術養成講座（芸術村ドラマ工房）

など



キッズアートキャンプ



ミュージアム・クルーズ活動風景
イ・ブル（サイレーン）
提供：金沢21世紀美術館

○金沢文化振興財団

文化施設を活用した人づくり推進費

ふるさと文化振興事業費 など



文化芸術を「見る人」や「支える人」の育成

その他の部局で行っている文化の人づくり事業

○金沢美術工芸大学（都市政策局）

未来を担う人材育成拠点を整備方針の一つにした
移転整備基本構想を策定中（平成28年度）



その他の部局で行っている文化の人づくり事業

○経済局

希少伝統産業に対する人材育成、製品開発、
販路拡大、普及促進 など



開発した工芸品の
品評会

伝統職人同士の
交流支援

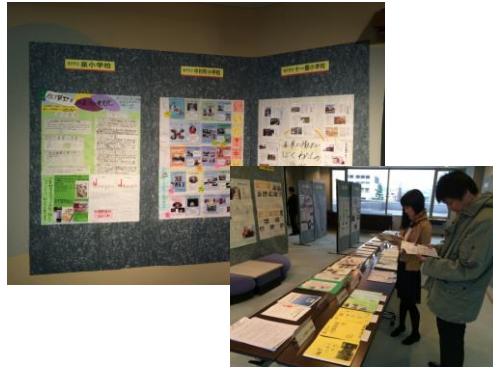


金澤町家職人工場の
開設・運営

その他の部局で行っている文化の人づくり事業

○小・中学校（教育委員会）

金沢ふるさと学習、偉人教育



民間との協働で行っている文化の人づくり事業

○アートによる就労活動支援事業（委託先：金沢アート工房）



創作環境の提供



発表の場の提供



○希少伝統産業専門塾

（委託先：（公財）宗桂会ほか）



専門塾（象嵌）の様子



参考：月浦工房の様子



最後に

